



Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики
«Средняя общеобразовательная школа-интернат № 19 г. Сарапула»
427960, Удмуртская Республика, г. Сарапул, ул. М. Горького, 30.
Телефон 8 (34147) 4-18-34, 4-18-36. Факс: 8 (34147) 4-18-36,
E-mail: sar-internat@yandex.ru

СОГЛАСОВАНО
на Методическом совете
Протокол № 3
от «24» 08 2020 года

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
Протокол № 1
от «28» 08 2020 года.



ТВЕРЖДАЮ:
Директор ГКОУ УР «СОШИ № 19 г. Сарапула»
Перескоков
Приказ № 5/4
«31» 08 2020 года.

**АДАптированная основная
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
СЛАБОВИДЯЩИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ
(ВАРИАНТ 4.2)**

г. Сарапул, Удмуртская Республика

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общие положения.

Адаптированная основная образовательная программа (далее АООП) начального общего образования для слабовидящих обучающихся - это учебно-методическая документация, определяющая рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности. АООП разработана на основе федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья категории слабовидящие обучающиеся.

Сокращения, используемые в АООП:

ФГОС - федеральный государственный образовательный стандарт;

ФГОС НОО - федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;

ООП - основная образовательная программа;

АООП - адаптированная основная образовательная программа;

АООП НОО - адаптированная основная образовательная программа начального общего образования;

обучающийся с ОВЗ - обучающийся с ограниченными возможностями здоровья;

ПМПК - психолого-медико-педагогическая комиссия.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для слабовидящих обучающихся - это образовательная программа, адаптированная для обучения слабовидящих детей с учетом их возрастных, типологических и индивидуальных особенностей, а также особых образовательных потребностей. АООП НОО разработана Государственным казенным общеобразовательным учреждением Удмуртской Республики «Средняя общеобразовательная школа- интернат № 19 г. Сарапула».

Формы реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся: урочная, внеурочная, внешкольная, электронное обучение с применением дистанционных образовательных технологий.

Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО для слабовидящих обучающихся составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014года № 1598;

- Нормативно-методические документы и другие нормативно-правовые акты в

области образования Минобрнауки Российской Федерации, Минобрнауки Удмуртской Республики;

- Примерная адаптированная основная образовательная программа начального общего образования на основе ФГОС для слабовидящих обучающихся.
- Устав Государственного казенного общеобразовательного учреждения Удмуртской Республики «Средняя общеобразовательная школа-интернат № 19 г.Сарапула».

Психолого-педагогическая характеристика слабовидящих обучающихся

Слабовидение связано со значительным нарушением функционирования зрительной системы вследствие её поражения. Слабовидение характеризуется, прежде всего, показателями остроты зрения лучше видящего глаза в условиях оптической коррекции от 0,05-0,4. Так же слабовидение может быть обусловлено нарушением другой базовой зрительной функции - поля зрения. Общим признаком у всех слабовидящих обучающихся выступает недоразвитие сферы чувственного познания, что приводит к определённым, изменениям в психическом и физическом развитии, трудностям становления личности, к затруднениям предметно-пространственной и социальной адаптации.

Категория слабовидящих обучающихся представляет собой чрезвычайно неоднородную группу, различающуюся по своим зрительным возможностям, детерминированным состоянием зрительных функций и характером глазной патологии. Выделяются степени слабовидения: тяжелая, средняя, слабая.

Группу слабовидения тяжелой степени составляют обучающиеся с остротой зрения, находящейся в пределах от 0,05 до 0,09 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции. Наряду со значительным снижением остроты зрения, как правило, нарушен ряд других зрительных функций: поле зрения (сужение или наличие скотом), светоощущение (повышение или понижение светочувствительности), пространственная контрастная чувствительность, цветоразличение, глазодвигательные функции (в виде нистагма, значительно осложняющего процесс видения, и косоглазия) и другие. Нарушение зрительных функций значительно затрудняет формирование адекватных, точных, целостных, полных чувственных образов окружающего, снижает возможности ориентировки, как в микро, так и макропространстве, осложняет процесс зрительного восприятия, обуславливает возникновение трудностей в процессе реализации учебно-познавательной деятельности. Состояние зрительных функций у данной подгруппы обучающихся чрезвычайно неустойчивое и во многом зависит от условий, в которых осуществляется учебно-познавательная деятельность: в неблагоприятных условиях состояние зрительных функций может существенно снижаться.

Несмотря на достаточно низкую остроту зрения и нестабильность зрительных функций, ведущим в учебно-познавательной деятельности данной группы обучающихся выступает зрительный анализатор.

Определенная часть обучающихся, входящих в данную группу, в силу наличия неблагоприятных зрительных прогнозов, наряду с овладением традиционной системой письма и чтения, должна параллельно обучаться рельефно-

точечной системе письма и чтения.

Группу слабовидения средней степени составляют обучающиеся с остротой зрения от 0,1 до 0,2 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции. При этих показателях остроты зрения имеют место искажения зрительных образов и трудности зрительного контроля при передвижении в пространстве, для большинства обучающихся характерен монокулярный характер зрения. В данную группу входят так же обучающиеся, у которых, наряду со снижением остроты зрения, могут иметь место нарушения (отдельные или в сочетании) других зрительных функций (поля зрения, светоощущения, пространственной контрастной чувствительности, цветоразличения, глазодвигательные функции и др.). Вследствие комбинированных (органических и функциональных) поражений зрительной системы снижается их зрительная работоспособность, осложняется развитие зрительно-моторной координации, что затрудняет учебно-познавательную и ориентировочную деятельность. Разнообразие клинко-патофизиологических характеристик нарушенного зрения требует строго индивидуально-дифференцированного подхода к организации образовательного процесса слабовидящих обучающихся данной группы.

Группу слабовидения слабой степени составляют обучающиеся с остротой зрения от 0,3 до 0,4 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции. Несмотря на то, что данные показатели остроты зрения позволяют обучающемуся в хороших гигиенических условиях успешно использовать зрение для построения полноценного образа объекта (предмета), воспринимаемого на близком расстоянии, данная группа обучающихся испытывает определенные трудности как в процессе восприятия окружающего мира, так и в процессе учебно-познавательной деятельности. Сочетание снижения остроты зрения с нарушениями других функций, также часто осложняется наличием вторичных зрительных осложнений в виде амблиопии (стойкое снижение центрального зрения) и/или косоглазия, что усугубляет трудности зрительного восприятия слабовидящих обучающихся. Монокулярный характер зрения, имеющий место при амблиопии, обуславливает снижение скорости и точности восприятия, полноты и точности зрительных представлений, приводит к возникновению трудностей в дифференциации направлений, неспособности глаза выделять точное местонахождение объекта в пространстве, определять степень его удаленности.

Неоднородность группы слабовидящих обучающихся детерминирована наличием у них как различных клинических форм слабовидения (нарушение рефракции, патология хрусталика, глаукома, заболевания нервно-зрительного аппарата и др.), так и таких заболеваний, как: врожденная миопия (в том числе осложненная), катаракта, гиперметропия высокой степени, ретинопатия недоношенных, частичная атрофия зрительного нерва, различные деформации органа зрения и др. Стабилизация зрительных функций может быть обеспечена за счет учета в учебно-познавательной деятельности клинических форм и зрительных диагнозов слабовидящих обучающихся.

Неоднородность группы слабовидящих также определяется возрастом, в котором произошло нарушение (или ухудшение) зрения. Значение данного фактора

определяется тем, что время нарушения (ухудшения) зрения оказывает существенное влияние не только на психофизическое развитие обучающегося, но и на развитие у него компенсаторных процессов. В настоящее время в качестве лидирующих причин, вызывающих слабовидение, выступают врожденно-наследственные причины. В этой связи наблюдается преобладание слабовидящих обучающихся, у которых зрение было нарушено в раннем возрасте, что, с одной стороны, обуславливает своеобразие их психофизического развития, с другой - определяет особенности развития компенсаторных механизмов, связанных с перестройкой организма, регулируемой центральной нервной системой.

Обучающимся данной группы характерно: снижение общей и зрительной работоспособности; замедленное формирование предметно-практических действий; замедленное овладение письмом и чтением, что обуславливается нарушением взаимодействия зрительной и глазодвигательной систем, снижением координации движений, их точности, замедленным темпом формирования зрительного образа буквы, трудностями зрительного контроля; затруднение выполнения зрительных заданий, требующих согласованных движений глаз, многократных переводов взора с объекта на объект; возникновение трудностей в овладении измерительными навыками, выполнение заданий, связанных со зрительно-моторной координацией, зрительно-пространственным анализом и синтезом и др.

В условиях слабовидения наблюдается обедненность чувственного опыта, обусловленная не только снижением функций зрения и различными клиническими проявлениями, но и недостаточным развитием зрительного восприятия и психомоторных образований.

У слабовидящих наблюдается снижение двигательной активности, своеобразие физического развития (нарушение координации, точности, объема движений, нарушение сочетания движений глаз, головы, тела, рук и др.), в том числе трудности формирования двигательных навыков.

При слабовидении наблюдается своеобразие становления и протекания познавательных процессов, что проявляется в: снижении скорости и точности зрительного восприятия, замедленности становления зрительного образа, сокращении и ослаблении ряда свойств зрительного восприятия (объем, целостность, константность, обобщенность, избирательность и др.); снижении полноты, целостности образов, широты круга отображаемых предметов и явлений; трудностях реализации мыслительных операций, в развитии основных свойств внимания.

Слабовидящим характерны затруднения: в овладении пространственными представлениями, в процессе микро- и макроориентировки, в словесном обозначении пространственных отношений; в формировании представлений о форме, величине, пространственном местоположении предметов; в возможности дистантного восприятия и развития обзорных возможностей; в темпе зрительного анализа.

Слабовидящим характерно своеобразие речевого развития, проявляющееся в некотором снижении динамики и накопления языковых средств, выразительных

движений, слабой связи речи с предметным содержанием. У них наблюдаются особенности формирования речевых навыков, недостаточный запас слов, обозначающих признаки предметов и пространственные отношения; трудности вербализации зрительных впечатлений, овладения языковыми (фонематический состав, словарный запас, грамматический строй) и неязыковыми (мимика, пантомимика, интонация) средствами общения, осуществления коммуникативной деятельности (трудности восприятия, интерпретации, продуцирования средств общения).

У слабовидящих обучающихся наблюдается снижение общей познавательной активности, что затрудняет своевременное развитие различных видов деятельности, в том числе сенсорно-перцептивной, которая в условиях слабовидения проходит медленнее по сравнению с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья.

Кроме того, слабовидящим характерны трудности, связанные с качеством выполняемых действий, автоматизацией навыков, осуществлением зрительного контроля над выполняемыми действиями, что особенно ярко проявляется в овладении учебными умениями и навыками.

У слабовидящих отмечается снижение уровня развития мотивационной сферы, регуляторных (самоконтроль, самооценка, воля) и рефлексивных образований (начало становления «Я-концепции», развитие самоотношения). У них могут формироваться следующие негативные качества личности: недостаточная самостоятельность, безынициативность, иждивенчество.

У части обучающихся данной группы слабовидение сочетается с другими поражениями (заболеваниями) детского организма, что снижает их общую выносливость, психоэмоциональное состояние, двигательную активность, обуславливая особенности их психофизического развития.

Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся

У слабовидящих обучающихся наряду с общеобразовательными имеют место особые образовательные потребности. В структуру особых образовательных потребностей обучающихся входят:

- 1) образовательные потребности, свойственные для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- 2) образовательные потребности, характерные только для слабовидящих.

К общим потребностям относятся:

получение специальной помощи средствами образования;
психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогами и соучениками;
психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;

необходимо использование специальных средств обучения (в том числе и специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных» путей обучения;

индивидуализации обучения требуется в большей степени, чем для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья;

следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

необходимо максимальное расширение образовательного пространства за счет расширения социальных контактов с широким социумом.

К особым образовательным потребностям, характерным для слабовидящих обучающихся, относятся:

- целенаправленное обогащение чувственного опыта через активизацию, развитие, обогащение зрительного восприятия и всех анализаторов;
- руководство зрительным восприятием;
- расширение, обогащение и коррекция предметных и пространственных представлений, формирование и расширение понятий;
- развитие познавательной деятельности слабовидящих как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений, имеющих у данной группы обучающихся;
- систематическое и целенаправленное развитие логических приемов переработки учебной информации;
- обеспечение доступности учебной информации для зрительного восприятия слабовидящих обучающихся;
- строгий учет в организации обучения и воспитания слабовидящего обучающегося: зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических средств и приборов, режима зрительных и физических нагрузок;
- использование индивидуальных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения;
- учет темпа учебной работы слабовидящих обучающихся;
- увеличение времени на выполнение практических работ;
- введение в образовательную среду коррекционно-развивающего тифлопедагогического сопровождения;
- постановка и реализация на общеобразовательных уроках и внеклассных мероприятиях целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии слабовидящего;
- активное использование в учебно-познавательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций;
- целенаправленное формирование умений и навыков зрительной ориентировки в микро и макропространстве;
- создание условий для развития у слабовидящих обучающихся инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;
- повышение коммуникативной активности и компетентности;

физическое развития слабовидящих с учетом его своеобразия и противопоказаний при определенных заболеваниях, повышение двигательной активности;

поддержание и наращивание зрительной работоспособности слабовидящего обучающегося в образовательном процессе;

поддержание психофизического тонуса слабовидящих;

совершенствование и развитие регуляторных (самоконтроль, самооценка) и рефлексивных (самоотношение) образований.

Цели, задачи реализации, структура АООПНОО.

Целью реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся является создание условий выполнения требований Стандарта через обеспечение личностного развития данной группы обучающихся, достижения ими планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы, обеспечение социальной адаптации и интеграции.

В основу разработки АООП НОО для слабовидящих обучающихся заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП НОО для слабовидящих обучающихся предполагает учет неоднородности их особых образовательных потребностей (в том числе индивидуальных), типологических особенностей обучения. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов АООП НОО. Варианты АООП НОО создаются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями Стандарта к¹:

1) структуре основных образовательных программ (в том числе соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений) и их объему;

2) условиям реализации основных образовательных программ, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям;

3) результатам освоения основных образовательных программ.

Применение дифференцированного подхода к созданию общеобразовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя слабовидящим обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности образования с учетом специфики развития личности слабовидящих обучающихся.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности слабовидящих обучающихся младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (учебно-познавательной, предметно-практической коммуникативной, двигательной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является организация учебно-познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающая овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП НОО для слабовидящих обучающихся реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования УУД.

В основу формирования АООП НОО для слабовидящих обучающихся положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования²(гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования слабовидящих обучающихся на всех ступенях обучения;

- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а «образовательной области»;

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения слабовидящими обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации,

что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- принцип сотрудничества с семьей.

Вариант 4.2 предполагает, что слабовидящий обучающийся получает образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. Данный вариант стандарта предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет (1 -5 классы).

Данный вариант предполагает в большей степени коррекцию и развитие у обучающихся нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии; оптимизацию процессов социальной адаптации и интеграции обучающихся, планомерного введения в более сложную социальную среду; развитие компенсаторных способов деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни; развитие познавательного интереса, познавательной активности; расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения; проявление социальной активности.

Обязательной является организация и создание образовательной среды, включающей учет в процессе организации учебной и внеучебной деятельности клинической картины зрительного заболевания обучающихся, состояния основных зрительных функций, индивидуального режима зрительных и физических нагрузок; систематическое и целенаправленное развитие всех органов чувств; использование приемов, обеспечивающих снятие зрительного напряжения и профилактику зрительного утомления; доступность учебной информации для зрительного восприятия слабовидящими обучающимися; соблюдение регламента зрительных нагрузок в соответствии с глубиной зрительных нарушений и клинических форм зрительных заболеваний (в соответствии с рекомендациями офтальмолога); увеличение времени на выполнения практических работ, в том числе итоговых: при выполнении итоговых работ время на их выполнение может быть увеличено в 2 раза по сравнению с регламентом, установленным для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья; обеспечение доступности учебной информации для рационального чередования зрительной нагрузки со слуховым восприятием учебного материала; учет темпа учебной работы слабовидящих обучающихся в зависимости от состояния их зрительных функций и уровня развития; применении как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

Структура адаптированной основной образовательной программы.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для слабовидящих обучающихся состоит из трёх разделов: целевого, содержательного и организационного.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

1. Пояснительную записку, которая раскрывает цели реализации АООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения АООП НОО слабовидящими обучающимися; принципы и подходы к формированию АООП НОО; общую характеристику АООП НОО; психолого-педагогическую характеристику обучающихся с ОВЗ; описание особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ.

2. Планируемые результаты освоения АООП НОО, которые обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения АООП НОО; являются основой для разработки АООП НОО; обеспечивают содержательную и критериальную основу для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения слабовидящими обучающимися АООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта.

3. Систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО, которая учитывает особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся, определяет основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки, предусматривая приоритетную оценку динамики индивидуальных достижений.

Содержательный раздел определяет общее содержание НОО обучающихся с нарушением зрения и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

1. Программу формирования универсальных учебных действий, которая содержит описание ценностных ориентиров содержания образования при получении НОО; связи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов; характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий слабовидящих обучающихся; типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий; сформированность универсальных учебных действий у слабослышащих и позднооглохших обучающихся с ОВЗ при получении НОО определяется на этапе завершения обучения;

2. Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, которые обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП НОО и разрабатываются на основе требований к результатам освоения АООП НОО и программы формирования универсальных (базовых) учебных действий. Программы отдельных учебных предметов, коррекционных курсов содержат:

- пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели при получении НОО с учетом специфики учебного предмета, коррекционного курса;
- общую характеристику учебного предмета, коррекционного курса;
- описание места учебного предмета, коррекционного курса в учебном плане;
- описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;

- личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, коррекционного курса;
- содержание учебного предмета, коррекционного курса;
- тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

3. Программу духовно-нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся направлена на обеспечение духовно-нравственного развития в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе школы-интерната, семьи и других институтов общества. В основу программы духовно-нравственного развития положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Программа духовно-нравственного развития обеспечивает:

- создание системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся осваивать и на практике использовать полученные знания;
- формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику.

Программа духовно-нравственного развития включает: цель, задачи, основные направления работы, перечень планируемых результатов воспитания (социальных компетенций, моделей поведения обучающихся), формы организации работы.

4. Программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, которая опирается на общие (систематичность, непрерывность, междисциплинарность, преемственность урочной, внеурочной и внешкольной деятельности) и специальные (учет особых образовательных потребностей, учет состояния зрительных функций, опора на сохранные анализаторы, обогащение и расширение практического опыта с опорой на компенсаторные возможности обучающихся, необходимость соблюдать офтальмо-гигиенические рекомендации) принципы.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности слабовидящих обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, познавать и ценить природу как источник жизни и духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия; на освоение слабовидящими обучающимися правил собственной безопасности жизнедеятельности (в том числе в предметно-пространственной средешколы).

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни разработана с учётом факторов, оказывающих негативное влияние на состояние здоровья слабовидящих обучающихся:

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;

- факторы риска, имеющие место в образовательных организациях и приводящие к ухудшению здоровья обучающихся (факторы негативного влияния на нарушенное зрение, сохранные анализаторы и др.);
- факторы риска, отражающие трудности пространственной ориентировки при преодолении препятствий в условиях осуществления практической деятельности на суженной сенсорной основе;
- отсутствие сознательного отношения обучающихся к своему здоровью, в том числе к нарушенному зрению и другим анализаторам.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни содержит цели, задачи, планируемые результаты, основные направления и перечень организационных форм.

5. Программу коррекционной работы, которая обеспечивает: выявление особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся; осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

Программа коррекционной работы содержит: перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся; систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-медико-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся; корректировку коррекционных мероприятий с учетом результатов диагностических исследований.

6. Программу внеурочной деятельности, которая включает направления развития личности: спортивно-оздоровительное, нравственное, социальное, общекультурное в таких формах, как индивидуальные и групповые занятия, экскурсии, кружки, секции, соревнования, общественно полезные практики и другие.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации АООПНОО.

Организационный раздел включает:

1. Учебный план, включающий предметные и коррекционно-развивающую области, направления внеурочной деятельности, который обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных и коррекционно-развивающих областей по классам (годам обучения).

2. Систему специальных условий реализации АООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта, которая разрабатывается на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП НОО, учитывает особенности школы-интерната, а также ее взаимодействие с социальными партнерами.

Система условий содержит: описание имеющихся условий: кадровых, финансовых, материально-технических (включая учебно-методическое и информационное обеспечение); контроль за состоянием системы условий.

АООП НОО рассмотрена на школьных методических объединениях, согласована на Методическом совете, принята на Педагогическом совете, утверждена Приказом директора Школы-интерната.

Характеристика используемого УМК «Школа России».

Главная концептуальная идея УМК : российская школа должна стать школой духовно-нравственного развития и воспитания гражданина нашего Отечества. Её основа — это современные достижения педагогической теории и практики и лучшие традиции отечественной школы, с их исключительной ценностью и значимостью.

В этой связи, для авторского коллектива УМК «Школа России» — В.Г. Горецкий, М.И. Моро, А.А. Плешаков, Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.П. Канакина и другие приоритетом в процессе разработки УМК и его системного развития всегда было и остаётся — соответствие запросам времени в сочетании с неразрывной связью образовательного опыта предшествующих периодов.

Ведущая целевая установка, заложенная в основу УМК «Школа России», направлена на обеспечение современного образования младшего школьника в контексте требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

УМК «Школа России» построен таким образом, что его предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно-полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, отражённые в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, учитывают требования к структуре и содержанию рабочих программ и способствуют решению следующих образовательных задач:

I. Реализация идеологической основы ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ — Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

II. Реализация методологической и методической основы ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ — организации учебной деятельности учащихся на основе системно-деятельностного подхода.

III. Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы посредством формирования универсальных учебных действий, как основы умения учиться

1. Реализация идеологической основы ФГОС — Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в учебно-методическом комплексе «Школа России».

В содержании системы учебников УМК «Школа России» заложен значительный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю

эффективно реализовывать целевые установки, заложенные в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Важнейшая задача российской школы — становление российской гражданской идентичности обучающихся, в системе учебников УМК «Школа России» реализуется различными средствами.

1. Отбор содержания учебного материала осуществлён с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов системы учебников «Школа России» в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Дети, обучающиеся по системе учебников «Школа России», знакомятся с образцами служения Отечеству, постигают причастность каждого человека, каждой семьи к жизни России, осознают значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины, чтобы уже в этом возрасте почувствовать себя маленькими гражданами великой страны.

2. Родиноведческие и краеведческие знания, содержательное, дидактическое и методическое обеспечение которых составляет значительную часть учебников. Учитывая особенности предметных областей учебного плана начального общего образования ФГОС и возрастные психологические особенности младших школьников, одной из важнейших задач является развитие у ребенка интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, её прошлого и настоящего, её природы и общественной жизни, её духовного и культурного величия.

3. Поликультурность содержания системы учебников «Школа России» носит сквозной характер. Она обеспечивается в каждой предметной линии, с учётом предметной специфики и отражает многообразие и единство национальных культур народов России, содействуя формированию у обучающихся толерантности, способности к межнациональному и межконфессиональному диалогу, знакомству с культурами народов других стран мира.

В этой связи, важное место в УМК «Школа России» занимает курс «Основы религиозных культур и светской этики». Курс органично интегрирован в систему учебников «Школа России» для решения задачи формирования у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

В учебно-методическом комплексе Россия предстаёт перед учеником как часть многообразного и целостного мира, а её граждане — одновременно и как жители Земли, как часть человечества, как участники мирового развития.

Рабочие программы, учебники и учебные пособия построены таким образом, что ребёнок с первых лет обучения в школе постепенно, шаг за шагом открывает свою планету, получая представления о её природе, странах и народах,

многообразии их культур, о связях, объединяющих всех людей, о достижениях и проблемах человечества. Все эти знания и связанная с их освоением деятельность эмоционально окрашены и направлены на утверждение в сознании ребёнка ценностей согласия, сотрудничества, взаимопонимания, на формирование толерантности как важнейшего личностного качества.

В указанном контексте также чрезвычайно важную роль играет курс «Основы религиозных культур и светской этики», и особенно его модуль «Основы мировых религиозных культур».

Разрабатывая УМК, его авторы принципиальное значение отводят воспитанию ребёнка именно в процессе реализации системно-деятельностного подхода, так как словосочетание «развитие и воспитание» в контексте ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ есть суть формирования личности гражданина России.

В этой связи, решение современных задач, выдвигаемых жизнью (включение младших школьников в социально-значимую проектную деятельность, освоение компьютерной грамотности, развитие здоровьесберегающих навыков, обучение основам безопасной жизнедеятельности и др.), гармонично сочетается с решением базовых задач начального образования (научить осознанному чтению, письму, правильной речи, началам математики, видению окружающего мира; привить определённые трудовые навыки и др.).

Система проектных заданий (малых проектов) предусмотрена с 1 по 5 классы в большинстве завершённых предметных линий УМК «Школа России»: математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир, технология, и другие

Концепция УМК «Школа России» учитывает тот факт, что целостное развитие личности ребёнка возможно только при должном внимании ко всем сторонам этого процесса.

Реализация методологической и методической основы ФГОС — организации учебной деятельности учащихся на основе системно-деятельностного подхода.

На достижение данной задачи ориентирован весь методический аппарат УМК «Школа России». Его построение направлено на реализацию системно-деятельностного подхода как основного механизма достижения личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в контексте ФГОС.

В структуру и содержание учебников заложена система заданий, направленных на включение младших школьников в деятельностное освоение учебного материала с целью овладения универсальными учебными действиями (УУД) и формирования способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетенции, включая ведущую образовательную компетенцию — умение учиться.

Для этого методическое обеспечение учебников и учебных пособий УМК «Школа России» выстроено с учётом возможности эффективного применения в практике учителя широкого спектра современных образовательных технологий, методов, форм обучения, приёмов и иных педагогических ресурсов организации

учебно-воспитательной работы с учащимися в процессе как урочной, так и внеурочной деятельности:

- ориентирование всего учебного материала, его структуры и способов представления на максимальное включение младших школьников в учебную деятельность;
- значительный воспитательный потенциал;
- преобладание проблемно-поискового метода обучения, заданий и вопросов, инициирующих детское действие с целью овладения универсальными учебными действиями (УУД);
- проектные, творческие задания, практические работы, учебные диалоги;
- практическая направленность содержания учебного материала с опорой на социальный опыт ученика, связь с реальной действительностью и другими школьными предметами на основе формирования УУД;
- возможности для моделирования изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- возможности для дифференцированного и личностно-ориентированного образования школьников, реализации педагогики сотрудничества (что позволяет в старшей школе осуществлять углублённое изучение отдельных предметов).
- возможности для работы с современной информационно-образовательной средой: использование информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных ресурсов, интернет-ресурсов, различных мультимедийных приложений (DVD-видео, программное обеспечение для интерактивной доски и CD-ROM диски).
- ориентация на здоровьесбережение младших школьников;
- возможности для разнообразия организационных форм обучения: индивидуальной, парной, групповой, коллективной, фронтальной.

При всей широте диапазона возможностей методического аппарата УМК «Школа России» ведущая роль отводится проблемно-поисковому методу. Он предусматривает в содержании системы учебников различные возможности для создания на уроке проблемных ситуаций, выдвижения предположений, поиск и отбор необходимой информации, формулирование доказательств, выводов, сопоставление результатов с эталоном, что способствует формированию коммуникативных УУД.

Реализация средствами УМК проблемно-поискового метода усиливает мотивацию обучения, способствует развитию способности ребёнка понимать и принимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать её результат, осуществлять рефлексию, формулировать новую учебную задачу, т. е. формирует регулятивные УУД.

Средствами УМК «Школа России» проблемно-поисковый метод позволяет учителю выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. В этой связи в системе учебников УМК заложены большие возможности для применения обширного арсенала методов и приёмов *эвристического, исследовательского*

характера, целенаправленного развития самостоятельности учащихся их познавательной активности при формировании познавательных УУД. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога и полилога, что хорошо согласуется с задачами формирования личностных УУД.

Объединение завершённых предметных линий в систему учебников УМК «Школа России» (при эффективной поддержке различных учебных, дидактических и методических пособий, включая ЭОР и интернет-поддержку) осуществляется посредством:

- комплекса базовых предметных и межпредметных понятий, заложенных в содержание системы учебников с целью формирования у школьников целостной картины мира;
- системы заданий, учитывающих специфику предметного содержания и направленных на формирование универсальных учебных действий с целью достижения личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- методического обеспечения реализации системно-деятельностного подхода;
- специальной системы навигации учебников (и учебных пособий), позволяющей ученику как ориентироваться внутри УМК «Школа России», так и выходить за его рамки в поисках других источников информации.

Концептуально выстроенное предметное содержание УМК «Школа России» и система его методического обеспечения помогают учителю направить образовательную деятельность на достижение цели, направленной на получение предметных результатов, и формирование универсальных учебных действий (метапредметных результатов) и личностных качеств (личностных результатов) в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Список изданий обеспечивающих содержание начального общего образования по ФГОС
на 2018 – 2019 учебный год.

№ п/п	№ п/п федер. Переч. № приложения	Автор, название учебника	Класс	Издательство	Контингент учащихся	Кол-во уч-ся обучающихся по этому предмету	Год издания учебников.	Кол-во учебников имеющихся в библиотеке.
1		2	3	4	5	6	7	8
1.1. Начальное общее образование								
1.1.1. Филология (предметная область)								
1.1.1.1. Русский язык (учебный предмет)								
1.	1.1.1.1.4.1 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	В.Г.Горецкий Азбука	1	Просвещение	24	24	2015	23
2.	1.1.1.1.4.2 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык	1	Просвещение	24	24	2013	26
3.	1.1.1.1.4.3 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык	2	Просвещение	23	23	2013	24
4.	1.1.1.1.4.4 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык	3	Просвещение	19	19	2015	22
5.	1.1.1.1.4.5 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык	4	Просвещение	15	15	2015	14
1.1.1.2. Литературное чтение (учебный предмет)								
6.	1.1.1.2.5.1	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий Литературное	1	Просвещение	24	24	2011	26

	Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	чтение						
7.	1.1.1.2.5.2 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий Литературное чтение	2	Просвещение	23	23	2010	24
8	1.1.1.2.5.4 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий Литературное чтение	3	Просвещение	19	19	2015	22
9.	1.1.1.2.5.5 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий Литературное чтение	4	Просвещение	15	15	2015	14
1.1.1.3. Иностранный язык (учебный предмет)								
Английский язык								
10.	1.1.1.3.7.1. Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	Кузавлев В.П.,Перегудова Э.Ш. Английский язык в 2-х частях.	2	Просвещение	23	23	2015	12
11.	1.1.1.3.7.2. Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	Кузавлев В.П.,Перегудова Э.Ш. Английский	3	Просвещение	19	19	2015	12
12.	1.1.1.3.7.3. Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	Кузавлев В.П.,Перегудова Э.Ш. Английский	4	Просвещение	15	15	2015	14
1.1.2. Математика и информатика (Предметная область)								
Математика (учебный предмет)								
13.	1.1.2.1.8.1 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	М.И.Моро, О.И.Волкова Математика	1	Просвещение	24	24	2013	26
14.	1.1.2.1.8.2 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	М.И.Моро Математика	2	Просвещение	23	23	2013,2016	24
15.	1.1.2.1.8.3 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	М.И. Моро, С.В.Степанова Математика	3	Просвещение	19	19	2015	22
16.	1.1.2.1.8.4 Пр. № 253 От 31.03.2014 г.	М.И. Моро, С.В.Степанова Математика	4	Просвещение	15	15	2015	14

	Минобрнауки РФ							
1.1.3. Обществознание и естествознание (Окружающий мир) (Предметная область)								
Окружающий мир (учебный предмет)								
17.	1.1.3.1.3.1 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	А.А.Плешаков. Окружающий мир в 2-х частях	1	Просвещение	24	24	2013	26
18.	1.1.3.1.3.2 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	А.А.Плешаков. Окружающий мир в 2-х частях	2	Просвещение	23	23	2013	24
19.	1.1.3.1.3.3 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	А.А.Плешаков Окружающий мир в 2-х частях	3	Просвещение	19	19	2014	22
20.	1.1.3.1.3.4 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	А.А.Плешаков Окружающий мир в 2-х частях	4	Просвещение	15	15	2015	14
1.1.5. Искусство (Предметная область)								
Изобразительное искусство (учебный предмет)								
21.	1.1.5.1.6.1 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	Л.А. Неменская Изобразительное искусство	1	Просвещение	24	24	2013	12
22.	1.1.5.1.6.2 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	Л.А. Неменская Изобразительное искусство	2	Просвещение	23	23	2013	12
23.	1.1.5.1.6.3 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	Л.А. Неменская Изобразительное искусство	3	Просвещение	19	19	2014	14
24.	1.1.5.1.6.4 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	Л.А. Неменская Изобразительное искусство	4	Просвещение	15	15	2015	14
1.1.6. Технология								
25.	1.1.6.1.4.1 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева Технология	1	Просвещение	24	24	2010	12
26.	1.1.6.1.4.2 Пр. № 253 От 31.03.2014 г.	Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева Технология	2	Просвещение	23	23	2010	12

	Минобрнауки РФ							
27.	1.1.6.1.4.3 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева Технология	3	Просвещение	19	19	2014	12
28.	1.1.6.1.4.4 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева Технология	4	Просвещение	15	15	2015	12
1.1.7. Физическая культура								
29.	1.1.7.1.3.1 Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	Лях В.И. Физическая культура	1-4	Просвещение	81	81	2009,2015	22
2. Учебники, рекомендуемые к использованию при реализации части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.								
	2.1.1.	Филология (предметная область)						
	2.1.1.1	Русский язык						
30.	2.1.1.1.4.1. Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	А.Г.Зикеев Русский язык	1	Владос	12	12	2009	20
31.	2.1.1.1.4.2. Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	А.Г.Зикеев Русский язык	2	Владос	11	11	2009, 2011	20
32.	2.1.1.1.4.3. Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	А.Г.Зикеев Русский язык	3	Владос	9	9	2009	20
33.	2.1.1.1.4.4. Пр. № 253 От 31.03.2014 г. Минобрнауки РФ	А.Г.Зикеев Русский язык	4	Владос	15	15	2009-2011	20

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ СЛАБОВИДЯЩИМИ
ОБУЧАЮЩИМИСЯ АООП НОО ОБУЧАЮЩИХСЯ СОВЗ**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны:

1) обеспечивать связь между требованиями стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

2) являться основой для разработки адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования образовательных организаций;

3) являться содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями стандарта.

Планируемые результаты освоения АООП НОО адекватно отражают требования стандарта, передают специфику образовательного процесса для детей с нарушением зрения, учитывают возможности и особенности обучающихся, их особые образовательные потребности.

Результаты начального общего образования слабовидящих обучающихся оцениваются по его завершении.

Результаты оцениваются по освоению слабовидящими обучающимися содержательных линий всех областей образования, определенных Учебным планом с учетом возможностей обучающихся и особенностей общего и речевого развития.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	<ul style="list-style-type: none">-формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий;---любовь к своему краю; осознание своей национальности; уважение культуры и традиций народов России и мира;-формирование самооценки с осознанием своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении;-умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;-принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие значимых мотивов учебной деятельности, любознательности и интереса к новому содержанию и способам решения проблем;-приобретение новых знаний и умений, формирование мотивации достижения результата;-ориентацию на содержательные моменты
--	---

	<p>образовательного процесса; наличие стремления к совершенствованию своих способностей, ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как примера для подражания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения ориентироваться в пространственной и социально-бытовой среде; - владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; - способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем; - принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; - развитие способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей; - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях; - формирование установки на поддержание здоровья, охрану нарушенного зрения, на безопасный, здоровый образ жизни; - сформированность бережного отношения к материальным и духовным ценностям.
<p>ПЛАНИРУЕМЫЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:</p> <p>- включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности и находить средства ее осуществления; - освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; - формирование умения понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности; - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

<p>знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного образования;</p> <p>-</p>	<ul style="list-style-type: none"> -использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; -овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; -готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; -формирование умения излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий; -определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; формирование умения адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; -овладение умением сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий; -овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; -овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; -умение работать в материальной и информационной среде образовательной организации (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.
<p>ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (планируются с учётом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся по всем</p>	<p>РУССКИЙ ЯЗЫК Русский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> -научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры; -формируются первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самопознания;

предметам учебного плана).

- позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию;

- развитие их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

- овладеют первоначальными представлениями о нормах русского и родного языка, о нормах и правилах речевого этикета; научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

- овладеют навыком безнаклонного письма.

Слабовидящий обучающийся научится:

Фонетика и графика:

различать звуки и буквы;

характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные, твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные, звонкие и глухие;

последовательности букв в русском алфавите, умением пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

Орфоэпия:

использовать в речи словесное, логическое (смысловое) и эмоциональное ударение в предложениях;

использовать словообразующую функцию ударения в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

использовать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника (в объёме представленного в учебнике материала);

находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника), либо обращаться за помощью к учителю, родителям и сверстникам.

Состав слова (морфемика):

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

разбирать по составу слово с однозначно выделяемыми морфемами (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом), оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Лексика:

выявлять слова, значение которых требует уточнения; определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Морфология:

различать части речи;

определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;

определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;

определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение;

определять грамматические признаки местоимения — лицо, число;

проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения, наречия и предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

Синтаксис:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов

	<p>связь между словами в словосочетании и предложении; классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения; определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; выделять предложения с однородными членами; выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; различать простые и сложные предложения (составленные из двух простых). применять правила правописания (в объёме содержания курса); определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника; безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов; писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания; проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; подбирать примеры с определённой орфограммой; при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок; при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах. оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать,</p>
--	---

	<p>реагировать на реплики, поддерживать разговор); выражать собственное мнение и аргументировать его; самостоятельно озаглавливать текст; определять тему текста и его части; составлять план текста; писать изложение текста (не более 70 – 80 слов по данному учителем и самостоятельно составленному плану); сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения; создавать тексты по предложенному заголовку; подробно или выборочно пересказывать текст; пересказывать текст от другого лица; составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение; анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи; анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов); соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет, другие виды и способы связи).</p>
	<p>ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ - осознают значимость чтения для учебных предметов; формируется потребность в систематическом чтении; полюбят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор, обогатить словарный запас; сформируются представления о мире, российской истории и культуре, первоначальные этические представления, понятия о добре и зле, нравственности; научатся осознанно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника; получат</p>

возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях; овладеют техникой чтения вслух и «про себя», приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов); научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для получения информации.

_ научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения; составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты с элементами рассуждения и описания; декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения; выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями, используя презентацию;

в результате изучения учебного предмета у слабовидящих повысится уровень речевого развития, они научатся использовать речь как средство компенсации нарушений развития.

Слабовидящий обучающийся научится:

Виды речевой и читательской деятельности:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;

читать сознательно, правильно и выразительно незнакомый текст целыми словами вслух (60-70 слов в минуту) и «про себя» (75-90 слов);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения (30 стихотворений) после предварительной подготовки (*только для художественных текстов*);

использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое,

поисковое/выборочное — в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании):

- для художественных текстов: определять главную мысль героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии его основное содержание; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его

жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую (например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять /пояснять поступки героев, опираясь на содержание текста);

- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую (например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста);

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Круг детского чтения (для всех видов текстов):

осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной

тематике или по собственному желанию;

самостоятельно читать детские книги;

вести список прочитанных книг, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов):

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст

от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

	<p>различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, поговорка), приводить примеры этих произведений;</p> <p>находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);</p> <p>сравнивать, сопоставлять, выполнять элементарный анализ различных текстов, используя литературоведческие понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет).</p> <p><i>Творческая деятельность (только для художественных текстов):</i></p> <p>создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;</p> <p>восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;</p> <p>составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;</p> <p>составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);</p> <p>создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;</p> <p><i>работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием средств устной выразительности речи; 2) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); 3) сформированность умения осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся); 4) овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и
--	--

учебных текстов с использованием

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

- приобретут начальные навыки общения на иностранном языке, первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и в поликультурном мире: освоят правила речевого и неречевого поведения, начальные знания и умения, необходимые для дальнейшего изучения иностранного языка, расширения словаря, закрепления умения соотнесения слова и образа, развития диалогической и монологической устной и письменной речи; формируется дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы; приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Слабовидящий выпускник научится:

Коммуникативные умения

Говорение:

участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

составлять небольшое описание предмета, иллюстрации, персонажа;

рассказывать о себе, своей семье, друге; воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование:

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух аудиозапись и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале;

воспринимать на слух аудиотекст и понимать содержащуюся в нём информацию;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение:

соотнести графический образ английского слова с его произношением;

читать вслух небольшой простой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

читать «про себя» и понимать содержание небольшого простого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

читать «про себя» и находить в тексте необходимую информацию;

догадываться о значении незнакомых слов по контексту.

Письмо:

выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

писать по образцу краткое письмо зарубежному другу;

в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;

заполнять простую анкету;

правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, темасообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

списывать текст;

восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

отличать буквы от знаков транскрипции;

сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

группировать слова в соответствии с изученными

правилами чтения;
уточнять написание слова по словарю;
использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи:

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

различать коммуникативные типы предложений по интонации;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;

соблюдать интонацию перечисления;

соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах);

читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи:

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начальной школы;

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;

узнавать простые словообразовательные элементы;

опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее

	<p>употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;</p> <p>узнавать сложносочинённые предложения с союзами <i>and</i> и <i>but</i>;</p> <p>использовать в речи безличные предложения (<i>It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting</i>), предложения конструкции <i>there is/there are</i>;</p> <p>оперировать в речи неопределёнными местоимениями <i>some, any</i> (некоторые случаи употребления: <i>Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any</i>);</p> <p>оперировать в речи наречиями времени (<i>yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes</i>); наречиями степени (<i>much, little, very</i>);</p> <p>распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).</p>
	<p>МАТЕМАТИКА</p> <p>-овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки; овладеют навыками измерения, пересчёта, вычисления, записи и выполнения алгоритмов с использованием тифлотехнических средств: приобретут первоначальный опыт применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, использования математических знаний для описания процессов, явлений, оценки их количественных и пространственных отношений; овладеют умением выполнять устные и письменные действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи; овладеют умением действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, таблицы, схемы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками; овладевают пространственными представлениями, обеспечивающими освоение математических понятий, умений производить чертёжно-измерительные действия; приобретут навыки работы с раздаточным материалом, восприятия сенсорных эталонов формы, величины и цвета, разовьют чувство ритма, координацию движений, способствующих</p>

освоению навыков счета, последовательного выполнения арифметических действий; овладеют навыками ориентировки в микропространстве (на плоскости стола, в книге, в тетради, на рабочем месте, на доске); приобретут первоначальные представления о компьютерной грамотности.

Слабовидящий обучающийся научится:

Числа и величины:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

устанавливать закономерность, по которой составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр); классифицировать числа по одному или нескольким

основаниям, объяснять свои действия;

выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия:

выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

ВЫЧИСЛЯТЬ значение числового выражения,
содержащего 2—3 арифметических действия (со

скобками и без скобок);
выполнять действия с величинами;
использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами:
устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
использовать нарушенное зрение в учебно-познавательной деятельности и для установления контактов с окружающим;
использовать математические представления в пространственной и социально-бытовой ориентировке, в познавательной и учебной деятельности при решении задач;
оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи;
решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
решать задачи в 3—4 действия;
находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры:
описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника и других тифлотехнических средств;
использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур;

распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины:

измерять длину отрезка;

вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, многоугольника, площадь прямоугольника и квадрата, площадь фигуры, составленной из прямоугольников, решать задачи на нахождение площади прямоугольника и квадрата;

оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Работа с информацией:

читать несложные готовые таблицы;

заполнять несложные готовые таблицы;

читать несложные готовые столбчатые диаграммы;

читать несложные готовые круговые диаграммы;

понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);

составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;

планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (*человек, природа, общество*) - получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; научатся понимать роль России в мировой истории. У них будет развиваться чувство гордости за национальные свершения, открытия, победы; формироваться уважительное отношение к России, родному городу (краю), своей семье, истории, культуре, природе нашей

страны, её современной жизни, осознание целостности окружающего мира; освоят основы экологической грамотности, элементарные правила нравственного поведения в мире природы и людей, нормы здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде; овладеют компенсаторными умениями и навыками познания окружающего мира с помощью нарушенного зрения; освоят доступные способы изучения природы и общества, овладеют умениями и навыками установления и выявления причинно-следственных связей в окружающем мире.

Слабовидящий обучающийся научится:

Человек и природа:

узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана и алгоритма изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

использовать зрительно-моторную координацию, пространственную ориентировку и зрительное восприятие для расширения знаний о живой и неживой природе, формирования целостных представлений о предметах окружающего мира посредством развития способности вести целенаправленное наблюдение для формирования умений анализировать свои восприятия, относить их к определенному предмету;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств, используя зрительное восприятие и все анализаторы, проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде на основе зрительного восприятия и использования всех анализаторов, ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, средства оптической коррекции;

следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов; мысленно воспроизводить топографию знакомого пространства;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека; понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;

использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;

использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

Человек и общество:

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город; различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания

чувств других людей и сопереживания им;
использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;
ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего;
проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке;
участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде; определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения.

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

- развиваться способность к нравственному самосовершенствованию; сформируются первоначальные представления о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории.

Слабовидящий обучающийся научится:

понимать значение нравственных норм, веры и место религии в жизни человека и общества;

осознавать ценность человеческой жизни;

понимать роль традиционных религий в становлении российской государственности;

соотносить свои поступки согласно своей совести, нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

ориентироваться в первоначальных представлениях о светской этике

1) сформированность первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях;

2) осознание ценности человеческой жизни;

3) употребление духовно-нравственной лексики в собственных суждениях (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

4) воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.

МУЗЫКА

-сформируются основы музыкальной культуры через эмоционально активное восприятие; сформируются первоначальные представления о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека; овладеют основами музыкальной культуры (в том числе на материале музыкальной культуры родного края); развивается художественный вкус и интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности. - воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению; приобретут опыт использования музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений в процессе импровизации; организовывать свое культурное пространство и овладеют опытом самовыражения посредством музыки.

Слабовидящий обучающийся научится:

Музыка в жизни человека:

воспринимать музыку различных жанров; размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека; эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края; сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки; ценить отечественные народные музыкальные традиции;

воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать.

Основные закономерности музыкального искусства:

соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов; воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

	<p>наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;</p> <p>общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;</p> <p>реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);</p> <p>использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;</p> <p>владеть певческим голосом и участвовать в коллективной творческой деятельности.</p> <p>Музыкальная картина мира:</p> <p>исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально -пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);</p> <p>определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;</p> <p>оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;</p> <p>оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно - массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально - творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.);</p> <p><i>собирать музыкальные коллекции</i></p>
	<p>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО</p> <p>- сформируются первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека; овладеют основами художественной культуры (в том числе на материале художественной культуры родного края),развиваться эстетическое отношение к миру; понимать красоту как ценность; будет развиваться потребность в художественном творчестве и общении с искусством;</p>

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; элементарными практическими умениями и навыками в доступных видах художественной деятельности, в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись и др.); научатся выражать в творческих работах свое отношение к окружающему миру; развивается зрительное восприятие, внимание, память, зрительно-моторная координация, ориентировка в пространстве и возможность творческого самовыражения; овладеют умениями и навыками выполнения реалистических изображений.

Слабовидящий обучающийся научится:

Восприятие искусства и виды художественной деятельности:

различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику, участвовать в обсуждении их содержания;

узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Азбука искусства. Как говорит искусство?:

создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

различать основные и дополнительные, тёплые и холодные цвета; использовать их для передачи

	<p>художественного замысла в собственной учебно - творческой деятельности;</p> <p>создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно - прикладного искусства образ человека;</p> <p>рассматривать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета на основе зрительного восприятия; изображать предметы различной несложной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;</p> <p>использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно - творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий);</p> <p>пользоваться рисунком при изучении различных учебных предметов, в техническом творчестве, трудовой и практической деятельности;</p> <p>читать рисунок и соотносить его с натурой;</p> <p>выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, основанные на наблюдении окружающего мира, создавать образы природы, человека, фантастических существ, построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики.</p> <p><i>Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?:</i></p> <p>выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила изображения перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;</p> <p>видеть и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;</p> <p>изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;</p>
--	---

участвовать в коллективных работах на заданные темы

ТЕХНОЛОГИЯ (труд)

-формируются первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии с учетом своих возможностей и противопоказаний; формируется положительное отношение к труду и его значению в жизни человека; приобретут первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; об опыте как основе обучения и познания, осуществления поисково-аналитической деятельности; развиваются трудовые умения, профессиональные интересы, способности и компенсаторные возможности в ходе овладения трудовыми навыками; приобретут навыки самообслуживания, овладеют технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоят правила техники безопасности; научатся использовать приобретенные знания и умения для творческого решения конструкторских, технологических и организационных задач, приобретут первоначальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных задач.

Слабовидящий обучающийся научится:

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание:

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в

	<p>выполняемые действия;</p> <p>рациональным приемам использования зрения, слуха, осязания, кинестезии при выполнении различных трудовых действий;</p> <p>использовать навыки пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации в выполнении предметно - практических действий;</p> <p>выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;</p> <p>бережно относиться к материалам, оборудованию и окружающей среде;</p> <p>уважительно относиться к труду людей;</p> <p>понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах;</p> <p>разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы).</p> <p><i>Технология ручной обработки материалов.</i></p> <p><i>Элементы графической грамоты:</i></p> <p>на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно - художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>отбирать и выполнять в зависимости от свойств изученных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</p> <p>применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <p>представлять элементы техники, выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;</p>
--	--

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно - художественной задачей.

Конструирование и моделирование:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;

соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

создавать конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи по алгоритму или образцу в материале.

Практика работы на компьютере:

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно - двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

- начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления своего здоровья, содействия гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению,

физической подготовленности и трудовой деятельности; будут формироваться первоначальные умения саморегуляции средствами физической культуры. Они овладеют основными двигательными умениями и навыками (бег, ходьба и др.); формируются основные физические качества (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость, равновесие); способствует профилактике вторичных нарушений физического развития; формируется потребность в занятиях физической культурой.

Слабовидящий обучающийся научится:

Знания о физической культуре:

ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; понимать назначение утренней зарядки, физкультурминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр; понимать роль занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств, повышение общей и зрительной работоспособности;

ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

понимать роль ходьбы, бега, прыжков, лазанья, ползания, ходьбы на лыжах, плавания как жизненно важных способов передвижения человека;

характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе);

характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья.

Способы физкультурной деятельности:

отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультурминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

участвовать в подвижных играх, дифференцировать их, соблюдать правила взаимодействия с партнерами,

	<p>сообщать и соблюдать правила безопасности; использовать зрение в процессе физкультурной деятельности; выполнять упражнения, способствующие развитию зрения, зрительного восприятия, мышечной силы кистей рук.</p> <p>Физическое совершенствование: выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушений осанки, упражнения на развитие зрения, мелкой моторики рук; упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); выполнять организующие строевые команды; выполнять акробатические упражнения; выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (гимнастическая стенка, гимнастическое бревно); выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метание и броски мячей разного веса и объёма); выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр различной функциональной направленности; совершенствоваться в знании «схемы тела», дифференцировать части тела, осваивать их двигательные возможности; сохранять правильную осанку; выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации; соблюдать правила игры в баскетбол, футбол и волейбол; выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).</p>
<p>ПЛАНИРУЕМЫЕ</p>	<p>РИТМИКА</p>

РЕЗУЛЬТАТЫ КОРРЕКЦИОННЫХ КУРСОВ

осознают значимость ритмичных движений для жизнедеятельности человека и своего дальнейшего развития; развивается чувство ритма, музыкально-ритмическая память, двигательная активность, координация движений, двигательные умения и навыки как необходимое условия для уверенного владения своим телом; формируется понимание связи движений с музыкой; научатся дифференцировать движения по степени мышечных усилий; овладеют специальными ритмичными упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов и т.д.); упражнениями на связь

движений с музыкой, направленными на коррекцию двигательных нарушений, развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития. овладеют умением выполнять подготовительные упражнения к танцам, элементы танцев, танцы; развивается выразительность и пластичность движений, мобильность; ориентировочная, регулирующая и контролирующая роль зрения при выполнении различных видов ритмических упражнений.

Слабовидящий обучающийся научится:

Ритмика (теоретические сведения):

осознавать значение ритмической деятельности, её роль в жизни человека и для собственного развития;

дифференцировать и называть виды ритмической деятельности;

дифференцировать и называть формы музыкально-ритмической деятельности;

понимать связь движения с заданным ритмом, характером музыки, связь техники речи с характером движения;

понимать роль занятий ритмической деятельностью для развития музыкального слуха, ориентировочных умений;

соблюдать ограничения по зрению при выполнении музыкально-ритмических упражнений, движений.

Специальные ритмические упражнения:

реагировать на сигнальные слова «движение», «темп», «ритм»;

выполнять движения в соответствии с освоенным видом ритмического упражнения;

согласовывать темп движения с проговариванием;

прослеживать движения рук взглядом.

Упражнения на связь движений с музыкой:

согласовывать характер, темп, направление движения в соответствии с видом упражнений;

понимать характер, ритм музыки, песни и двигаться под музыку;

новым видам ходьбы, бега и другим видами движений как средствам выражения простейших музыкально-двигательных образов.

Упражнения ритмической гимнастики:

выполнять амплитуду движения в соответствии с видом упражнения;

выполнять ритмические гимнастические движения без

предмета, с предметом на счет, с хлопками, с проговариванием стихов, пословиц, речевой и др.;

- правильно захватывать предмет для выполнения определённого упражнения ритмической гимнастики;
- дифференцировать движения кисти, пальцев руки для захвата и удерживания предмета при выполнении упражнений под музыку;
- зрительному прослеживанию за предметом;
- стремиться к выразительности и красоте движений;
- использовать свои двигательные и зрительные возможности при выполнении упражнений ритмической гимнастики.

Подготовительные упражнения к танцам:

- сознательно относиться к выполнению движений;
- выполнять упражнения для ступней ног (вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок);
- принимать положение полуприседания;
- необходимым танцевальным движениям;
- принимать и удерживать правильную осанку;
- выполнять согласованные движения с партнёрами.

Элементы танцев:

- выполнять различные виды ходьбы, бега под музыку;
- дифференцировать виды танцевальных движений, обозначать их точным словом;
- выполнять элементы танцевальных движений.

Танцы:

- принимать базовые исходные позиции и выполнять движения изучаемого танца;
- выполнять танцевальные движения в общем ритме и темпе совместно с партнером;
- ориентироваться в пространстве зала и свободно передвигаться в нем с изменением темпа музыки и направления движения («Гопак», «Полька», «Хоровод» и др.);
- выполнять самостоятельно движения под музыку;
- технике и ультуре движений танца;
- слушать танцевальную музыку, двигаться под музыку;
- выполнять коллективные танцевальные движения.

Музыкально-ритмические и речевые игры:

- выполнять имитационные и образно-игровые движения под музыку;
- принимать участие в музыкально-ритмических играх;
- регулировать силу, высоту голоса, внятность произношения в речевых играх;

выполнять мимические и пантомимические движения; самовыражению в музыкально-ритмических играх.

Адаптивная физическая культура (теоретические знания):

понимать роль адаптивной физкультуры для собственного здоровья, развития;

дифференцировать виды упражнений адаптивной физкультуры;

соблюдать противопоказания к физическим нагрузкам при выполнении поражений в рамках адаптивной физкультуры.

Общие упражнения:

дифференцировать упражнения по видам и назначению;

выполнять построения и перестроения в шеренге, колонне, круге; равнение в шеренге; расчет в шеренге и в колонне на первый-второй; повороты на месте; размыкание и смыкание; виды ходьбы, команды;

упражнениям на скоростные и координационные способности: бег с остановками в определенных точках, бег с преодолением препятствий, расположенных на одном (постоянном) расстоянии друг от друга;

выполнять движения руками с увеличением темпа; прыжки в разном ритме, с ноги на ногу по ориентирам, состоящие из прыжков с продвижением в разные стороны, подскоков и различных пружинящих движений ногами;

выполнять общеразвивающие упражнения адаптивной физкультуры: наклоны, повороты головы, туловища; основные положения и движения рук; совместные движения головы и рук, рук и ног, рук и туловища; седы, полуприседания; прыжки, не противопоказанные для здоровья; движения ног; виды ходьбы и медленный бег; упражнения в положении стоя, сидя, стоя на коленях;

выполнять упражнения с предметами: с мячом, с гимнастической палкой, с флажками, со скакалкой;

выполнять упражнения, формирующие основные движения (ходьба, бег, подскоки, броски мяча, лазанье, прыжки);

выполнять дыхательные упражнения: основные, под счет, на изменение пространственно-временной характеристики движения, на восстановление дыхания;

принимать правильную осанку, исходное,

	<p>промежуточное, заключительное положение для выполнения упражнения;</p> <p>согласовывать движения тела с командами, заданным ритмом и темпом;</p> <p>выполнять движения точно и выразительно.</p> <p>Лечебно-корректирующие упражнения:</p> <p>выполнять лечебно-корректирующие упражнения;</p> <p>выполнять упражнения на укрепление мышц брюшного пресса и спины;</p> <p>выполнять дозированную ходьбу в разном темпе с правильным дыханием;</p> <p>выполнять упражнения для осанки и укрепления мышц стопы;</p> <p>выполнять упражнения для совершенствования зрительных функций.</p> <p>Упражнения коррекционно-развивающей направленности:</p> <p>самостоятельно выполнять упражнения на координацию движений, выносливость и ловкость;</p> <p>сознательно относиться к выполнению движений;</p> <p>выполнять упражнения с ходьбой и бегом (с остановкой, с преодолением препятствий); с ускорением темпа движений руками;</p> <p>выполнять упражнения с прыжками (в разном темпе, разным видам прыжков, танцевальным движениям с прыжками и др.);</p> <p>свободно передвигаться в замкнутом пространстве на сигнал, в индивидуальной игре с большим мячом, с мячом в паре;</p> <p>выполнять поочередные движения руками в основных и заданных направлениях;</p> <p>выполнять поиск по словесным ориентирам, ходьбу (по памяти, в определенном направлении), передвижение по бревну, лежащему на полу;</p> <p>выполнять офтальмологические упражнения;</p> <p>выполнять движения по световому (цветовому) сигналу, броски мяча в горизонтальную мишень, в обруч, прокатывание мяча друг другу, метание малых и больших мячей в цель горизонтальную, вертикальную, слежение за кистями рук, предметом в руках, перевод взгляда;</p> <p>использовать имитационные и образно-игровые движения в подвижных играх;</p> <p>осмысленно дифференцировать подвижные игры и в</p>
--	--

соответствии с видом игры, организовывать свои движения, проявлять двигательную активность;
повышать своё участие в подвижных играх;
уверенности, способности преодолевать скованность движений в выполнении упражнений на свободное, естественное передвижение.

Упражнения на лечебных тренажерах:

самостоятельно занимать исходное положение на тренажере для выполнения упражнения;

выполнять упражнения на тренажере определенного вида;

соблюдать физическую нагрузку при выполнении упражнений на тренажере;

координировать движения при выполнении упражнений на тренажере;

соблюдать требования к выполнению упражнений на тренажере;

проявлять волевые усилия.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

(фронтальные занятия)

1) сформированность умения в словесной форме определять характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности в прослушиваемых произведениях классической и современной музыки;

2) понимание выразительной и изобразительной функций музыки;

3) знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов;

4) эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и балетных танцев, овладение элементами музыкально – пластической импровизации;

5) эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

6) эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения музыкальной пьесы или песни, исполняемой учителем;

	<p>7) владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально – ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятными и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей.</p>
	<p style="text-align: center;">РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ</p> <p>-осознают значимость зрения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; научатся рационально использовать нарушенное зрение в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни, научатся использовать полисенсорные способы чувственного познания предметов, объектов, процессов окружающего мира; получают возможность узнать о роли зрения в жизни человека, освоить приёмы его охраны, научатся правильно использовать тифлотехнические средства, повышающие различительную способность; будет развиваться зрительное восприятие, его механизмы и свойства (объём, константность, осмысленность, обобщённость, целостность и детальность, категоризация и др.); освоют ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующие функции зрения, способы решения зрительных задач на поиск и обнаружение, на сличение, идентификацию, локализацию, соотнесение, узнавание и называние; научатся ориентироваться во внешних признаках объектов: цвете, величине, форме, пространственных отношениях; развивается зрительная работоспособность; овладеют опытом визуализации чувственного опыта и его интериоризации, формирования точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащения и расширения зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; использования тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.</p> <p>Слабовидящий обучающийся научится:</p> <p>Охрана зрения и стабилизация зрительных функций:осознавать роль своего зрения в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни; понимать разнообразие средств профилактики зрительного утомления, использовать их для своего зрения;</p> <p>выполнять упражнения по снятию зрительного</p>

утомления, повышению тонуса глаз;
соблюдать гигиену глаз и гигиенические требования к оптическим средствам коррекции;
понимать роль правильной осанки, правильного дыхания для зрительной работоспособности;
использовать тифлотехнические средства для получения точной зрительной информации, тонкости, полноты, дифференцированности восприятия.

Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения: выполнять простые содружественные движения глаз и рук;
использовать предметы окружения, в том числе учебные при выполнении предметно-практических действий;
выполнять точные графические действия: раскрашивать, штриховать, обводить по контуру и др.;
использовать остаточное зрение при овладении плоским письмом;

быстро и правильно ориентироваться на любом листе бумаги (находить вверх, низ, середину листа, нужную клетку и линейку);
использовать клетки как меры измерения; увеличивать и уменьшать изображения предметов, фигур; перемещать изображение в выбранном направлении; изменять направленность;
выполнять конструирование по замыслу и зарисовывать результат.

Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения:
классифицировать печатные буквы по разным основаниям;
оценивать взаиморасположение предметов в пространстве, узнавать положение предмета в пространстве;
переводить пространственные, линейные отношения в смысловые; оценивать на глаз расстояние до определённого предмета;
при выполнении заданий составлять простой и сложный план, схемы, таблицы, диаграммы;
уметь видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями;
использовать зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде;
понимать возможности своего зрения в получении

	<p>информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности.</p> <p>Развитие информационно-познавательной роли зрения:</p> <p>узнавать и называть цвета спектра;</p> <p>узнавать с помощью зрения цвета, геометрические фигуры простой формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр), контуры, силуэты изображений окружающих предметов, простые пространственные отношения;</p> <p>описывать цвета предметов находящихся на расстоянии;</p> <p>конструировать предмет из знакомых геометрических фигур, составлять целое из частей предметного изображения;</p> <p>узнавать, соотносить, локализовывать ранее усвоенные формы в новом пространственном положении;</p> <p>определять величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения;</p> <p>понимать характер картины, осуществляя ее анализ и делая правильные выводы;</p> <p>свободное и точное определять содержания картины, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, знать части суток, времена года, режим дня обучающегося;</p> <p>понимать объективность природы времени;</p> <p>узнавать и называть в процессе зрительного восприятия предметы и объекты, понимать предметно-пространственные отношения; причинно-следственные связи.</p>
	<p>СОЦИАЛЬНАЯ ОРИЕНТИРОВКА</p> <p>-сформируются первоначальные и адекватные представления о бытовой и социальной сфере окружающей действительности; овладеют знаниями о личной гигиене, о здоровом питании, о способах ухода за одеждой и обувью, о приемах, позволяющих поддерживать чистоту в жилых и учебных помещениях, о культуре поведения в различных социально-бытовых ситуациях; развивается социально-бытовые умения и навыки, необходимые для полноценной самостоятельной</p>

жизни; осознают значимость навыков социально-бытовой ориентировки для адаптации к школьной жизни, самостоятельности и независимости от помощи окружающих; сформируется потребность в аккуратности. получают сведения об окружающих их предметах, о взаимоотношениях с людьми, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор; получают возможность познакомиться с различными службами и учреждениями; у них будет формироваться умение обращаться к их услугам.

Слабовидящий обучающийся научится:

Личная гигиена:

выполнять практические действия, направленные на формирование навыков самообслуживания, личной гигиены;

использовать и хранить разнообразные туалетные принадлежности по уходу за руками, лицом, волосами, зубами;

пользоваться часами, ориентироваться во времени; применять в практической деятельности способы предупреждения зрительного переутомления и рационально использовать нарушенное зрение.

Одежда:

называть предметы, части одежды; определять лицевую и изнаночную стороны одежды;

использовать по назначению: одежда школьная, домашняя, спортивная, повседневная, праздничная, рабочая;

использовать способы хранения одежды: в шкафу; складывание, развешивание на стуле, на вешалке, на крючок;

использовать необходимые материалы, инструменты по уходу за одеждой;

соблюдать требования техники безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами;

соблюдать аккуратность при играх на улице, при приеме пищи.

Обувь:

использовать обувь по назначению: обувь для дома и улицы, спортивная, повседневная, праздничная; по сезону: зимняя, летняя, демисезонная обувь; определять из каких материалов изготовлена обувь;

ухаживать за обувью: мыть, сушить мокрую обувь, чистить её; использовать принадлежности для ухода за

обувью, хранить в специально отведенном месте;
рациональным способам размещения обуви.

Жилище:

называть функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений;

соблюдать гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям; использовать способы поддержания чистоты и уборки в помещении; использовать необходимый инвентарь для уборки помещений, знать способы его хранения;

соблюдать нормы освещения помещений;

ухаживать за комнатными растениями; соблюдать санитарно-гигиенические требования и правила безопасности при уходе за комнатными растениями;

использовать сохранные анализаторы в социально-бытовой ориентировке;

пользоваться бытовыми приборами, соблюдая технику безопасности.

Питание:

узнавать основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху;

отличать свежие продукты от испорченных;

мыть овощи, фрукты, ягоды;

извлекать продукты из упаковки: разворачивать, вскрывать упаковки, выливать жидкие продукты, высыпать сыпучие продукты, выкладывать овощи и фрукты;

соблюдать технику безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями; при приготовлении пищи;

готовить простейшие блюда; наливать кипяток в заварочный чайник и в чашку;

выполнять сервировку стола к завтраку, ужину или обеду;

соблюдать правила поведения за столом.

Транспорт:

узнавать транспортные средства;

пользоваться наземным пассажирским транспортом, а также метро;

находить ближайшую остановку пассажирского транспортного средства; находить места размещения номеров пассажирских транспортных средств;

приобретать проездные билеты, обращаться с проездными документами;

	<p>соблюдать правила поведения в общественном транспорте;</p> <p>использовать в речи формулы речевого этикета.</p> <p>Культура поведения:</p> <p>соблюдать правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах;</p> <p>общаться со сверстниками и взрослыми с нормальным и нарушенным зрением;</p> <p>соблюдать правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми;</p> <p>обращаться с просьбой к сверстнику и взрослому;</p> <p>соблюдать правила поведения в общественных местах при посещении кинотеатра, музея, библиотеки;</p> <p>соблюдать правила поведения в магазине и обращаться за помощью;</p> <p>соблюдать правила поведения в лесу, парке, на водоеме;</p> <p>соблюдать правила поведения в гостях;</p> <p>выбирать подарки.</p> <p>Медицинская помощь:</p> <p>соблюдать правила хранения лекарств в домашней аптечке, применять лекарственные средства только по назначению врача;</p> <p>пользоваться градусником;</p> <p>оказывать первую помощь;</p> <p>ухаживать за средствами оптической коррекции;</p> <p>выполнять комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного переутомления;</p> <p>обращаться к услугам различных служб и учреждений.</p> <p>Предприятия торговли:</p> <p>ориентироваться в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов;</p> <p>находить указатели видов магазинов;</p> <p>узнавать режим работы магазинов;</p> <p>совершать покупки в предприятиях торговли;</p> <p>соблюдать правила поведения при покупке товаров;</p> <p>пользоваться денежными купюрами;</p> <p>использовать формулы речевого этикета покупателя</p>
	<p>ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРИЕНТИРОВКА</p> <p>-осознают значимость овладения навыками пространственной ориентироваться для дальнейшего развития самостоятельности и успешности обучения по</p>

	<p>образовательным предметам, овладеют специальными знаниями, умениями и навыками самостоятельной ориентировки в замкнутом и свободном пространстве; будут формироваться, обогащаться, расширяться представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Они научатся использовать сохранные анализаторы при ориентировке; формируется потребность в самостоятельной ориентировке; научатся использовать полисенсорную информацию, поступающую с сохранных органов чувств, для самостоятельной ориентировки в любом замкнутом и знакомом свободном пространстве; овладеют приемами и способами ориентировки в микропространстве.</p> <p>получат возможность познакомиться с населенным пунктом, в котором они проживают, основными достопримечательностями и памятниками архитектуры; узнавать их на схемах и по словесному описанию; сформируется умение самостоятельно составлять схемы пути, используя топографические представления типа «карта-путь»; составлять схемы пространства, используя топографические представления типа «карта-план»; научатся обращаться за помощью к знакомым и незнакомым людям в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этике; научатся пользоваться научно-популярной и справочной литературой, смогут находить и использовать информацию для практической ориентировки; сформируется потребность в активном познании окружающего пространства и переноса имеющихся навыков в новое пространство.</p> <p>Слабовидящий обучающийся научится:</p> <p>Развитие сохранных анализаторов:</p> <ul style="list-style-type: none"> совершать мелкие точные координированные движения с предметами необходимыми в быту и в учебной деятельности; узнавать и выделять в пространстве звуки живой и неживой природы, голоса людей, животных; оценивать удаленность источника звука в свободном пространстве; узнавать предметы окружающего пространства по их характерным запахам; узнавать с помощью нарушенного зрения окружающие предметы. <p>Развитие навыков ориентировки в</p>
--	--

микространстве:

свободно ориентировать «на себе»;

уверенно ориентироваться в микространстве (на индивидуальном фланелеграфе, на столе, на листе бумаги, в тетради, в книге);

ориентироваться на приборе «Ориентир».

Формирование предметных и пространственных представлений:

узнавать предметы, наполняющие знакомое окружающее пространство;

представлять и отражать в схемах пространственное расположение предметов;

узнавать предметы и объекты, наполняющие пришкольный участок и определять их пространственное местоположение;

ориентироваться на ближайшей к школе улице, тротуаре, на остановке, подземном и наземном переходе, в магазине, расположенном рядом со школой.

Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений:

самостоятельно ориентироваться на основе непосредственного чувственного восприятия в небольшом замкнутом пространстве;

самостоятельно ориентироваться в школе и на пришкольном участке;

представлять и отражать в макетах и планах пространственные отношения предметов в замкнутом пространстве и пространственные представления по типу «карта-путь»;

отражать сформированные топографические представления «карта-обозрение» в форме словесного описания замкнутого и свободного пространства.

Развитие коммуникативной деятельности

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость общения в жизни человека и для своего дальнейшего развития. У них будет формироваться потребность в общении, в использовании средств общения. У обучающихся будут развиваться навыки коммуникации для установления контактов с окружающими, обогащаться представления о себе и своих возможностях; формироваться образы окружающих людей, развиваться вербальные и невербальные средства общения, будет расширяться и обогащаться социальный

опыт. У них будет развиваться межличностная система координат «слабовидящий – нормально видящий».

Слабовидящие обучающиеся расширят и углубят знания о себе, своих коммуникативных возможностях.

Обучающиеся приобретут опыт самовыражения в мимике, жестах, пантомимике, в речи. У них сформируется положительная самооценка.

Слабовидящий обучающийся научится:

Общение и его роль в жизни человека:

- понимать роль общения в жизни человека;
- понимать основные нормы и правила общения;
- понимать и дифференцировать средства речевого и неречевого общения;
- осознавать роль зрения, речи, движений, слуха в общении.

Формирование образа человека:

- дифференцировать части тела, использовать движения тела адекватно ситуации общения;
- дифференцировать, узнавать, называть базовые эмоции;
- применять некоторые движения и действия человека в ситуации общения;
- использовать способы обогащения опыта восприятия и понимания партнера по общению.

Формирование коммуникативной грамотности:

- использовать адекватно ситуации вербальные и невербальные средства общения;
- практической дифференциации двигательно-мышечных ощущений в использовании невербальных и вербальных средств общения;
- основам риторики;
- использовать свои коммуникативные способности.

Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия:

- создавать ситуацию общения;
- использовать пространственные, социально-бытовые представления, умения и навыки в коммуникативной деятельности;
- регулировать совместные с партнером действия.

Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей:

- осмысленному, целостному и детализированному зрительному восприятию, использованию сохранных анализаторов для ориентации в коммуникативной

	ситуации; моделировать разные ситуации общения; координировать свои действия и высказывания; строить и использовать речевые модели.
--	--

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ СЛАБОВИДЯЩИМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ АООП НОО ОБУЧАЮЩИХСЯ СОВЗ

ВАРИАНТ 2.2 АООП НОО ОБУЧАЮЩИХСЯ СОВЗ.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Оцениваются результаты начального образования слабослышащего и позднооглохшего ребёнка по его завершении, поскольку у обучающегося с нарушением слуха может иметь свой – индивидуальный – темп освоения содержания образования.

Система оценки достижения слабовидящими обучающимися планируемых результатов.

<p>ЗАДАЧИ</p>	<p>закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;</p> <p>ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание слабовидящих обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов НОО, курсов коррекционно-развивающей области и формирование универсальных учебных действий;</p> <p>обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов НОО;</p> <p>предусматривать оценку достижений обучающихся, освоивших АООП НОО;</p> <p>позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.</p>
<p>СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНКИ</p>	<p>• формирование основ гражданской идентичности личности на основе:</p> <p>чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;</p> <p>восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;</p> <p>• формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:</p> <p>проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;</p> <p>уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;</p> <p>адекватного использования компенсаторных способов</p>

для решения различных коммуникативных задач; опоры на опыт взаимодействий в системе координат "слабовидящий-нормально видящий", "слабовидящий-слабовидящий";

• **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

принятия и уважения ценностей семьи, образовательной организации, коллектива и стремления следовать им;

ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности;

восприятия «образа Я» как субъекта учебной деятельности;

внутренней позиции к самостоятельности и активности;

развития эстетических чувств;

• **развитие умения учиться** на основе:

развития широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

развития чувственной основы познания, формирования компенсаторных способов учебной деятельности;

• **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** на основе:

формирования самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе и к окружающим, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирования целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирования умения противостоять действиям и ситуациям, представляющим угрозу жизни, здоровью,

	<p>безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.</p> <p>Формирование у обучающихся универсальных учебных действий, представляющих обобщённые действия, открывает слабовидящим возможность широкой ориентации в учебных предметах, в строении самой учебной деятельности, способствует освоению компонентов учебной деятельности, развитию познавательных и учебных мотивов, что оптимизирует протекание процесса учения.</p> <p>Функциями универсальных учебных действий выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> обеспечение слабовидящему обучающемуся возможности самостоятельно осуществлять процесс учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности; создание условий для личностного развития обучающихся, для успешного и эффективного усвоения знаний, умений, навыков и способов деятельности в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области; оптимизация протекания процессов социальной адаптации и интеграции посредством формирования универсальных учебных действий; обеспечение преемственности образовательного процесса.
<p>ОЦЕНКА ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ</p>	<ul style="list-style-type: none"> внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы; учебно - познавательный интерес к учебному материалу; развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания; ориентацию на понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей,

	<p>сверстников, родителей;</p> <p>способность к оценке своей учебной деятельности;</p> <p>способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p> <p>знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;</p> <p>установку на здоровый образ жизни (в том числе охрану анализаторов и нарушенного зрения) и её реализацию в реальном поведении и поступках;</p> <p>потребность в двигательной активности, мобильность;</p> <p>ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;</p> <p>принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</p> <p>развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;</p> <p>овладение доступными видами искусства.</p>
<p>ОЦЕНКА МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ</p>	<p>Основным объектом оценки метапредметных результатов освоения обучающимися АООП служит сформированность таких метапредметных действий как:</p> <p>речевые, среди которых особое место занимают навыки осознанного чтения и работы с информацией;</p> <p>коммуникативные, необходимые для учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, в том числе с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья.</p> <p>Оценка уровня сформированности у обучающихся универсальных действий проводится в форме неперсонифицированных процедур. Содержание оценки, критерии, процедура, состав инструментария оценивания, форма представления результатов разрабатывается ОО с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.</p> <p>Содержание метапредметных результатов:</p> <ul style="list-style-type: none"> -способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; -умение планировать собственную деятельность

	<p>соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении; -умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников; -умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач; -способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям; -умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий. <p>Основные формы оценки и измерения уровня сформированности УДД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД; • проверочные задания, требующие совместной (командной) работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных УД. • комплексные задания на межпредметной основе. <p>По итогам выполнения работ выносятся оценка сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.</p>
<p>ОЦЕНКА ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ</p>	<p>овладение АООП НОО представляет собой оценку достижения слабовидящими обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам, курсам коррекционно-развивающей области.</p> <p>Особое значение для продолжения обучающимися образования и ослабления (нивелирования) влияния нарушений развития на их учебно-познавательную и</p>

практическую деятельность имеют две группы предметных результатов:

усвоение опорной системы знаний по учебным предметам, входящим в общеобразовательную область (на ступени НОО особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике);

овладение содержанием курсов коррекционно-развивающей области, направленным на выравнивание стартовых возможностей в получении обучающимися образования за счет ослабления влияния нарушений развития на учебно-познавательную и практическую деятельность, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Оценка достижения обучающимися данной группы предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, диагностические задания, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Система оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, предполагает оценку динамики образовательных достижений слабовидящих и включает оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, оценку индивидуального прогресса в развитии обучающегося.

Объектом *итоговой* оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного предмета.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ	<p>Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся (далее программа формирования УУД) реализуется в начальных классах</p> <p>Программа формирования УУД направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта обучающихся, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей за счет развития универсальных учебных действий, лежащих в основе умения учиться. Это достигается путём освоения обучающимися знаний, умений и навыков по отдельным учебным предметам, курсам коррекционно-развивающей области. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с практическими действиями самих обучающихся. Качество усвоения знаний, умений и навыков обучающимся определяется освоением им универсальных учебных действий.</p> <p>Реализация программы осуществляется комплексно через учебный процесс, внеурочную, внеклассную и внешкольную деятельность.</p>
ЦЕЛЬ	<p>Основная цель реализации программы формирования УУД состоит в формировании обучающегося как субъекта учебной деятельности, обеспечивая одно из направлений его подготовки к последующей профессиональной деятельности, самостоятельной бытовой и социальной жизни.</p>
ЗАДАЧИ	<p>— формирование основ гражданской идентичности личности;</p> <p>— овладение обучающимися комплексом учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;</p> <p>— развитие системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей детям с нарушением зрения умение учиться.</p>
СОДЕРЖАНИЕ	<ul style="list-style-type: none"> • описание ценностных ориентиров образования обучающихся на уровне начального общего образования; • связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов; • характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся; • типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий; • описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.
СФОРМИРОВАННОСТЬ	<p>Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования определяется на этапе завершения обучения в начальной школе.</p>

ОСНОВНЫЕ БЛОКИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

ЛИЧНОСТНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ	РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ	КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ	ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ
<p>Программа формирования универсальных умений у слабовидящих обучающихся предполагает интеграцию и координацию в работе над выделенными умениями. При формировании универсальных умений на разных уроках реализуются принципы, методы, приемы, формы организации обучения, принципы формирования грамматического строя речи. Программа формирования универсальных учебных действий направлена на формирование у слабовидящих обучающихся личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий</p>			
ЛИЧНОСТНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ	<p>внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p> <p>мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы;</p> <p>учебно - познавательный интерес к учебному материалу;</p> <p>развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;</p> <p>ориентацию на понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей;</p> <p>способность к оценке своей учебной деятельности;</p> <p>способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p> <p>знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;</p> <p>установку на здоровый образ жизни (в том числе охрану анализаторов и нарушенного зрения) и её реализацию в реальном поведении и поступках;</p> <p>потребность в двигательной активности, мобильность;</p> <p>ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;</p> <p>принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</p> <p>развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;</p> <p>овладение доступными видами искусства.</p>		
РЕУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ	<p>принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>учитывать выделенные учителем ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</p> <p>оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</p> <p>адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей,</p>		

	<p>родителей и других людей; адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности; различать способ и результат действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать запись результатов решения задачи; использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности; осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.</p>
<p>КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ</p>	<p>адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; научится адекватно использовать компенсаторные способы, зрительное восприятие для решения различных коммуникативных задач; использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнёром.</p>
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ</p>	<p>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; использовать знаково - символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач; строить сообщения в устной и письменной форме; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций; устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; устанавливать аналогии;</p>

	<p>владеть рядом общих приёмов решения задач; предупреждать вербализм знаний и умений; устанавливать связь чувственного и логического; адекватно использовать информационно-познавательную и ориентировочно-поисковую роль зрения; владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.</p>
<p style="text-align: center;">СВЯЗЬ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ С СОДЕРЖАНИЕМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ</p> <p>Овладение обучающимися универсальными учебными действиями происходит в контексте разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий</p>	
<p>УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «РУССКИЙ ЯЗЫК»</p>	<p>логические действия анализа, сравнения, установления причинно - следственных связей; знаково - символические действия - замещения (например, звука буквой); структурирование знаний; алгоритмизация учебных действий; построение логической цепочки рассуждений; осознанное и произвольное высказывание в устной и письменной речи; моделирование (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова); планирование, контроль и действенная проверка результата деятельности; регулирующая и контролирующая роль зрения – осознание слабовидящим использования своего зрения как канала освоения, контроля, коррекции, оценки выполнения практического действия; ориентировочно-поисковая роль зрения – осознание слабовидящим использования своего зрения как канала получения информации; творческая самореализация, т.е. осмысление слабовидящими обучающимися «образа Я» как творца умственной деятельности; рефлексия на основе вербальной информации извне, способов и условий взаимодействия, контроль и оценка процесса и результатов взаимодействия; адекватные возрасту формы и функции речи, включая обобщающую, планирующую и компенсаторную функции.</p>
<p>УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»</p>	<p>принятие и сохранение учебной задачи; адекватное использование коммуникативных, прежде всего речевых средств, для решения различных коммуникативных задач, владение диалогической и монологической формой коммуникации; построение речевого высказывания в устной и письменной речи; знаково-символические действия, их дифференциация в сопоставлении с русским языком; структурирование знаний; учет разных мнений и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве; умение слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме; умения взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» при изучении иностранного языка;</p>

	<p>внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к другим странам и народам.</p>
<p>УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»</p>	<p>смыслообразование через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;</p> <p>самоопределение и самопознание на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально - действенной идентификации;</p> <p>чувство любви к своей Родине; нравственная оценка через выявление содержания и значения действий персонажей;</p> <p>развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;</p> <p>нравственно - этическое оценивание через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;</p> <p>понимание контекстной речи на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;</p> <p>моделирование (воссоздание) образов героев, картин событий и поступков персонажей на основе получения вербальной и невербальной информации;</p> <p>произвольное и выразительное построение контекстной речи с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе с использованием аудиовизуальных средств;</p> <p>установление логической причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;</p> <p>построение плана литературного произведения с выделением существенной и дополнительной информации;</p> <p>структурирование знаний;</p> <p>формулирование собственного мнения и позиции;</p> <p>смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</p> <p>владение компенсаторными способами познавательной деятельности;</p> <p>взаимодействие с партнерами в системе координат «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий при обсуждении прочитанных произведений и др.</p>
<p>УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «МАТЕМАТИКА»</p>	<p>действия организации и решения математических задач (в том числе логические и алгоритмические);</p> <p>планирования своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>осуществление итогового и пошагового контроля по результату;</p> <p>различение способа и результата действия решения задач;</p> <p>выбор способа достижения поставленной цели;</p> <p>использование знаково - символических средств для моделирования математической ситуации представления информации;</p> <p>сравнение и классификация (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию;</p> <p>общие приёмы решения задач;</p> <p>восприятие «образа Я» как субъекта учебной деятельности;</p> <p>структурирование знаний;</p> <p>умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий – слабовидящий» при решении математических и практических задач;</p> <p>осознанное использование математической речи при выполнении</p>

	<p>математического задания; планирование, контроль и действенная проверка результата практической деятельности.</p>
<p>УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (человек, природа, общество)»</p>	<p>формирование чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; чувство любви к своей стране, городу (краю); осознание своей национальности; уважение культуры и традиций народов России и мира; формирование умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; умение фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона; формирование экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; знание основных моральных норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами; ориентацию на их выполнение; установка на здоровый образ жизни (в том числе охрану всех анализаторов и нарушенного зрения) и реализацию её в реальном поведении и поступках; умение принимать и сохранять учебную задачу; использование знаково - символических средств, в том числе готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов; осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, сериации и классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установление причинно - следственных связей в окружающем мире на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; осуществление алгоритмизации практических учебных действий как основы компенсации; структурирование знаний; адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения; адекватное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способностей; умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий - нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе изучения окружающего мира; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ.</p>
<p>УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «МУЗЫКА»</p>	<p>личностное самоопределение, восприятия «образа Я» как субъекта музыкальной деятельности; развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной музыкальной культурой разных жанров; овладение доступными видами музыкального искусства;</p>

	<p>овладение эстетическими представлениями о музыкальном искусстве; формирование основ гражданской принадлежности через приобщение к музыкальной культуре;</p> <p>развитие эмоционального восприятия музыки;</p> <p>развитие положительных личностных свойств и качеств характера, создающих основу для жизненного оптимизма, потребности в музыкальном самовыражении;</p> <p>умение принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>адекватное использование анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности на музыкальном материале;</p> <p>участие в коллективной музыкальной деятельности;</p> <p>умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе освоения музыкальной деятельности (хоровое пение и др.);</p> <p>освоение системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.</p>
<p>УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ИЗОБРАЗИ ТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»</p>	<p>личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта художественно-продуктивной деятельности;</p> <p>развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;</p> <p>овладение доступными видами изобразительной деятельности;</p> <p>понимание значения смысла собственного учения, его результата;</p> <p>умение принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>формирование чувства любви к стране, городу (краю);</p> <p>учебно-познавательный интерес к учебному материалу и результату художественной деятельности;</p> <p>осуществление аналитико-синтетической деятельности (сравнение, сериация, классификация, выделение существенных признаков и их синтез) в процессе овладения изобразительными умениями;</p> <p>установление причинно-следственных связей, аналогий в изучаемом окружаемом мире;</p> <p>организация своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения;</p> <p>осуществление действий сравнения и анализа в художественно-продуктивной деятельности;</p> <p>установление связи чувственного и логического;</p> <p>адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;</p> <p>умение задавать вопросы (познавательного, уточняющего, коммуникативного характера);</p> <p>адекватное использование сенсорных умений, компенсаторных способов в осуществлении продуктивной деятельности;</p> <p>расширение опыта самовыражения в доступных видах изобразительной деятельности;</p> <p>умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе освоения изобразительной деятельности.</p>
<p>УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ТЕХНОЛОГИЯ»</p>	<p>личностное самоопределение, восприятия «образа Я» как субъекта трудовой деятельности;</p> <p>личностная готовность осуществлять предметно-преобразующую деятельность;</p>

	<p>овладение представлениями о трудовых профессиях и понимание роли труда в жизни человека;</p> <p>понимание значения предметно-практической деятельности для жизни в социуме;</p> <p>умение принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату предметно-преобразующей деятельности;</p> <p>использование знаково - символических средств, в том числе моделей и схем, для решения предметно-практических задач;</p> <p>умение выполнять доступные трудовые операции при решении предметно-практических задач;</p> <p>осуществление аналитико-синтетической деятельности (сравнение, анализ, классификация выделение существенных признаков и их синтез) в процессе овладения трудовыми операциями;</p> <p>использование всех анализаторов (в том числе нарушенного зрения) в предметно-практической деятельности;</p> <p>умение задавать вопросы (познавательного, уточняющего, коммуникативного характера) для ориентации в совместной деятельности с учителем и сверстниками;</p> <p>адекватное использование коммуникативных средств для решения различных коммуникативных задач в учебном сотрудничестве с учителем и сверстниками в процессе предметно-практической деятельности;</p> <p>умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе овладения доступными трудовыми умениями и навыками.</p>
<p>УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»</p>	<p>личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта физической деятельности;</p> <p>чувство гордости за достижения в мировом и отечественном спорте российских спортсменов;</p> <p>понимание значения занятий физической культурой для сохранения и укрепления здоровья;</p> <p>понимание значения соблюдения режима дня для развития самостоятельности и социально-бытовой независимости;</p> <p>овладение опытом выполнения основных видов движений;</p> <p>ориентация на двигательную активность, самореализацию;</p> <p>умение принимать и сохранять учебную задачу в процессе выполнения физических упражнений;</p> <p>накопление, расширение опыта выполнения доступных физических упражнений;</p> <p>овладение умением придерживаться заданной последовательности действий при выполнении физических упражнений;</p> <p>развитие мотивации к преодолению трудностей при выполнении физических упражнений;</p> <p>понимание своих достижений, умение оценивать правильность выполнения физических упражнений;</p> <p>умение предвидеть ближайший результат выполнения физических упражнений;</p> <p>умение принимать и запрашивать необходимую практическую помощь при выполнении физических упражнений;</p> <p>умение приносить необходимые коррективы в движение для</p>

	<p>достижения его результативности; использование зрительного анализатора при выполнении произвольных движений; умение различать способ и результат деятельности; установка на здоровый и безопасный образ жизни, здоровьесберегающее поведение; освоение правил здорового и безопасного образа жизни; использование речи для организации и регуляции движения; умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе овладения физическими упражнениями; умение адекватно воспринимать, понимать и воспроизводить вербальные и невербальные средства общения на занятиях физической культурой.</p>
<p>РИТМИКА</p>	<p>установление связи между целью занятий ритмической деятельностью, мотивом и результатом выполнения ритмического упражнения; двигательная самореализация слабовидящего обучающегося; восприятие «образа Я» как субъекта музыкально-двигательной, танцевальной деятельности; приобщение к достижениям национальной, российской и мировой танцевальной культуры, традициям, многообразию танцевального фольклора России, образцам народного танца; планирование и умение придерживаться заданной последовательности движений, действий; эстетические и смысловые ориентации, направленные на развитие потребности в двигательном и творческом самовыражении; развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, координации движений; саморегуляция как способность к выполнению движений, двигательных действий; аналитико-синтетические умения и навыки в дифференциации и оценке содержания и характера двигательных действий, органов движения и их функций; установка на здоровьесберегающее поведение, ориентация на выполнение правил здорового и безопасного образа жизни; развитие мотивации к преодолению трудностей; умение принимать и сохранять учебную задачу; потребность в двигательной активности и самореализации; активное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности, овладения специальными ритмическими упражнениями; развитие пространственного мышления, совершенствование навыков пространственной ориентировки как основы самостоятельного и результативного выполнения ритмических движений; умение различать способ и результат деятельности при выполнении танцевальных движений; умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми на занятиях ритмической гимнастикой; алгоритмизация практических действий при выполнении танцевальных движений; умение взаимодействовать с социальным окружением при овладении элементами танцев, танцами; развитие умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и</p>

	<p>передавать свои чувства и эмоции с помощью ритмических движений и элементов танцев, двигательного самовыражения;</p> <p>умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения на занятиях ритмикой;</p> <p>умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: «слабовидящий-нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе овладения ритмическими упражнениями.</p>
<p>АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</p>	<p>личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта двигательной деятельности;</p> <p>установление связи между целью занятий адаптивной физической культурой, мотивом и результатом выполнения корректирующих упражнений;</p> <p>развитие мотивации достижения успеха и готовности к преодолению отклонений в физическом развитии и двигательной сфере;</p> <p>умение придерживаться заданной последовательности выполнения движений;</p> <p>контроль правильности выполнения освоенного движения;</p> <p>умение оценивать правильность при выполнении упражнения;</p> <p>саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению трудностей выполнения движений;</p> <p>активное использование всех анализаторов при выполнении упражнений для коррекции скованности, физической пассивности;</p> <p>аналитико-синтетические умения и навыки в дифференциации и оценке содержания и характера двигательных действий, органов движения и их функций;</p> <p>формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки двигательных действий, их координации и ритмичности;</p> <p>выбор способов решения двигательной задачи (с помощью педагога) в зависимости от конкретных условий;</p> <p>алгоритмизация практических действий при выполнении движений (упражнений);</p> <p>выбор наиболее эффективных способов выполнения корректирующих упражнений в зависимости от конкретных условий;</p> <p>развитие навыков пространственной ориентировки как основы самостоятельного и результативного выполнения корректирующих упражнений;</p> <p>умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: «слабовидящий-нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в ходе занятий АФК;</p> <p>умение задавать вопросы уточняющего характера;</p> <p>умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения на занятиях АФК.</p>
<p>РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ</p>	<p>осознание необходимости охраны нарушенного зрения, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности;</p> <p>установление связи между целью деятельности по развитию зрения и зрительного восприятия, мотивом, результатом развития базовых зрительных функций;</p> <p>развитие потребности к сенсорно-перцептивной деятельности, использование адекватных учебным задачам способов чувственного познания;</p>

	<p>развитие зрительного восприятия как перцептивного познавательного процесса;</p> <p>осуществление итогового и пошагового контроля зрительного перцептивного действия по результату с целью корректировки действий;</p> <p>умение оценивать правильность выполнения перцептивного действия на уровне соответствия результатов требованиям поставленной задачи;</p> <p>самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели в условиях зрительной перцептивной деятельности;</p> <p>алгоритмизация зрительных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;</p> <p>анализ объектов с целью выделения опознавательных признаков (цвет, форма, величина);</p> <p>адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;</p> <p>осуществлять аналитико-синтетическую деятельность сравнения, классификации, выбирать основания и критерии для указанных логических операций;</p> <p>развитие зрительно-моторной координации;</p> <p>развитие зрительно-пространственного восприятия;</p> <p>умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий - нормально видящий», «слабовидящий - слабовидящий» с использованием нарушенного зрения.</p>
<p>ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРИЕНТИРОВКА</p>	<p>личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта, взаимодействующего с окружающим пространством;</p> <p>понимание значения овладения навыками пространственной ориентировки для самостоятельности, мобильности и независимости;</p> <p>определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий при овладении топографическими представлениями;</p> <p>ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха/неуспеха в самостоятельной пространственной ориентировке в микро- и макропространстве;</p> <p>овладение конкретными пространственными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;</p> <p>развитие учебно-познавательного интереса к пространственной ориентировке;</p> <p>овладение элементарными навыками пространственной ориентировки;</p> <p>самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;</p> <p>алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата в пространственной ориентировке;</p> <p>выбор наиболее эффективных способов решения задач ориентировки в пространстве в зависимости от конкретных условий;</p> <p>использование всех анализаторов при овладении практическими умениями и навыками пространственной ориентировки;</p> <p>овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения пространственной ориентировке;</p> <p>умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат: «слабовидящий-нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» при овладении навыками пространственной ориентировки;</p> <p>умение придерживаться заданной последовательности пространственно-ориентировочных действий как основы самостоятельной ориентировки в</p>

	<p>пространстве;</p> <p>умение вносить в ранее освоенные ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;</p> <p>умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе пространственной ориентировки.</p>
СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА	<p>личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта социально-бытовой деятельности;</p> <p>оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор;</p> <p>понимание значения овладения навыками социально-бытовой ориентировки для самостоятельности;</p> <p>ориентация на социально-бытовую независимость;</p> <p>ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха/неуспеха в бытовой, коммуникативной сферах деятельности;</p> <p>овладение конкретными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;</p> <p>развитие учебно-познавательного интереса к социально-бытовой ориентировке;</p> <p>алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата по социально-бытовой ориентировке;</p> <p>выбор наиболее эффективных способов решения социально-бытовых задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов социально-бытовой ориентировки;</p> <p>использование всех анализаторов для овладения практическими умениями и навыками по социально-бытовой ориентировке;</p> <p>овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения социально-бытовой ориентировке;</p> <p>развитие коммуникативной компетентности слабовидящих обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;</p> <p>умение вносить в ранее освоенные бытовые и ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;</p> <p>развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности в процессе совместной социально-бытовой деятельности;</p> <p>построение речевого высказывания в устной и письменной форме при общении в социально-бытовой ситуации;</p> <p>умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат: «слабовидящий- нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в совместной продуктивной деятельности;</p> <p>умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе социально-бытовой ориентировки.</p>
РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	<p>личностное самоопределение, восприятия «образа Я» как субъекта коммуникативной деятельности;</p> <p>установление связи между целью коммуникативной деятельности, мотивом и результатом общения;</p> <p>понимание значения овладения навыками коммуникации для</p>

	<p>осмысления социального окружения и своего места в нем;</p> <p>установка на деловое общение, социальное взаимодействие в учебной и внеурочной деятельности;</p> <p>использование знаний и умений в области вербальной и невербальной коммуникации;</p> <p>адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, владение диалогической формой речи;</p> <p>моделирование ситуаций общения, социального взаимодействия как способа устранения коммуникативных трудностей;</p> <p>использование компенсаторных способов нарушенного зрения для решения различных коммуникативных задач;</p> <p>постановка вопросов, необходимых для организации собственной деятельности сотрудничества с партнерами в системе координат «слабовидящий-нормально видящий», «слабовидящий- слабовидящий»;</p> <p>умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя.</p>
--	---

ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЛАСТИ

Пояснительная записка
Русский язык

Рабочая программа по русскому языку обеспечивает достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся, разработана на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих детей и программы формирования универсальных учебных действий. Программа реализуется на основе УМК «Школа России» по учебникам «Азбука» В.Г.Горецкий, «Русский язык. 1-4 класс». В.П. Канакина, В.Г.Горецкий.

Предметная область: Филология.

Основные задачи реализации содержания:

осознание обучающимися языка как основного средства человеческого общения и явления национальной культуры;

формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку;

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

- развитие коммуникативных умений;

- развитие нравственных и эстетических чувств;

- развитие способностей к творческой деятельности;

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе.

- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

В основу рабочей программы заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению рабочей программы для слабовидящих детей предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся. Применение дифференцированного подхода к созданию рабочей программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя слабовидящим обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности слабовидящих обучающихся младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Рабочая программа реализует следующие цели обучения:

- ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

- формирование коммуникативной компетенции обучающихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Изучение предмета способствует решению **следующих задач**:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты.

Место курса в учебном плане

На изучение курса "Русский язык" в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья отводится 743 часа:

Класс	Количество недель	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Первый класс	33	5	165
Второй класс	34	5	170
Третий класс	34	4	136
Четвёртый класс	34	4	136
Пятый класс	34	4	136

Общая характеристика учебного предмета

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи.

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения.

Специфическая особенность *букварного* периода заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); Послебукварный — повторительно-обобщающий этап. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс.

В результате изучения курса русского языка и родного языка у слабовидящих выпускников, освоивших АООП НОО, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующей ступени образования. Слабовидящие обучающиеся овладеют навыком безнаклонного письма.

Планируемые результаты:

Личностные:

формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю; осознание своей национальности; уважение культуры и традиций народов России и мира;

формирование самооценки с осознанием своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие значимых мотивов учебной деятельности, любознательности и интереса к новому содержанию и способам решения проблем;

приобретение новых знаний и умений, формирование мотивации достижения результата; ориентацию на содержательные моменты образовательного процесса; наличие стремления к совершенствованию своих способностей, ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как примера для подражания;

формирование умения ориентироваться в пространственной и социально-бытовой среде; владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

развитие способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;

формирование установки на поддержание здоровьесбережения, охрану нарушенного зрения, на безопасный, здоровый образ жизни;

сформированность бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты (познавательные, регулятивные и коммуникативные)

способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению основным общим образованием;

развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности и находить средства ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; формирование умения излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; формирование умения адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

овладение умением сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

осознание языка как основного средства человеческого общения и явления национальной культуры;

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самознания;

формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, стремление к его грамотному использованию;

формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу по русскому языку;

овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка, о нормах и правилах речевого этикета;

ориентирование в целях, задачах, средствах и условиях общения,

выбор адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.

Содержание тем учебного курса

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной для обучающихся тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.д.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на листе, в тетради и на классной доске.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков,

определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы **и, а, но**, их роль в речи. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

сочетания **чк—чн, чт, щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроизносимые согласные;
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
разделительные **ъ** и **ь**;
мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);
безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
безударные окончания имён прилагательных;
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
не с глаголами;
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;
безударные личные окончания глаголов;
раздельное написание предлогов с другими словами;
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв

Слабовидящий обучающийся научится:

Содержательная линия «Система языка»

Фонетика и графика:

различать звуки и буквы;

характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные, твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные, звонкие и глухие;

последовательности букв в русском алфавите, умением пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

Орфоэпия:

использовать в речи словесное, логическое (смысловое) и эмоциональное ударение в предложениях;

использовать словообразующую функцию ударения в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

использовать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника (в объёме представленного в учебнике материала);

находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника), либо обращаться за помощью к учителю, родителям и сверстникам.

Состав слова (морфемика):

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

разбирать по составу слово с однозначно выделяемыми морфемами (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом), оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Лексика:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Морфология:

различать части речи;

определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;

определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;

определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение;

определять грамматические признаки местоимения — лицо, число;

проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения, наречия и предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

Синтаксис:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

различать простые и сложные предложения (составленные из двух простых).

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

применять правила правописания (в объёме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

подбирать примеры с определённой орфограммой;

при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

определять тему текста и его части;

составлять план текста;

писать изложение текста (не более 70 – 80 слов по данному учителем и самостоятельно составленному плану);

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

создавать тексты по предложенному заголовку;

подробно или выборочно пересказывать текст;

пересказывать текст от другого лица;

составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для 1 класса по русскому языку обеспечивает достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся, разработана на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих детей и программы формирования универсальных учебных действий. Программа реализуется на основе УМК «Школа России» по учебнику «Русский язык. 1 класс». В.П. Канакина, В.Г.Горецкий.

В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа по русскому языку рассчитана на 165 часов в год при 5 часах в неделю (33 учебные недели).

Курс состоит из двух блоков: «Русский язык. Обучение письму» и «Русский язык».

Основными целями блока «Русский язык. Обучение письму» являются

- формирование основ элементарного графического навыка;
- развитие речевых умений, обогащение и активизация словаря;
- осуществление грамматико-орфографической пропедевтики.

Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных

задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу письма. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача - приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы. Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. Дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом целых букв.

Содержание букварного периода охватывает изучение написания согласных букв; последующих гласных букв; букв, не обозначающих звуков.

Послебукварный (заключительный) период нацелен на отработку навыка каллиграфического письма.

Целями изучения блока «Русский язык» являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Общая характеристика учебного предмета

Блок «Русский язык» представлен в программе следующими содержательными линиями

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие письменной речи.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: умения читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Первоклассники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию. Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно - познавательный интерес к учебному материалу;
- развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;
- ориентацию на понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению универсальные учебные действия:
- способность понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, ориентироваться в учебном материале, представляющем средства для ее решения;
- сформированность на начальном этапе умений планировать учебные действия (2-3 шага) в соответствии с поставленной задачей;
- начальный уровень сформированности умений проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- адекватно использовать информационно-познавательную и ориентировочно-поисковую роль зрения;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- умение определять общую цель и пути её достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- приобретут опыт самовыражения в мимике, жестах, пантомимике, в речи.

Предметные результаты

- первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- первоначальные представления о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов;

- сознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, владение умением проверять написанное;
- первоначальные научные представления о системе и структуре русского языка: фонетике и графике лексики, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

Содержание программы (165 часов)

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, вырабатывается осмысленное отношение к употреблению в речи основных единиц языка.

Блок «Русский язык. Обучение письму» (115 часов)

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи.

Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями* в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение этой информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.

Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

• Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Блок «Русский язык» (50 часов)

• **Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ъ*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь* в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Работа с разными словарями.

Подготовка к изучению морфологии. Слова - названия предметов и явлений; слова - названия признаков предметов; слова - названия действий предметов.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове.

Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении подударением;
- сочетания чк-чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;

- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- разделительный;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Слова с непроверяемыми написаниями

Ворона, воробей, весело, девочка, дежурный, деревня, заяц, карандаш, класс, классный, корова, лисица (лисичка), машина, медведь, молоко, пальто, пенал, петух, русский, собака, сойка, ученик, тетрадь, ученица, учитель, хорошо, язык.

К концу изучения блока «Русский язык. Обучение письму» обучающиеся научатся:

- называть все звуки и буквы русского языка осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);
- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- различать гласные и согласные звуки и буквы;
- соблюдать правила посадки, положения тетради, ручки в руке;
- четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова;
- выделять предложения, слова из потока речи;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом.

- К концу изучения блока «Русский язык. Обучение письму» обучающиеся получают возможность научиться:

- слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их количество;
- при письме букв выбирать их соединение с учётом начертания следующей буквы;
- выделять последовательность звуков слова, характеризовать каждый звук (гласный / согласный, гласный ударный / безударный, согласный твёрдый / мягкий, звонкий / глухой), строить модель слогового и звукового состава слова;
- оценивать качество своего письма; сравнивать самостоятельно написанное с предложенным образцом.

К концу изучения блока «Русский язык» учащиеся научатся:

- под руководством учителя создавать короткие устные и письменные высказывания;
- различать слово и предложение;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова в алфавитном порядке;
- правильно обозначать твёрдость и мягкость согласных звуков и звук [й'];
- обнаруживать в словах изученные орфограммы;
- правильно оформлять границы предложений: обозначать начало большой буквой, а конец - точкой;
- обозначать пробелами границы слов;

- писать большую букву в собственных именах;
- соблюдать основное правило переноса слов (по слогам, не оставляя и не перенося одну букву);
- правильно писать ударные слоги *жи-ши, ча-ща, чу-щу*,
- писать слова с проверяемыми парными согласными на конце слова;
- не употреблять *ь* в буквосочетаниях *чк, чн, нч, щн, ниц* и др.;
- списывать текст и писать текст под диктовку учителя.

К концу изучения блока «Русский язык» учащиеся получают возможность научиться:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (в виде предложения или небольшого текста);
- обнаруживать и исправлять графические и орфографические ошибки (обозначение твёрдости и мягкости, звука [й], пропуски, перестановки и замены букв; нарушения изученных орфографических правил) в специально предложенных и в собственных записях;
- правильно писать изученные слова с удвоенными согласными;
- под руководством учителя осуществлять проверку написанного;
- составлять небольшой текст (4-5 предложений) на заданную тему, по картинке и записывать его с помощью учителя, составлять текст из предлагаемых абзацев (восстановление деформированного текста);
- выполнять звуко-буквенный анализ доступных слов, видеть несоответствия между их произношением и правописанием;
- писать безударные гласные, проверяемые ударением, в двусложных словах.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета Русский язык

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)
<p>Учебно-методические комплекты по русскому языку (программы, учебники, рабочие тетради, тесты).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Федосова А.Н. Прописи в 4-х частях. - М.: Просвещение, 2016. 2. Горецкий В.Г., Канакина В.П. Русский язык, учебник для первого класса. - М.: Просвещение, 2012. 3. Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 1 класс (Диск CD-ROM), авторы: В.Г. Горецкий, В.П. Канакина 4. Рабочие тетради к учебнику В.П. Канакина, В.Г. Горецкий., Русский язык .М.: Просвещение, 2016. 5. Поурочные разработки по русскому языку, Книга для учителя. –М.: ВАКО, 2012. 6. Сборник рабочих программ «Школа России». М.: Просвещение, 2011.. 7. И.В. Позолотина «Контрольно-измерительные материалы» Москва.: ВАКО 2016 8. В.Н. Канакина Г.С. Щеголева Е.В. «Сборник диктантов и самостоятельных работ 1-4 классы» Москва «Просвещение» 2012 9. Карточки по обучению грамоте заданий. О.Н. Крылова. - «Экзамен», М: 2015.
Печатные пособия
<p>Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, образцы письменных букв). Касса букв и сочетаний. Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку.</p>
Технические средства обучения
Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор Компьютер.
Экранно-звуковые пособия.
Аудиозаписи в соответствии с программой обучения. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.
Оборудование класса
Ученические парты с комплектом стульев. Компьютерный стол. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Магнитная доска.

Пояснительная записка к курсу «Литературное чтение»

Рабочая программа по литературному чтению за курс начального общего образования разработана в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для слабовидящих обучающихся. В основу рабочей программы для слабовидящих обучающихся заложены дифференцированный и деятельностный подходы. Учебный курс «Литературное чтение» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы, так как познание детьми литературного чтения не ограничивается рамками урока.

Рабочая программа реализует следующие цели обучения:

- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Изучение предмета способствует решению следующих задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному

- творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
 - формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
 - обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
 - расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
 - обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
 - работать с различными типами текстов;
 - создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Общая характеристика учебного предмета

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного языка. Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности.

Изучение литературного чтения и русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «**Обучение грамоте**». В курсе различаются три периода: добуквенный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. Послекурса «Обучение грамоте» начинается **дифференцированное изучение** русского языка и литературного чтения.

Объем чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющее сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности. Для литературного чтения предлагаются художественные произведения, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность. Они даются как в хрестоматийном чтении, так и в виде рекомендаций для свободного чтения.

Система работы по литературному чтению предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что формирует ученика как читателя, обладающего читательской самостоятельностью. Эта работа проводится систематически. Одним из ее направлений является обучение младших школьников работе со словарями, справочниками, энциклопедиями разных видов, каталогами библиотеки, что также нашло отражение в содержании примерной программы.

Основные содержательные линии

В программе представлено пять основных содержательных линий. **Круг чтения** и опыт читательской деятельности дает перечень авторов, произведения которых рекомендуются для детского чтения в начальной школе.

Вторая содержательная линия – **Техника чтения** – определяет основное содержание формирования процесса чтения (способ, скорость, правильность и др.).

Первоначальное литературное образование – третья содержательная линия. Она раскрывает основные литературоведческие термины и понятия, которые усваивает младший школьник за время обучения в начальной школе.

Формирование умений читательской деятельности – содержательная линия, которая характеризует содержание, обеспечивающее формирование читательской деятельности школьника: умений работать с книгой, осуществлять ее выбор для самостоятельного чтения.

Виды речевой деятельности – важнейшая содержательная линия, которая обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

выпускник научится: полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;

выпускник получит возможность: познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков российской и советской детской литературы о природе, истории России, о судьбах людей, осмыслить этические представления о понятиях «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. д.;

выпускник начнёт понимать: значимость в своей жизни родственных, семейных, добрососедских и дружественных отношений, получит возможность осмыслить понятия «дружба», «взаимопонимание», «уважение», «взаимопомощь», «любовь» и познакомится с правилами и способами общения и выражения своих чувств к взрослым и сверстникам, на основе чего у обучающегося будет формироваться умение соотносить свои поступки и поступки героев литературных произведений с нравственно-этическими нормами;

выпускник освоит: восприятие художеств. произведения как особого вида искусства, научится соотносить его с другими видами искусства;

выпускник полюбит: чтение худож. произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;

выпускник приобретёт: первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, научится находить и использовать информацию для практической работы.

К завершению обучения на ступени начального общего образования **будет обеспечена готовность** детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности (чтение и понимание текста), речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками, включая компьютерные, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд.

Метапредметные результаты:

- освоение приёмов поиска нужной информации, овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности),

- умением высказывать и пояснять свою точку зрения, знакомство с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности (в том числе с использованием средств телекоммуникации), на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Предметные результаты:

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения;
- осознанно воспринимать содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту);
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов;
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);

- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; способам написания изложения.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста)

Основное содержание

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Круг чтения. Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В.А.Жуковский, И.А.Крылов, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Ф.И. Тютчев, А.А.Фет, Н.А.Некрасов, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов, С.А.Есенин, В.В.Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания. Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Первоначальное литературное образование. Понимание содержания литературного произведения. Тема - (соотнесение произведения с темой детского чтения), главная мысль (идея). Умение выделить события или систему событий, составляющих основу художественного произведения, как первоначальная ступень в освоении сюжета, композиции произведения. Герои произведения,

восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Характер героя, его поступки и их мотивы. Выделение языковых средств художественной выразительности (без

использования терминологии): умение практически различать эмоционально-оценочные (образные) средства художественной речи.

Различение жанров произведений: малые фольклорные и литературные формы (сказка, басня, стихотворение, рассказ, повесть, статья) на основе сравнения персонажей, структуры произведений, языка.

Связь произведений литературы с другими видами искусств: оценка иллюстраций к произведениям, сопоставление произведений художественной литературы и произведений живописи, музыки.

Формирование умений читательской деятельности. Умение различать типы книг (изданий): книгу-произведение, книгу-сборник, собрание сочинений, периодическую печать, справочные издания (справочники, энциклопедии). Различать виды информации (научная, художественная), опираясь на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал. Пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок), оглавлением, аннотацией, предисловием, послесловием, иллюстрациями для выбора и чтения книг.

Литературный материал представлен по этапам обучения следующим образом: 1-2 год обучения – фольклор (малые фольклорные формы, сказки); отечественная литература (сказки, стихотворения, рассказы); 3-4 год обучения – фольклор, литературная сказка; отечественная и зарубежная художественная и научно-познавательная литература XIX-XX веков (рассказы, стихотворения, повести); приключенческая, историческая, справочная книга, энциклопедии.

Пользоваться справочными источниками при чтении с целью уточнения значения слов, получения сведений о событиях, фактах, людях. Осуществлять выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Виды речевой деятельности.

Слушание (аудирование)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров, передача их содержания по вопросам (в пределах изучаемого материала). Осознание целей и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений и книг.

Чтение

Способ чтения: чтение целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы, опережающее прочтение.

Правильность чтения: безошибочное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения. Недопущение пропуска и замены слов (I класс), искажения окончаний (II класс), искажения ударений (III-IV классы). Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Установка на постепенное увеличение скорости чтения. Постепенное приближение скорости чтения к темпу разговорной речи учащегося. Осознанность и выразительность чтения: понимание смысла любого типа простого и сложного предложения и передача его с помощью интонации, соответствующей смыслу читаемого (с опорой на знаки препинания); передача при помощи интонации своего отношения к персонажам или событиям (после самостоятельной подготовки). Умение последовательно по частям читать учебный (научно-популярный) текст, статью, определяя вопрос или вопросы, на которые дает ответ текст.

Осмысление цели чтения. Выбор вида чтения в соответствии с целью. Умение последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмыслить или получить ответ на поставленный вопрос. Умение самостоятельно и по заданию находить в тексте с определенной целью отдельные отрывки, эпизоды, выражения, слова (выборочно-чтение).

Говорение

Участие в диалоге при обсуждении произведения. Выражение личного отношения к прослушанному (прочитанному), аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Умение составить вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Пересказ текста: умение последовательно воспроизводить содержание рассказа или сказки; умение коротко

пересказать текст в форме аннотирования с указанием темы, основного события и обобщенных сведений о герое (героях); умение пересказать эпизод или часть произведения свободно или в заданной учителем форме (кратко, полно и т.п.).

Построение небольшого монологического высказывания: рассказ о своих впечатлениях о произведении (героях, событиях); устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения, описания. Декламация произведений. Чтение наизусть: умение заучивать стихотворения с помощью иллюстраций и опорных слов, выразительно читать по книге или наизусть стихи и басни перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).

Умение участвовать в литературных играх (викторины, инсценирования, декламация и др.). Умение составлять простейшие задания для викторин (литературные загадки-задачи) по прочитанным книгам.

Письмо

Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному (прослушанному) произведению (в том числе с использованием компьютера).

Литературоведческая пропедевтика

Нахождение в тексте художественного произведения средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различие).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Рабочая программа по предмету "Литературное чтение"

Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» для 1 класса составлена на основе Федерального компонента стандарта начального общего образования по литературному чтению, Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»),

Литературное чтение - один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно- нравственному и эстетическому воспитанию. I

Курс состоит из двух блоков «Литературное чтение. Обучение грамоте» и «Литературное чтение».

Основной целью блока «Литературное чтение. Обучение грамоте» является формирование навыка чтения, развитие речевых умений, обогащение и активизация словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. При этом решаются следующие задачи:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему литературного образования и охватывает изучение первых гласных звуков и их буквенных обозначений. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача - приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Содержание букварного периода охватывает изучение согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое («читаю, как написано») и орфоэпическое («читаю, как говорю»); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) - повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление знаний, полученных в период обучения грамоте.

Блок «Литературное чтение» направлен на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком - его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур - формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака; осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения курса формируются умения, связанные с информационной культурой: умение читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, сборники творческих работ и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.

В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа по литературе рассчитана на 132 часа в год при 4 часах в неделю (33 учебные недели).

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. Горещкий В.Г., Кирышкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука. 1 кл. В 2-х ч. - М.: Просвещение, 2011.

2. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Прописи. В 4-х ч. - М.: Просвещение, 2011.
3. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 1 кл. В 2-х ч. - М.: Просвещение, 2011.
4. Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение», 1 класс (Диск CD-ROM), автор Л.Ф. Климанова.
5. Электронное приложение к учебнику «Азбука», 1 класс (Диск CD-ROM), автор В.Г. Горецкий.

Содержание программы (132 часа)

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте» (92 часа) Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Круг детского чтения

Сказки А.С. Пушкина. Рассказы для детей Л.Н. Толстого и К.Д. Ушинского. Сказки К.И. Чуковского. В.В. Бианки «Первая охота». С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршака, А. Барто, В. Осеевой. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова.

Блок «Литературное чтение» (40 часов)

Виды речевой и читательской деятельности

Слушание. Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение. *Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся, формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимать её особенности.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном - и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания, учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Определение особенностей художественного текста: своеобразии выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавие произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступка героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста). Определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами. Понимание заглавия произведения, его адекватного соотношения с содержанием. Определение особенностей учебного * научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национальной этикета на основе литературных произведений

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность) целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, её эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, на основе художественного произведения или произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание рассуждение, повествование) Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Круг детского чтения

«Жили-были буквы». Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой Е. Григорьевой.

«Сказки, загадки, небылицы». Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Тере мок». «Рукавичка» «Петух и собака». Загадки.

Песенки. Русские народные песенки Английские народные песенки. Потешки. Небылицы Сказки К. Ушинского и Л. Толстого. Сказки А.С. Пушкина.

«Апрель, апрель. Звенит капель!». Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева Т. Белозёрова С. Маршака. Литературные загадки.

«И в шутку и всерьёз». Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, И. Пивоварова, Т. Собакина Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

Я и мои друзья». Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.

Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

«О братьях наших меньших». Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой, Г. Сапгира, М. Пляцковского.

Рассказы В. Осеевой. Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова.

Требования к уровню подготовки учащихся

К концу изучения блока «Литературное чтение. Обучение грамоте» учащиеся научатся:

- называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышимыми произносим, буквы видим и пишем);
- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность; различать гласные и согласные звуки и буквы;
- правильно называть мягкие и твердые звуки в слове и внеслова;
- выделять слоги, различать ударные и безударные;
- определять место ударения в слове, вычленять слова из предложений;
- устно составлять 3-5 предложений на определенную тему.

К концу изучения блока «Литературное чтение. Обучение грамоте» учащиеся получают возможность научиться:

- слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их количество;
- выделять и характеризовать отдельные звуки слова, определять их последовательность, обозначать звуковой состав слова в виде модели;
- различать буквы гласных, обозначающие твёрдость или мягкость согласных; различать позиции, когда буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или один;
- правильно, плавно читать по слогам и целыми словами небольшие тексты со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка;
- соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого.

К концу изучения блока «Литературное чтение» учащиеся научатся: - под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе различных источников;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого);
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста.

К концу изучения блока «Литературное чтение» учащиеся получают возможность научиться:

- понимать прочитанное по ходу чтения;
- определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

Планируемые результаты освоения предмета

Программа обеспечивает достижение первоклассниками личностных, метапредметных предметных результатов.

Изучение курса «Литературное чтение» в первом классе направлено на получение следующих личностных результатов:

- чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; сознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» в первом классе является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- способность понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, ориентироваться в учебном материале, содержащем средства для ее решения;
- сформированность на начальном этапе умений планировать учебные действия (2-3 шага) в соответствии с поставленной задачей;
- начальный уровень сформированности умений проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

- умение осознанно читать, строить речевые высказывания;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме;
- начальное освоение способов решения задач творческого и поискового характера;
- начальные умения излагать свое мнение и аргументировать;
- начальный уровень овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по разным признакам на доступном материале;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения;
- умение определять общую цель и пути ее достижения;

- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

Пояснительная записка к курсу «Математика»

Рабочая программа по математике за курс начального общего образования разработана в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для слабовидящих обучающихся. В основу рабочей программы для слабовидящих обучающихся заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Рабочая программа реализует следующие цели обучения:

- Математическое развитие младших школьников.
- Формирование системы начальных математических знаний.
- Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Изучение предмета способствует решению следующих задач:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;

- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Общая характеристика учебного предмета

Основное содержание обучения в программе представлено крупными разделами:

«Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с данными».

Новый раздел «Работа с данными» изучается на основе содержания всех других разделов курса математики.

Методические особенности тем

В процессе изучения курса математики у обучающихся формируются представления о числах как результате счета и измерения, о принципе записи чисел. Они учатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, находить неизвестный компонент арифметического действия по известным, составлять числовое выражение и находить его значение в соответствии с правилами порядка выполнения действий; накапливают опыт решения арифметических задач. Обучающиеся в процессе наблюдений и опытов знакомятся с простейшими геометрическими формами, приобретают начальные навыки изображения геометрических фигур, овладевают способами измерения длин и площадей. В ходе работы с таблицами и диаграммами у них формируются важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных.

В результате освоения предметного содержания курса математики у учащихся формируются общие учебные умения и способы познавательной деятельности. Простое заучивание правил и определений уступает место установлению отличительных математических признаков объекта (например, прямоугольника, квадрата), поиску общего и различного во внешних признаках (форма, размер), а также числовых характеристиках (периметр, площадь). В процессе измерений ученики выявляют изменения, происходящие с математическими объектами, устанавливают зависимости между ними в процессе измерений, осуществляют поиск решения текстовых задач, проводят анализ информации, определяют с помощью сравнения (сопоставления) характерные признаки математических объектов (чисел, числовых выражений, геометрических фигур, зависимостей, отношений). Обучающиеся используют простейшие предметные, знаковые, графические модели, таблицы, диаграммы, строят и преобразовывают их в соответствии с содержанием задания (задачи).

В ходе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком: развивается умение читать математический текст, формируются речевые умения (дети учатся высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий). Школьники учатся ставить вопросы по ходу выполнения задания, выбирать доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывать этапы решения учебной задачи, характеризовать результаты своего учебного труда.

Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок.

В процессе обучения математике школьники учатся участвовать в совместной деятельности: договариваться, обсуждать, приходить к общему мнению, распределять обязанности по поиску информации, проявлять инициативу и самостоятельность.

Образовательные и воспитательные задачи обучения математике решаются комплексно. Учителю предоставляется право самостоятельного выбора методических путей и приемов их решения. В организации учебно-воспитательного процесса важную роль играет сбалансированное соединение традиционных и новых методов обучения, использование технических средств.

Содержание программы по математике позволяет шире использовать дифференцированный подход к учащимся. Это способствует нормализации нагрузки обучающихся, обеспечивает более целесообразное их включение в учебную деятельность, своевременную корректировку трудностей и успешное продвижение в математическом развитии.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты:

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты:

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

— Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

— Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

Содержание тем учебного курса

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28$, $8 \cdot b$, $c : 2$; с двумя переменными вида: $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ($1 \cdot a = a$, $0 \cdot c = 0$ и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса Математика

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
Книгопечатная продукция
1. Примерные программы начального общего образования. – М. : Просвещение, 2011. – 328 с. (Стандарты второго поколения). – ISBN 978-5-09-021421-6. «Школа России.» Сборник рабочих программ Москва. «Просвещение 2011 528с.
Учебники
1. М.И. Моро, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, С.И. Волковой, С.В. Степановой. Учебник «Математика» (в двух частях) М.: Просвещение, 2012
Рабочие тетради
1. Моро М. И., Волкова С. И. Рабочая тетрадь (в двух частях) М.: Просвещение, 2012 2. Волкова С. И. Проверочные работы М.: Просвещение, 2012..
Методические пособия для учителя:

1. Е.П.Фефилова, О.А. Мокрушина Методическое пособие для учителя. Москва. «Вако». 2012
2. Т.Н.Ситникова, И.Ф.Яценко Поурочные разработки по математике Москва. «Вако».2011
3. Волкова С. И. Контрольные работы. Москва. «Вако».2011
4. Волкова С. И. Устныеупражнения
5. О. В. Узорова «Тесты по математике» Москва. «Вако».2010
6. Т.Н.Ситникова Контрольно-измерительные материалы Москва. «Вако».2011

Технические средства обучения:

1. Класнаядоска
2. Мультимедийныйпроектор
3. Экспозиционныйэкран
4. Компьютер

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

1. Видеофильмы, соответствующие тематике программы по математике (повозможности)
2. Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы по математике (по возможности)
3. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы поматематике

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование:

1. Набор счетныхпалочек
2. Наборцифр
3. Набор муляжей овощей ифруктов
4. Набор предметныхкартинок
5. Наборное полотно
6. Демонстрационная оцифрованнаялинейка
7. Демонстрационный чертежныйтреугольник

Пояснительная записка к курсу «Окружающий мир»

Рабочая программа по окружающему миру за курс начального общего образования разработана в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для слабовидящих обучающихся. В основу рабочей программы для слабовидящих обучающихся заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Рабочая программа реализует следующие цели обучения:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Изучение предмета способствует решению следующих задач:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Ценностные ориентиры содержания курса

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий. в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Общая характеристика учебного предмета

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- идея многообразия мира; - идея целостности мира; - идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с **природным многообразием**, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея **целостности мира** также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

Методические особенности тем

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное

взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

В соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся: 1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя; 2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей); 3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса

.Планируемые результаты

Личностные результаты:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

Предметные результаты:

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Содержание тем учебного курса

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена, времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на

глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы.

Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека

Материально-техническое обеспечение учебного предмета Окружающий мир

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

Учебно-методические комплекты по «Окружающему миру»

<p>(программы, учебники, рабочие тетради). Плешаков А.А. Мир вокруг нас: учебники в 2 частях. М.: Просвещение 2012 Плешаков А.А. и др. Окружающий мир. Рабочие тетради. в 2 ч. 2012 Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З.Д. «Тесты» (к учебнику «Окружающий мир»)</p>
<p>Научно-популярные, художественные книги для чтения Детская справочная литература (справочники, атласы-определители) об окружающем мире Методические пособия для учителя Плешаков А. А. От земли до неба: Атлас-определитель для учащихся начальных классов. – М.: Просвещение, 2010 Плешаков А. А. Зеленые страницы: Книга для учащихся начальных классов. – М.: Просвещение, 2010 Т.Н. Максимова. Окружающий мир. Поурочные разработки. 2011 Плешаков А. А. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования Примерные программы по учебным предметам. «Школа России:» Концепция и программы для начальных классов. В 2 ч. Часть 1. – М.: Просвещение, 2009. .Алексеева С.В., Анащенкова С.В., Биболетова М.З. Планируемые результаты начального общего образования. М.:Просвещение. 2009 Асмолова А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. М: Просвещение, 2009 Демидова М.Ю., Иванов С.В., Карабанова О.А. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. В 2 частях. Ч.1. М.: Просвещение, 2009</p>
<p>Печатные пособия</p>
<p>Таблицы, плакаты, портреты выдающихся людей России. Географические карты. Иллюстративные материалы.</p>
<p>Компьютерные и информационно-коммуникативные средства</p>
<p>Мультимедийные инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету.</p>
<p>Технические средства обучения</p>
<p>Персональный компьютер Мультимедийный проектор</p>
<p>Экранно-звуковые пособия</p>
<p>Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения (в том числе и в цифровой форме) Презентации</p>
<p>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование.</p>
<p>Термометры для измерения температуры воздуха, воды. Медицинский термометр. Лупа, компас. Часы с синхронизированными стрелками. Микроскоп. Лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстрации в соответствии с содержанием обучения.</p>
<p>Муляжи овощей, фруктов, грибов</p>
<p>Натуральные объекты</p>
<p>Коллекции полезных ископаемых Коллекции плодов и семян растений Гербарии культурных и дикорастущих растений Живые объекты (комнатные растения)</p>

Пояснительная записка к курсу "Технология"

Рабочая программа по технологии за курс начального общего образования разработана в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для слабовидящих обучающихся. В основу рабочей программы для слабовидящих обучающихся заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Рабочая программа реализует следующие цели обучения:

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.
-

Изучение предмета способствует решению следующих задач:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром

природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Программа ориентирована на широкое **использование** знаний и умений, усвоенных детьми **в процессе изучения других учебных предметов:** окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание тем учебного курса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общепредставление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в

соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

«Русский язык»

Программа по русскому языку за курс начального общего образования разработана в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся. В основу рабочей программы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению рабочей программы для слабослышащих и позднооглохших детей предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся. Применение дифференцированного подхода к созданию рабочей программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя слабослышащим и позднооглохшим обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности слабослышащих и позднооглохших обучающихся младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным и метапредметным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введение слабослышащих и позднооглохших обучающихся в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Программа реализует следующие цели обучения:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Изучение предмета способствует решению следующих задач:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Место предмета в учебном плане

На изучение предмета "Русский язык" в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья отводится 940 часов:

Класс	Количество недель	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Подготовительный	33	6	198
Первый класс	33	6	198
Второй класс	34	4	136
Третий класс	34	4	136
Четвёртый класс	34	4	136
Пятый класс	34	4	136

Общая характеристика учебного предмета

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи.

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения.

Специфическая особенность *букварного* периода заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю);

Послебукварный — повторительно-обобщающий этап. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей.

Содержание **курса русского языка** имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы обеспечивает

постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи.

Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс.

Результаты изучения.

Личностные результаты:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

7. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

8. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

9. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Содержание тем учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места, смысловоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и

предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Формирование грамматического строя речи

I. Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка

Практические грамматические обобщения. Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении, выделение из предложений словосочетаний.

Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы, действия, и признаки, их группировка по вопросам *кто?, что?, что делает?, какой (-ая, -ое, -ие)? как? где?*

Определение рода существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными *один, одна, одно*. Различение единственного и множественного числа.

Различение временных форм глагола по вопросам *что делает? что делал? что будет делать?*, обозначая их соответствующими терминами «настоящее время», «прошедшее время», «будущее время».

Правильная постановка вопросов к словам и определение по ним слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета.

Определение рода имен существительных по окончаниям начальной формы, обозначая терминами «мужской род», «средний род», «женский род».

Определение числа существительных, глагола, прилагательных по окончаниям в сочетаниях.

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими: предмет и действие; предмет и состояние предмета; пространственные отношения; временные отношения; признаки действия; переходность действия; направленность действия на предмет; косвенный объект; отсутствие или отрицание.

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: *пере-; на-; вз- (вс-); с-(со-); раз- (рас-)*.

Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами: *-енок; онок; -ик, -чик, -очк, -ечк, -ник, -чик, ниц, -ист, -тель, -арь*

Различение слов по вопросам *какой? какое? какая? какие?*

Подведение к понятиям «предмет», «действие», «признак», а затем к более общему понятию «части речи». Ознакомление с терминами «существительное», «глагол», «прилагательное».

Наблюдения над изменением глаголов по временам, усвоение понятия «спряжение». Наблюдение над изменением грамматической формы существительных в составе предложения в зависимости от изменения значений. Усвоение понятия «склонение». Ознакомление с типами склонения имен существительных. Постепенное введение терминов «имя существительное», «имя прилагательное», «местоимение», «глагол», «предлог».

Овладение структурой простого предложения по вопросам *Кто? Что делает?*. Овладение

сложными синтаксическими структурами: наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения.

Владение самостоятельной грамотной речью в пределах изученного материала.

II. Сведения по грамматике и правописанию

Фонетика и орфоэпия. Гласные и согласные, мягкие и твердые звуки. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Перенос слов по слогам, перенос слова с буквами *й, ь*. Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов.

Слоговой и звуко-буквенный анализ слов, его роль в формировании навыка письма без пропусков, замены, искажений, перестановок.

Обозначение мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я*. Различий *и, й*. Правописание *жи, ши, ча, ща, чу, шу, чк, чн*. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных в конце и в середине слова между согласными. Ударение. Различение ударных и безударных слогов.

Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов. Выделение ударных и безударных слогов в слове. Правописание безударных гласных в словах и формах слов (*водой — под воду*). Двойные согласные в простейших словах. Разделительный мягкий знак (*ь*). Правописание глухих и звонких согласных в корнях слов. Мягкий знак (*ь*) как показатель мягкости согласных. разделительный мягкий знак. двойные согласные.

Разделительные знаки (буквы *ъ, ь*), двойные согласные в простейших словах. Раздельное написание со словами предлогов *с(со), из, к, от*.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ и ь*.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Алфавит. Знание алфавита. Умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве. Умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (знакомство).

Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, названиях городов, деревень, рек.

Состав слова (морфемика). Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Двойные согласные, дальнейшее развитие умения разбирать слово по составу, подбирать однокоренные слова и писать гласные в корне, приставках (кроме приставок на *з-* и *с-*, *пре-* и *при-*).

Корень, однокоренные слова. Общее понятие о корне слова. Однокоренные слова. Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес — лесник — лесной).

Окончание. Правописание безударных гласных, проверяемых и не проверяемых ударением, в корне слова. Правописание парных звонких и глухих, произносимых согласных в корне слова. Упражнения в правильном пользовании школьным орфографическим словарем.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое)

ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение

звучков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам *кто?* и *что?* Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- проверяемые безударные гласные в корнеслова;
- парные звонкие и глухие согласные в корнеслова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корнеслова
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ и ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь,мышь);
- соединительные **о и е**, в сложных словах (самолёт,вездеход)
- **е и и** в суффиксах имен существительных (ключик — ключика,замочек-замочка).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить

устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

«Литературное чтение»

Программа по литературному чтению за курс начального общего образования разработана в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся. В основу рабочей программы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся заложены дифференцированный и деятельностный подходы. Учебный курс «Литературное чтение» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы, так как познание детьми литературного чтения не ограничивается рамками урока.

Программа реализует следующие цели обучения:

- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Изучение предмета способствует решению следующих задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Место предмета в учебном плане

На изучение предмета "Литературное чтение" в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования отводится 510 часов. В подготовительном и первом классах учебный предмет литературное чтение не предусмотрен.

Класс	Количество недель	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Второй класс	34	4	136
Третий класс	34	4	136
Четвёртый класс	34	4	136
Пятый класс	34	3	102

Общая характеристика учебного предмета

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного языка. Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности.

Изучение литературного чтения и русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «**Обучение грамоте**». В курсе различаются три периода: добуквенный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. Послекурса «Обучение грамоте» начинается **дифференцированное изучение** русского языка и литературного чтения.

Объем чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющее сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности. Для литературного чтения предлагаются художественные произведения, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность. Они даются как в хрестоматийном чтении, так и в виде рекомендаций для свободного чтения.

Система работы по литературному чтению предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что формирует ученика как читателя, обладающего читательской самостоятельностью. Эта работа проводится систематически. Одним из ее направлений является обучение младших школьников работе со словарями, справочниками, энциклопедиями разных

видов, каталогами библиотеки, что также нашло отражение в содержании примерной программы.

Основные содержательные линии

В программе представлено пять основных содержательных линий. **Круг чтения** и опыт читательской деятельности дает перечень авторов, произведения которых рекомендуются для детского чтения в начальной школе.

Вторая содержательная линия – **Техника чтения** – определяет основное содержание формирования процесса чтения (способ, скорость, правильность и др.).

Первоначальное литературное образование – третья содержательная линия. Она раскрывает основные литературоведческие термины и понятия, которые усваивает младший школьник за время обучения в начальной школе.

Формирование умений читательской деятельности – содержательная линия, которая характеризует содержание, обеспечивающее формирование читательской деятельности школьника: умений работать с книгой, осуществлять ее выбор для самостоятельного чтения.

Виды речевой деятельности – важнейшая содержательная линия, которая обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии.

Результаты изучения

Личностные результаты:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

выпускник научится: полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;

выпускник получит возможность: познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков российской и советской детской литературы о природе, истории России, о судьбах людей, осмыслить этические представления о понятиях «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. д.;

выпускник начнёт понимать: значимость в своей жизни родственных, семейных, добрососедских и дружественных отношений, получит возможность осмыслить понятия «дружба», «взаимопонимание», «уважение», «взаимопомощь», «любовь» и познакомится с правилами и способами общения и выражения своих чувств к взрослым и сверстникам, на основе чего у обучающегося будет формироваться умение соотносить свои поступки и поступки героев литературных произведений с нравственно-этическими нормами;

выпускник освоит: восприятие художеств. произведения как особого вида искусства, научится соотносить его с другими видами искусства;

выпускник полюбит: чтение худож. произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;

выпускник приобретёт: первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, научится находить и использовать информацию для практической работы.

К завершению обучения на ступени начального общего образования **будет обеспечена готовность** детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности (чтение и понимание текста), речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками, включая компьютерные, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении

(героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд.

Метапредметные результаты:

- освоение приёмов поиска нужной информации, овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности),

- умением высказывать и пояснять свою точку зрения, знакомство с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности (в том числе с использованием средств телекоммуникации), на практическом уровне осознают значимость работы в группе и осваивают правила групповой работы.

Предметные результаты:

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения;
- осознанно воспринимать содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту);
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов;
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; способам написания изложения.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста)

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Круг чтения. Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В.А.Жуковский, И.А.Крылов, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Ф.И. Тютчев, А.А.Фет, Н.А.Некрасов, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов, С.А.Есенин, В.В.Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания. Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Первоначальное литературное образование. Понимание содержания литературного произведения. Тема - (соотнесение произведения с темой детского чтения), главная мысль (идея). Умение выделить события или систему событий, составляющих основу художественного произведения, как первоначальная ступень в освоении сюжета, композиции произведения. Герои произведения,

восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Характер героя, его поступки и их мотивы. Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования терминологии): умение практически различать эмоционально-оценочные (образные) средства художественной речи.

Различение жанров произведений: малые фольклорные и литературные формы (сказка, басня, стихотворение, рассказ, повесть, статья) на основе сравнения персонажей, структуры произведений, языка.

Связь произведений литературы с другими видами искусств: оценка иллюстраций к произведениям, сопоставление произведений художественной литературы и произведений живописи, музыки.

Формирование умений читательской деятельности. Умение различать типы книг (изданий): книгу-произведение, книгу-сборник, собрание сочинений, периодическую печать, справочные издания (справочники, энциклопедии). Различать виды информации (научная, художественная), опираясь на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал. Пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок), оглавлением, аннотацией, предисловием, послесловием, иллюстрациями для выбора и чтения книг.

Литературный материал представлен по этапам обучения следующим образом: 1-2 год обучения – фольклор (малые фольклорные формы, сказки); отечественная литература (сказки, стихотворения, рассказы); 3-4 год обучения – фольклор, литературная сказка; отечественная и зарубежная художественная и научно-познавательная литература XIX-XX веков (рассказы, стихотворения, повести); приключенческая, историческая, справочная книга, энциклопедии.

Пользоваться справочными источниками при чтении с целью уточнения значения слов, получения сведений о событиях, фактах, людях. Осуществлять выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Виды речевой деятельности.

Слушание (аудирование)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров, передача их содержания по вопросам (в пределах изучаемого материала). Осознание целей и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений и книг.

Чтение

Способ чтения: чтение целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы, опережающее прочтение.

Правильность чтения: безошибочное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения. Недопущение пропуска и замены слов (I класс), искажения окончаний (II класс), искажения ударений (III-IV классы). Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Установка на постепенное увеличение скорости чтения. Постепенное приближение скорости чтения к темпу разговорной речи учащегося. Осознанность и выразительность чтения: понимание смысла любого типа простого и сложного предложения и передача его с помощью интонации, соответствующей смыслу читаемого (с опорой на знаки препинания); передача при помощи интонации своего отношения к персонажам или событиям (после самостоятельной подготовки). Умение последовательно по частям читать учебный (научно-популярный) текст, статью, определяя вопрос или вопросы, на которые дает ответ текст.

Осмысление цели чтения. Выбор вида чтения в соответствии с целью. Умение

последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмыслить или получить ответ на поставленный вопрос. Умение самостоятельно и по заданию находить в тексте с определенной целью отдельные отрывки, эпизоды, выражения, слова (выборочное чтение).

Говорение

Участие в диалоге при обсуждении произведения. Выражение личного отношения к прослушанному (прочитанному), аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Умение составить вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Пересказ текста: умение последовательно воспроизводить содержание рассказа или сказки; умение коротко пересказать текст в форме аннотирования с указанием темы, основного события и обобщенных сведений о герое (героях); умение пересказать эпизод или часть произведения свободно или в заданной учителем форме (кратко, полно и т.п.).

Построение небольшого монологического высказывания: рассказ о своих впечатлениях о произведении (героях, событиях); устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения, описания. Декламация произведений. Чтение наизусть: умение заучивать стихотворения с помощью иллюстраций и опорных слов, выразительно читать по книге или наизусть стихи и басни перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).

Умение участвовать в литературных играх (викторины, инсценирования, декламация и др.). Умение составлять простейшие задания для викторин (литературные загадки-задачи) по прочитанным книгам.

Письмо

Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному (прослушанному) произведению (в том числе с использованием компьютера).

Литературоведческая пропедевтика

Нахождение в тексте художественного произведения средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему

эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей

Материально-техническое обеспечение

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)
Учебно-методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т. п.). Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы 1 - 4 класс. 2011
Учебники Литературное чтение. Учебники в 2 ч. Ч. 1/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская) 2012 Литературное чтение. Учебники в 2 ч. Ч. 2/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) 2012
Методические пособия 1. С.В. Кутявина «Поурочные разработки». 2012 г. 2. С.В. Кутявина Контрольно-измерительные материалы М.: ВАКО, 2011-80С.
Книги для учителя Полозова Т. Д. «Как сформировать читательскую активность» Чутко Н. Г.» Формирование познавательной активности у младшего школьника»
Научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием обучения). Детская справочная литература (справочники, атласы-определители, энциклопедии) об окружающем мире (природе, труде людей, общественных явлениях и пр.)
Печатные пособия
Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме). Словари по русскому языку. Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме). Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей.
Технические средства обучения
Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Аудиоцентр/магнитофон. Мультимедийный проектор. Экспозиционный экран. Компьютер.
Экранно-звуковые пособия
Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений. Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения. Слайды, соответствующие содержанию обучения. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.
Оборудование класса

Ученические парты с комплектом стульев.
Стол учительский с тумбой.
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.
Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала
Полки для книг.
Подставки для книг, держатели схем и таблиц и т. п.

«Развитие речи»

Программа по развитию речи за курс начального общего образования разработана в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся. В основу рабочей программы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Предмет направлен на уточнение и обогащение словарного запаса, усвоение лексико-грамматического материала и развитие связной речи.

Специфика курса «Развитие речи» состоит в том, что он подготавливает определенный лексический материал для формирования грамматического строя речи, знакомит учащихся со значением словосочетаний, грамматическая структура которых будет потом усваиваться ими практически. На уроках развития речи учащиеся в устной и письменной форме закрепляют, уточняют те навыки построения предложений, которые они приобрели, практически овладевая грамматическим строем языка. На уроках развития речи работа над значением и смыслом слов, словосочетаний и предложений базируется на тексте и текстом обусловлена.

Содержание программы носит *коррекционный* характер.

Цель программы: формирование, коррекция и совершенствование навыков самостоятельной связной речи в устной и письменной форме.

Задачи:

- обогащение и накопление словарного запаса;
- формирование грамматической стороны речи;
- воспитание звуковой культуры речи;
- овладение начальными навыками повествования, связного и последовательного изложения речевого материала;
- овладение навыками и умениями оформлять свои мысли в связной устной и письменной речи;
- формирование разговорной (диалогической) речи;
- развитие монологической речи.

Общая характеристика учебного предмета

Затруднения в общении слабослышащего ребенка и обусловленные ими особенности речевого развития определяют важнейшие задачи уроков развития речи: формирование и обогащение словаря, знакомство со способами отражения в языке связей между предметами и явлениями, овладение навыками и умениями оформлять свои мысли в связной речи. Все эти стороны речевой деятельности формируются в единстве и тесной взаимосвязи на основе развития и совершенствования двух форм речи — устной и письменной.

В программе по развитию речи выделены два раздела: «Уточнение и обогащение словаря» и «Развитие связной речи». Программой определены группы слов, которые дети должны усвоить.

Учитель отбирает для каждого урока конкретные слова в соответствии с темой урока. Эти слова входят в тематический словарь. Работа над ними ведется непосредственно в процессе составления связных высказываний по данной теме (рассказы, изложения, сочинения). Усвоение лексико-грамматического материала начинается с понимания преподносимого речевого материала, которое предшествует его активному использованию. Первоначально развитие

восприятия и понимания речи обеспечивает не только раннее включение ученика в ситуации словесного общения, но и сознательное овладение лексикой и средствами грамматического оформления речи.

При обучении языку как средству общения трудно рассматривать процесс овладения лексикой обособленно от усвоения грамматических форм, отделять формирование навыков связной речи от способов конструирования предложений. Эти процессы должны протекать в единстве и во взаимосвязи.

Большое значение при овладении языком имеет усвоение словаря. Обогащение и уточнение словаря учащихся в большой степени зависит от особенностей отбора и группировки лексического материала на основе тематического, лексико-грамматического и словообразовательного признаков. Объединение лексики в такие группы позволяет распределить материал в определенной последовательности по принципу нарастающей трудности.

В подготовительном — II классах учащиеся овладевают преимущественно словами с конкретным значением. В III - V классах должна постепенно возрастать доля слов с отвлеченным значением.

В этом разделе предусмотрено также ознакомление учащихся с многозначными и обобщающими словами, словами, близкими и противоположными по значению (синонимами и антонимами), словами с переносным значением и эмоционально-экспрессивной окраской. При этом термины учащимся не сообщаются. Отбор конкретных слов также необходимо непосредственно связывать с темой урока, вводя их в тематический словарь.

Словарная работа включает в себя не только объяснение и уточнение значений слов, но и анализ их звуко-буквенного состава. При этом следует помнить, что понимание значения слова во многом зависит от того, как слабослышающий ребенок практически владеет морфемным составом слова, как понимает смысловые оттенки морфем (приставки, корня, суффикса). Поэтому, проводя работу по уточнению лексического значения слов, необходимо учитывать практически определять морфемный состав не только новых слов, сообщаемых на уроке, но и приобретенных самостоятельно.

В первоначальный период речевое общение организуется на основе побудительных предложений — поручений, просьб, инструкций, с которыми учитель обращается к учащимся, состоящих сначала из отдельных слов, а затем из словосочетаний.

Побудительные формы используются и в упражнениях с глаголами при образовании новых значений с помощью приставок. Выполнение таких поручений, как «Раздай», «Передай» и т. п., создает для ученика условия активного усвоения значений глаголов, различающихся разными приставками. Поэтому материал по словообразованию глаголов преподносится сначала в форме поручений и просьб. Лишь затем эти же глаголы усваиваются в повествовательных предложениях (с практическим выделением корня и приставки путем сопоставления производящей основы и производного слова).

Широко используются побудительные формы общения при знакомстве учащихся со сложными синтаксическими конструкциями (IV класс), например: «*Принеси стул, который стоит у окна*», «*Когда решишь задачу, подойди ко мне*» и т. п.

От оперирования отдельными предложениями в подготовительном — II классах учащиеся постепенно переходят к овладению навыками повествования, связного и последовательного изложения того, что они увидели, услышали и прочитали.

Овладение средствами выражения в языке связей между предметами — задача, которая решается не только на уроках развития речи, но и на уроках по формированию грамматического строя речи. На уроках развития речи обращается внимание на практическое знакомство со значением предлогов, союзов, наречий и других служебных и знаменательных частей речи. Эти уроки подготавливают определенный речевой материал для последующего его обобщения на уроках грамматики и служат целям пропедевтики при усвоении формообразующей системы языка.

Развитие связной речи регулируется программными требованиями к типам предложений, работа над которыми должна вестись в течение года. Следует подчеркнуть, что данные типы

предложений не рассматриваются изолированно, а используются в процессе работы над связными высказываниями по теме (в беседах, устных рассказах, речевых упражнениях, при подготовке изложений, сочинений).

Типы предложений от класса к классу усложняются: в подготовительном — II классах это простые нераспространенные и распространенные предложения разных структур, в III—V классах сложные предложения с различными видами придаточных.

В развитии устной речи учащихся диалогическая речь, в частности вопросы и ответы, имеет важное значение. Включение вопросительных предложений в речь необходимо начинать с подготовительного класса, постепенно усложняя их синтаксическую структуру и расширяя круг используемых вопросительных слов. Как правило, диалоги развертываются по ходу работы над темой урока.

Начиная с I класса необходимо требовать от детей развернутых связных высказываний. Первоклассники должны уметь устно составлять 3 — 5 предложений, объединенных общей темой. Во II—V классах объем устных связных высказываний увеличивается за счет количества предложений.

Начиная со II (III) класса элементы описания вводятся в рассказы, составляемые детьми устно и письменно. В IV классе предусматривается составление рассказов (сочинений) с элементами рассуждений (ответы на вопросы почему? зачем?), включающих не более 3—4 предложений. Кроме этого, программа предусматривает практическое знакомство с некоторыми видами деловой речи (письмо) и речевого этикета (приглашение, поздравление). В IV классе учащиеся знакомятся со стилем учебно-деловой речи и овладевают особенностями построения устного ответа по учебному предмету.

Место предмета в учебном плане

На изучение предмета "Развитие речи" в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования отводится 672 часа.

Класс	Количество недель	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Подготовительный	33	4	132
Первый	33	4	132
Второй класс	34	3	102
Третий класс	34	3	102
Четвёртый класс	34	3	102
Пятый класс	34	3	102

Особенности содержания и организации учебной деятельности.

Уроки развития речи тесно связаны с другими разделами работы над языком. Они подготавливают определенный лексический материал для формирования грамматического строя речи, знакомят учащихся со значением словосочетаний, грамматическая структура которых будет потом усваиваться ими практически. На уроках развития речи учащиеся в устной и письменной форме закрепляют, уточняют те навыки построения предложений, которые они, приобрели, практически овладевая грамматическим строем языка.

Решение этих задач предусматривает формирование и обогащение словарного запаса, работа над пониманием и употреблением в речи предложений различных структур, обучение построению связных речевых высказываний с соблюдением лексической, грамматической и композиционной правильности.

Работа на уроке развития речи строится на основе определенной темы. Темы должны быть близки учащимся по жизненному опыту, должны отражать события и явления окружающей жизни, отвечать интересам детей (о школе, о Родине, о растениях и животных, об играх и развлечениях детей, о труде школьников и взрослых, о дружбе и товариществе и др.). В содержательном плане они соответственно увязываются с тематическим планированием разделов

«Окружающий мир» и «Чтение».

Основной единицей речи в процессе обучения должно быть связное высказывание. С учетом этого программа предусматривает специальную работу над текстом как единицей речи. Учащиеся практически знакомятся с текстом, его структурными и смысловыми особенностями: выделяют части текста, озаглавливают их, строят текст с учетом композиционной правильности (начало, средняя — основная часть, конец), определяют тему и основную мысль текста.

Большое место на уроках развития речи занимают речевые упражнения (словарные, синтаксические, композиционные). Преобладающими видами таких упражнений являются устные и письменные рассказы по картинке или иллюстрации и на основе личного опыта, изложения, сочинения потеме.

В обучении включаются разные формы (монологическая и диалогическая), виды (устная и письменная) и типы речи (описательная, повествовательная, с элементами рассуждения).

Развитие устной речи тесно связано с развитием письменной речи. Основными видами работы по развитию письменной речи являются изложение и сочинение.

Выбор тем для изложений и сочинений определяется главным образом их воспитательной значимостью, опытом и интересами детей. При этом учитывается доступность содержания и языкового оформления.

Для работы над сочинением целесообразно брать темы, связанные с конкретными наблюдениями, впечатлениями и действиями детей. Следует избегать широких тем, например рассчитанных на описание природы (осень, зима и т.д.). Необходимо чаще использовать темы, связанные с общественно полезным трудом, способствующие решению задач трудового и нравственного воспитания.

В начале обучения изложения и сочинения должны быть преимущественно повествовательного характера. По мере накопления речевого опыта дети переходят к составлению коротких устных и письменных описаний отдельных предметов, явлений природы, внешности человека и др.

Работа над речью требует внимания к правильной, последовательной передаче временных и причинно-следственных отношений, к четкому композиционно-смысловому построению высказывания и к выражению связи между отдельными предложениями и частями текста. С этой целью необходимо формировать у детей умение составлять планы устных и письменных высказываний, говорить и писать по собственному плану.

На уроках развития речи следует чередовать разные способы проведения письменных работ: изложения и сочинения с предварительной устной подготовкой (беседа по теме, разбор по вопросам, пересказ в устной форме и др.), без предварительной подготовки, но с последующим подробным разбором написанных текстов, а также контрольные (проверочные) изложения и сочинения.

Ценностными ориентирами содержания данного предмета являются

Родной язык русского народа как средство межнационального общения и национального самосознания; позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык как основа всего процесса обучения, средство развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

- Ценность патриотизма, гражданственности - любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству.

- Ценность нравственных чувств - нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; толерантность.

- Ценность трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни - уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие.

- Ценность природы, окружающей среды - родная земля; заповедная природа; экологическое сознание.

- Ценность прекрасного - красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Методы и формы обучения

- **беседа** - обсуждения новых понятий, совместный поиск и анализ текстов;
- **фронтальная** – ответы на вопросы учителя по содержанию текстов;
- **самостоятельная** - подразумевает выполнение самостоятельной работы, где преподаватель обеспечивает индивидуальный контроль за работой учащихся.

Основными методами обучения являются: словесные, наглядные, практические, частично-поисковая работа с планированием шагов поиска по освоению программных средств и технологии средств обучения.

Виды занятий: беседы; описание сюжетных картинок, предмета; составление рассказа; составление плана рассказа; написание писем, изложений, сочинений; наблюдения; практикумы; работа с текстом; различные виды игр; инсценировка; демонстрация действия.

Основными видами работ по развитию письменной речи являются изложение и сочинение. Предусматривается составление рассказов (сочинений) с элементами рассуждений. Кроме того, программа предусматривает практическое знакомство с некоторыми видами деловой речи и речевого этикета.

Для достижения поставленных целей планируется использование образовательных технологий

- информационно-коммуникационная технология;
- технология проблемного обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология личностно ориентированного образования;
- технология моделирующего обучения;
- здоровьесберегающая технология.

Формы контроля и учета достижений обучающихся:

Текущий контроль:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Письменный контроль:

- проверочные работы по темам «Сравни по признакам овощи, фрукты», «Продолжи и запиши рассказ», «Составь предложение по картинкам», «Составь рассказ по картинкам об осени», «Составь описание друга по плану», «Составь рассказ о родном городе», «Опиши птицу по плану»;
- работы с индивидуальными карточками «Запиши в таблицу признаки предметов», «Опиши сегодняшнюю погоду», «Напиши профессии и занятия людей этой профессии», «Напиши обязанности ученика», «Опиши признаки зимы», «Подпиши поздравительную открытку»;
- изложение «Гроза», «Дружная работа», «Зима злится»;
- сочинение «Осень в парке», «Письмо маме», «Моя семья».

Устный контроль:

- индивидуальный, фронтальный опрос, блиц-опрос.

Практические работы:

- рисунки

Результаты освоения

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность:

- осмыслить позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;
- осмыслить значение общения для передачи и получения информации;
- формировать уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку;
- формировать интерес к языковой и речевой деятельности, осваивать правила общения;
- получать представление о многообразии окружающего мира и духовных традициях русского народа;
- получать представление об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, миролюбия, терпения и т.д.);
- получать первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формировать потребность к творческой деятельности.

Метапредметные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на предложенный алгоритм (узелки на память));
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- целенаправленно слушать учителя и одноклассников, участвовать в обсуждении и решении познавательных задач;
- ориентироваться в учебнике и использовать условные обозначения при освоении материала урока;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме, обсуждать ее участвуя в диалоге, соблюдая правила бесконфликтного общения;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- использовать собственный опыт в решении познавательных задач.
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты

Развитие речи. Речевое общение:

Обучающийся научится:

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу, по вопросам;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса Развитие речи

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)
Методические и учебные пособия: Для учителя: 1. Методика преподавания русского языка в школе глухих: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. Л. М. Быковой. – М.: Гуманит. издат. центр ВЛАДОС, 2002. 2. Комаров К. В. Методика обучения русскому языку в школе для слабослышащих детей: Учеб. пособие для вузов / К. В. Комаров. – 2-к изд., испр. – М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2005. 3. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов / Л.Н. Ефименкова. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1999 4. Козырева Л.М. Как образуются слова / Л.М. Козырева. - Ярославль, 2001 5. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997.
Печатные пособия
Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по развитию речи (в том числе в цифровой форме). Словари по русскому языку. Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по развитию речи (в том числе в цифровой форме).
Технические средства обучения

<p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Аудиоцентр/магнитофон. Мультимедийный проектор. Экспозиционный экран. Компьютер.</p>
<p>Информационно – коммуникативные средства:</p>
<p>Адреса сайтов в Интернете:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. http://www.logozavr.ru - задания на развитие познавательных способностей; 2. http://www.nachalka.ru – учебно – методическая помощь; 3. http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/- учебно – методическая помощь; 4. http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/u4itel/47-yazik/207-rechevoe-razvitie-uchashhixsya-nachalnyx-klassov.html?start=1- учебно – методическая помощь.
<p>Экранно-звуковые пособия</p>
<p>Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения. Слайды, соответствующие содержанию обучения. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.</p>
<p>Оборудование класса</p>
<p>Ученические парты с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.</p>
<p>Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала Полки для книг. Подставки для книг, держатели схем и таблиц и т. п.</p>

«Математика»

Программа по математике за курс начального общего образования разработана в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся. В основу рабочей программы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Программа реализует следующие цели обучения:

- Математическое развитие младших школьников.
- Формирование системы начальных математических знаний.
- Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Изучение предмета способствует решению следующих задач:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
 - развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
 - развитие пространственного воображения;
 - развитие математической речи;
 - формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
 - формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
 - формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;

- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критического мышления;
- развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Место предмета в учебном плане

На изучение предмета "Математика" в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования отводится 808 часов.

Класс	Количество недель	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Подготовительный	33	4	132
Первый	33	4	132
Второй класс	34	4	136
Третий класс	34	4	136
Четвёртый класс	34	4	136
Пятый класс	34	4	136

Общая характеристика учебного предмета

Основное содержание обучения в программе представлено крупными разделами:

«Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с данными».

Новый раздел «Работа с данными» изучается на основе содержания всех других разделов курса математики.

Методические особенности тем

В процессе изучения курса математики у обучающихся формируются представления о числах как результате счета и измерения, о принципе записи чисел. Они учатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, находить неизвестный компонент арифметического действия по известным, составлять числовое выражение и находить его значение в соответствии с правилами порядка выполнения действий; накапливают опыт решения арифметических задач. Обучающиеся в процессе наблюдений и опытов знакомятся с простейшими геометрическими формами, приобретают начальные навыки изображения геометрических фигур, овладевают способами измерения длин и площадей. В ходе работы с таблицами и диаграммами у них формируются важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных.

В результате освоения предметного содержания курса математики у учащихся формируются общие учебные умения и способы познавательной деятельности. Простое заучивание правил и определений уступает место установлению отличительных математических признаков объекта (например, прямоугольника, квадрата), поиску общего и различного во внешних признаках (форма, размер), а также числовых характеристиках (периметр, площадь). В процессе измерений ученики выявляют изменения, происходящие с математическими объектами, устанавливают зависимости между ними в процессе измерений, осуществляют поиск решения текстовых задач, проводят анализ информации, определяют с помощью сравнения (сопоставления) характерные признаки математических объектов (чисел, числовых выражений, геометрических фигур, зависимостей, отношений). Обучающиеся используют простейшие предметные, знаковые, графические модели, таблицы, диаграммы, строят и преобразовывают их в соответствии с содержанием задания (задачи).

В ходе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком: развивается умение читать математический текст, формируются речевые умения (дети учатся высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий). Школьники учатся ставить вопросы по ходу выполнения задания, выбирать доказательства верности или неверности

выполненного действия, обосновывать этапы решения учебной задачи, характеризовать результаты своего учебного труда.

Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок.

В процессе обучения математике школьники учатся участвовать в совместной деятельности: договариваться, обсуждать, приходить к общему мнению, распределять обязанности по поиску информации, проявлять инициативу и самостоятельность.

Образовательные и воспитательные задачи обучения математике решаются комплексно. Учителю предоставляется право самостоятельного выбора методических путей и приемов их решения. В организации учебно-воспитательного процесса важную роль играет сбалансированное соединение традиционных и новых методов обучения, использование технических средств.

Содержание программы по математике позволяет шире использовать дифференцированный подход к учащимся. Это способствует нормализации нагрузки обучающихся, обеспечивает более целесообразное их включение в учебную деятельность, своевременную корректировку трудностей и успешное продвижение в математическом развитии.

Результаты изучения

Личностные результаты:

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты:

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Владение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении

функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

— Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

— Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты:

— Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

— Владение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

— Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

— Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

— Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

Содержание тем учебного курса

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28$, $8 \cdot b$, $c : 2$; с двумя переменными вида: $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ($1 \cdot a = a$, $0 \cdot c = 0$ и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на

основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Математика

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения

Книгопечатная продукция
1. Примерные программы начального общего образования. – М. : Просвещение, 2011. – 328 с. (Стандарты второго поколения). – ISBN 978-5-09-021421-6. «Школа России.» Сборник рабочих программ Москва. «Просвещение 2011 528с.
Учебники
2. М.И. Моро, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, С.И. Волковой, С.В. Степановой. Учебник «Математика» (в двух частях) М.: Просвещение, 2012
Рабочие тетради
3. Моро М. И., Волкова С. И. Рабочая тетрадь (в двух частях) М.: Просвещение, 2012 4. Волкова С. И. Проверочные работы М.: Просвещение, 2012..
Методические пособия для учителя:
7. Е.П.Фефилова, О.А. Мокрушина Методическое пособие для учителя. Москва. «Вако». 2012 8. Т.Н.Ситникова, И.Ф.Яценко Поурочные разработки по математике Москва. «Вако». 2011 9. Волкова С. И. Контрольные работы. Москва. «Вако». 2011 10. Волкова С. И. Устные упражнения 11. О. В. Узорова «Тесты по математике» Москва. «Вако». 2010 12. Т.Н.Ситникова Контрольно-измерительные материалы Москва. «Вако». 2011
Технические средства обучения:
5. Классная доска 6. Мультимедийный проектор 7. Экспозиционный экран 8. Компьютер
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:
4. Видеофильмы, соответствующие тематике программы по математике (возможности) 5. Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы по математике (по возможности) 6. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по математике
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование:
8. Набор счетных палочек 9. Набор цифр 10. Набор муляжей овощей и фруктов 11. Набор предметных картинок 12. Наборное полотно 13. Демонстрационная оцифрованная линейка 14. Демонстрационный чертежный треугольник

«Окружающий мир»

Программа по окружающему миру за курс начального общего образования разработана в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся. В основу рабочей программы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Программа реализует следующие цели обучения:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Изучение предмета способствует решению следующих задач:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Ценностные ориентиры содержания предмета

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий. в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно-исоциально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Место предмета в учебном плане

На изучение предмета «Окружающий мир» в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования отводится 268 часов.

Класс	Количество недель	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Подготовительный	33	2	66
Первый	33	2	66
Второй класс	34	1	34
Третий класс	34	1	34
Четвёртый класс	34	1	34
Пятый класс	34	1	34

Общая характеристика учебного предмета

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- идея многообразия мира; - идея целостности мира; - идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в

социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с **природным многообразием**, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея **целостности мира** также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

Методические особенности тем

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

В соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся: 1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя; 2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей); 3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса

Результаты изучения

Личностные результаты:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
- 13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

Предметные результаты:

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Содержание тем учебного курса

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена, времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы.

Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета Окружающий мир

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)
Учебно-методические комплекты по «Окружающему миру» (программы, учебники, рабочие тетради). Плешаков А.А. Мир вокруг нас: учебники в 2 частях. М.: Просвещение 2012 Плешаков А.А. и др. Окружающий мир. Рабочие тетради. в 2 ч. 2012 Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З.Д. «Тесты» (к учебнику «Окружающий мир»)
Научно-популярные, художественные книги для чтения Детская справочная литература (справочники, атласы-определители) об окружающем мире Методические пособия для учителя Плешаков А. А. От земли до неба: Атлас-определитель для учащихся начальных классов. – М.: Просвещение, 2010 Плешаков А. А. Зеленые страницы: Книга для учащихся начальных классов. – М.: Просвещение, 2010 Т.Н. Максимова. Окружающий мир. Поурочные разработки. 2011 Плешаков А. А. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования Примерные программы по учебным предметам. «Школа России:» Концепция и программы для начальных классов. В 2 ч. Часть 1. – М.: Просвещение, 2009. .Алексеева С.В., Анащенкова С.В., Биболетова М.З. Планируемые результаты начального общего образования. М.:Просвещение. 2009 Асмолова А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. М: Просвещение, 2009 Демидова М.Ю., Иванов С.В., Карабанова О.А. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. В 2 частях. Ч.1. М.: Просвещение, 2009
Печатные пособия
Таблицы, плакаты, портреты выдающихся людей России. Географические карты. Иллюстративные материалы.
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

Мультимедийные инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету.
Технические средства обучения
Персональный компьютер Мультимедийный проектор
Экранно-звуковые пособия
Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения (в том числе и в цифровой форме) Презентации
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование.
Термометры для измерения температуры воздуха, воды. Медицинский термометр. Лупа, компас. Часы с синхронизированными стрелками. Микроскоп. Лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстрации в соответствии с содержанием обучения.
Муляжи овощей, фруктов, грибов
Натуральные объекты
Коллекции полезных ископаемых Коллекции плодов и семян растений Гербарии культурных и дикорастущих растений Живые объекты (комнатные растения)

"Технология"

Программа по технологии за курс начального общего образования разработана в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся. В основу рабочей программы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения обучающихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Программа реализует следующие цели обучения:

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.
-

Изучение предмета способствует решению следующих задач:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного

мира (то, что создано человеком), а неприроды.

Место предмета в учебном плане

На изучение предмета «Технология» в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования отводится 202 часа.

Класс	Количество недель	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Подготовительный	33	1 (ППО)	33
Первый	33	1	33
Второй класс	34	1	34
Третий класс	34	1	34
Четвёртый класс	34	1	34
Пятый класс	34	1	34

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Программа ориентирована на широкое **использование** знаний и умений, усвоенных детьми **в процессе изучения других учебных предметов:** окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Результаты изучения

Личностные результаты:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в

соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание тем учебного курса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных

ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

2. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

3. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Учебно-методическое обеспечение для педагога:

- ✓ Методическое пособие с электронным приложением «Уроки технологии применением информационных технологий 1 – 4 классы»; М., «Глобус», 2009 год.
- ✓ Новицкая М.Ю., Белянкова Н.М., Мартинкова Е.В., Саркисян Ю.В. Методическое пособие для учителя «Урокитехнологии. 2 класс». М., «Просвещение», 2010 год.
- ✓ Нормативно-правовой документ. Контроль и оценка результатов обучения. — М., 2011 год. «Перспектива»: Программы для начальной школы. — М.: Просвещение, 2011 год.
- ✓ Роговцева Н.И., Богданова Н.Б., Фрейтаг И.П. Учебник «Технология 2 класс». М., «Просвещение», 2011 г

для обучающихся:

- ✓ Роговцева Н.И., Богданова Н.Б., Фрейтаг И.П. Рабочая тетрадь «Технология. Человек, природа, техника».

"Изобразительное искусство"

Программа по изобразительному искусству за курс начального общего образования разработана в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся. В основу рабочей программы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Программа реализует следующие цели обучения:

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Ценностные ориентиры содержания программы

Приоритетная цель художественного образования в школе — **духовно-нравственное развитие** ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной

человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросоздающая роль программы состоит также в воспитании **гражданственности и патриотизма**. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает **многообразие культур разных народов** и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка **интереса к внутреннему миру человека**, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития **способности сопереживания**.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, **в форме личного творческого опыта**. Только тогда, знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание — **проживание художественного образа** в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости.

Место предмета в учебном плане

На изучение предмета "Изобразительное искусство" в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования отводится 202 часа. В подготовительном классе предметная область технология, учебный предмет предметно-практическое обучение.

Класс	Количество недель	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Подготовительный	33	1	33
Первый	33	1	33
Второй класс	34	1	34
Третий класс	34	1	34
Четвёртый класс	34	1	34
Пятый класс	34	1	34

Общая характеристика учебного предмета

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура,

дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Методические особенности тем

Систематизирующим методом является **выделение трех основных видов художественной деятельности** для визуальных пространственных искусств — изобразительная, декоративная, конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Эти три вида художественной деятельности и являются основанием для деления визуально-пространственных искусств на виды: изобразительные искусства, конструктивные искусства, декоративно-прикладные искусства. Одновременно каждый из трех видов деятельности присутствует при создании любого произведения искусства и поэтому является основой для интеграции всего многообразия видов искусства в единую систему, членимую не по принципу перечисления видов искусства, а по принципу выделения того и иного вида художественной деятельности.

Необходимо иметь в виду, что в начальной школе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач — **постоянная смена художественных материалов**, овладение их выразительными возможностями. **Многообразие видов деятельности** стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций. Для этого необходима работа со словарями, поиск разнообразной художественной информации в Интернете.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. **Конечная цель — духовное развитие личности**, т. е. формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает **чередование уроков**

индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа — это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность школьников на уроках находит **разнообразные формы выражения**: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Систематическое **освоение художественного наследия** помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая **организация выставок** дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

Результаты изучения

Предметные результаты:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурными историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с

поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать местозанятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Содержание тем учебного курса Ты изображаешь, украшаешь и строишь

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо.

Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения

Мир полон украшений.

Красоту надо уметь замечать.

Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки

Постройки в нашей жизни.

Дома бывают разными.

Домики, которые построила природа.

Дом снаружи и внутри.

Строим город.

Все имеет свое строение.

Строим вещи.

Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.

«Сказочная страна». Создание панно.

«Праздник весны». Конструирование из бумаги.

Урок любования. Умение видеть.

Здравствуй, лето! (обобщение темы).

Искусство иты

Чем и как работают художники

Три основные краски –красная, синяя, желтая.

Пять красок — все богатство цвета итона.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации.

Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги.

Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).

Реальность и фантазия

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.
Постройка и реальность.
Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чём говорит искусство

Выражение характера изображаемых животных.
Выражение характера человека в изображении: мужской образ.
Выражение характера человека в изображении: женский образ.
Образ человека и его характер, выраженный в объеме.
Изображение природы в различных состояниях.
Выражение характера человека через украшение.
Выражение намерений через украшение.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру.

Как говорит искусство

Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.
Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.
Линия как средство выражения: ритм линий.
Линия как средство выражения: характер линий.
Ритм пятен как средство выражения.
Пропорции выражают характер.
Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.
Обобщающий урок года.

Искусство вокруг нас

Искусство в твоём доме

Твои игрушки придумал художник.
Посуда у тебя дома.
Мамин платок.
Обои и шторы в твоём доме.
Твои книжки.
Поздравительная открытка.
Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города

Памятники архитектуры — наследие веков.
Парки, скверы, бульвары.
Ажурные ограды.
Фонари на улицах и в парках.
Витрины магазинов.
Транспорт в городе.
Что делал художник на улицах моего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище

Художник в цирке.
Художник в театре.
Маски.
Театр кукол.
Афиша и плакат.
Праздник в городе.
Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).

Художник и музей

Музеи в жизни города.
Изобразительное искусство. Картина-пейзаж.
Картина-портрет.

Картина-натюрморт.
Картины исторические и бытовые.
Скульптура в музее и на улице.
Художественная выставка (обобщение темы).

Каждый народ – художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей земли)

Истоки родного искусства

Пейзаж родной земли.
Гармония жилья с природой. Деревня — деревянный мир.
Образ красоты человека.
Народные праздники (обобщение темы).

Древние города нашей Земли

Древнерусский город-крепость.
Древние соборы.
Древний город и его жители.
Древнерусские воины-защитники.
Города Русской земли.
Узорочье теремов.
Праздничный пир в теремных палатах (обобщение темы).

Каждый народ — художник

Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.
Искусство народов гор и степей.
Образ художественной культуры Средней Азии.
Образ художественной культуры Древней Греции.
Образ художественной культуры средневековой Западной Европы.
Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

Искусство объединяет народы

Все народы воспевают материнство.
Все народы воспевают мудрость старости.
Сопереживание — великая тема искусства.
Герои, борцы и защитники.
Юность и надежды.
Искусство народов мира (обобщение темы).

«Физическая культура»

Программа по физической культуре за курс начального общего образования разработана в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся. В основу рабочей программы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Общая характеристика предмета.

Физическая культура – это обязательный учебный курс в общеобразовательных организациях и является основой физического воспитания школьников. В сочетании с другими формами обучения достигается формирование физической культуры личности. Она включает в себя мотивацию и потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом, овладение основными видами физкультурно–спортивной деятельности, разностороннюю физическую подготовленность.

Цель обучения – формирование у обучающихся общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Основные задачи реализации содержания:

- формирование основных представлений о собственном теле, возможностях и ограничениях физических функций, возможностях компенсации;
- формирование понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью;
- формирование умения поддерживать здоровый образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами;
- развитие практики здорового образа жизни, стремления к занятиям физической культурой и спортом;
- развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
- формирование навыков контроля за собственными движениями, включая пластику, координацию и походку;
- овладение тематической и терминологической лексикой, используемой при изучении данного предмета, в том числе ее восприятием и воспроизведением;
- обеспечение участия обучающихся в спортивных школьных и внешкольных мероприятиях, расширяющих сферу их коммуникации, в том числе со слышащими сверстниками.

Общая характеристика курса.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная активность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Важнейшим требованием проведения современного урока по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм

Содержание курса.

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня.

Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для

укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы),

комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Место предмета в учебном плане

На занятие физической культурой в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования отводится 606 часов.

Класс	Количество недель	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Подготовительный	33	3	99
Первый	33	3	99
Второй класс	34	3	102
Третий класс	34	3	102
Четвёртый класс	34	3	102
Пятый класс	34	3	102

Требования к результатам освоения.

Учебный предмет «Физическая культура» обеспечивает формирование:

личностных универсальных действий:

-основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

-освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

-развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

-освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области **регулятивных действий** развитию:
 - умений планировать,
 - регулировать,
 - контролировать
 - оценивать свои действия;
- в области **коммуникативных действий** развитию:
 - взаимодействия,
 - ориентации на партнёра,
 - сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения);
 - договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности;
 - конструктивно разрешать конфликты;
 - осуществлять взаимный контроль;
 - адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата)

Метапредметные результаты освоения

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и

явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

ПРОГРАММА ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ, ВОСПИТАНИЯ

Пояснительная записка

Программа духовно-нравственного развития и воспитания направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, урочную, внеурочную, социально значимую деятельность обучающихся с ОВЗ, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Программа духовно-нравственного воспитания обучающихся с ОВЗ учитывает культурно-исторические, этнические, социально-экономические, демографические особенности региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса.

Программа конкретизирует задачи, ценности, планируемые результаты, а также формы воспитания и социализации обучающихся, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования, общественными организациями, определяет развитие ученического самоуправления, участие обучающихся в деятельности детско-юношеских объединений, спортивных и творческих клубов.

Целью Программы по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся с ОВЗ на ступени начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с ОВЗ на ступени начального общего образования:

В области формирования личностной культуры:

1. формирование нравственного смысла учения;
2. формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом;
3. укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
4. принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
5. формирование основ нравственного отношения к жизни в обществе, развитие личности, стремящейся к активности, самостоятельности, к независимости в практических проявлениях от партнёров, преодолению иждивенчества;
6. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
7. активное использование речевых средств для выражения и отстаивания своей нравственно оправданной позиции, проявление критичности к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
8. формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
9. развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и

настойчивости в достижении результата;

10. воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы;

11. актуализация, расширение и интегрирование знаний об окружающем мире с опорой на вербальные средства коммуникации и развитие словесно-логического мышления обучающегося с нарушением слуха.

В области формирования социальной культуры:

1. воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
2. преодоление фрагментарности представлений обучающегося с ОВЗ о жизни в социуме (ближайшем окружении) через обогащение его жизненного опыта, расширение социальных контактов, непосредственного участия в культурной жизни общества;
3. формирование патриотизма и гражданской солидарности;
4. формирование основ культуры общения и построения межличностных отношений;
5. укрепление доверия к другим людям;
6. развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;
7. формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
8. формирование толерантности и основ культуры межкультурного общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России;
9. формирование у обучающегося навыков и привычки получения информации о происходящем в ближайшем окружении на полисенсорной основе в целях наиболее полноценной ориентировки в пространстве и обществе;
10. практическое усвоение социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу обучающегося, требованиям его безопасности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимодействия;
11. накопление положительного опыта сотрудничества, участия в общественной жизни, положительного опыта трудового взаимодействия;
12. формирование способов поведения и средств коммуникации в актуальных для обучающегося с ОВЗ в ситуациях взаимодействия с другими людьми, а также навыков переноса усвоенных форм поведения в незнакомые жизненные ситуации.

В области формирования семейной культуры:

1. формирование отношения к семье как основе российского общества;
2. формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
3. формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
4. активное использование речевых средств для выражения и отстаивания своей позиции.
5. развитие у обучающегося с ОВЗ представлений о себе и круге близких людей (осознание общности и различий с другими), способности решать соответствующие возрасту задачи взаимодействия со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную позицию и форму контакта, реальное и/или виртуальное пространство взаимодействия;
6. обогащение практики понимания другого человека (мыслей, чувств, намерений другого), эмоционального сопереживания, морального выбора в обычных жизненных ситуациях и др.).

Формирование развития и совершенствования комплексного мировоззрения, личностных действий смыслообразования, нравственно-этической ориентации и оценки обучающихся осуществляется по следующим направлениям, каждое из которых основано на определённой системе базовых национальных ценностей:

<p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p>	<p>-любовь к России, своему народу, своему краю; -служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; -закон и правопорядок; поликультурный мир; -свобода личная и национальная; - доверие к людям, институтам государства и гражданского общества</p>	<p>-сформировано ценностное отношение к России, своему народу, краю, государственной символической культуре, законам РФ, родному языку, народным традициям, старшему поколению; - обучающиеся имеют элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и структуре российского общества, о традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; - обучающиеся имеют опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции; - обучающиеся имеют опыт социальной и межкультурной коммуникации; - обучающиеся имеют начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p>
--	---	--

<p>Воспитание нравственных чувств и этического сознания</p>	<p>нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; -милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.</p>	<p>- обучающиеся имеют начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями социальных групп; - обучающиеся имеют нравственно-этический опыт взаимодействия с людьми разного возраста; - обучающиеся уважительно относятся к традиционным религиям; - обучающиеся равнодушны к жизненным проблемам других людей, умеют сочувствовать человеку, находящемуся в трудной ситуации; - формируется способность эмоционально реагировать на негативные проявления в обществе, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; - обучающиеся знают традиции своей семьи и образовательного учреждения, бережно относятся к ним.</p>
<p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</p>	<p>уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие.</p>	<p>- сформировано ценностное отношение к труду и творчеству; - обучающиеся имеют элементарные представления о различных профессиях; - обучающиеся обладают первоначальными навыками трудового творческого сотрудничества с людьми разного возраста; - обучающиеся осознают приоритет нравственных основ труда, творчества, создания нового; - обучающиеся имеют первоначальный опыт участия в различных видах деятельности; - обучающиеся мотивированы к самореализации в творчестве, познавательной, общественно полезной деятельности.</p>
<p>Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях .</p>	<p>красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.</p>	<p>- обучающиеся имеют элементарные представления о эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; - обучающиеся имеют первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; - у обучающихся есть первоначальный опыт</p>

Направления воспитания	Задачи воспитания
<p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его символах и институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; - сформировать элементарные представления об институтах гражданского общества и общественном управлении; о правах и обязанностях гражданина России; - развивать интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; - сформировать уважительное отношение к русскому языку, к своему национальному языку и культуре; - сформировать начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; - сформировать элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов; - мотивировать стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города; - воспитывать уважение к защитникам Родины; - развивать умение отвечать за свои поступки.
<p>Формирование нравственных</p>	<p>- сформировать первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;</p>
Направления воспитания	Задачи воспитания
<p>чувств и этического сознания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о правилах поведения; - сформировать элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; - воспитывать уважительное отношение к людям разных возрастов; - развивать способность к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке.
<p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; - воспитывать уважение к труду и творчеству старших и сверстников; - сформировать элементарные представления о профессиях; - сформировать первоначальные навыки коллективной работы; - развивать умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; - формировать бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам.

<p>ормирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного, социально-психологического; о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; - сформировать понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; - развивать интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях; - сформировать первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека; - сформировать первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека; - формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены, режима дня, здорового питания.
<p>Формирование ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления об эстетических идеалах и ценностях; - сформировать представления о душевной и физической красоте человека; - сформировать эстетические идеалы, развивать чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; - развивать интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; - развивать интерес к занятиям художественным творчеством; - развивать стремление к опрятному внешнему виду;

Условия реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Создание среды, благоприятствующей духовно-нравственному воспитанию и развитию обучающихся, является важнейшей задачей деятельности школы-интерната.

1. В школе-интернате организованы подпространства, используемые в воспитательном процессе: актовый и спортивные залы (малый и большой) для проведения праздников, спортивных игр, культурных событий и социальных проектов, позволяющие обучающимся:

- изучать символы российской государственности и символы родного края;
- организовывать общенациональные, муниципальные и школьные праздники;
- изучать историю, культурные традиции, достижения обучающихся и педагогов школы;
- укреплять связи школы с социальными партнерами;
- осваивать культуру общения и взаимодействия с другими обучающимися и педагогами;
 - осваивать эстетические ценности красоты, гармонии, совершенства в предметном пространстве школы-интерната;
- постигать ценности здорового образа жизни.

2. Реализуются следующие программы:

- «Играя, познаём мир» как специфическая форма взаимодействия педагога и обучающегося на основе игровых приемов.

- «Многоцветные кружева России» как специфическая форма взаимодействия педагога и обучающегося на основе развития духовно-нравственных качеств личности.

3. Для реализации программного содержания духовно-нравственного развития и воспитания, отражающего подходы к преодолению изоляции детства и обеспечение полноценного социального созревания обучающихся с ОВЗ, созданы условия и такие обучающиеся включаются в разные виды деятельности и занятия. Это целый ряд традиционных, общих, важных для всех обучающихся младших школьников, мероприятий, обеспечивающих

деятельностное освоение учащимися базовых национальных, нравственно-этических, эстетических ценностей.

Так же созданы условия для деятельности и занятий, имеющих реабилитационное значение, позволяющие интегрироваться в общество через удовлетворение их особых образовательных потребностей.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся воспитанников осуществляется на основе:

- нравственного примера педагога;
- социально-педагогического партнёрства;
- индивидуально-личностного развития ребёнка;
- интегративности программ духовно-нравственного воспитания;
- социальной востребованности воспитания.

Для организации такого пространства согласовываются усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: педагогического коллектива, семьи, учреждений культуры: Драмтеатр, ТК ЗиО, ДК «Заря», Досуговый центр «Кураж», Краеведческий музей, Детская библиотека, библиотека им. Н.К.Крупской, учреждений дополнительного образования: ДЮЦ, ДЮСШ, ДШИ № 3, ДЭЦ, «Детский парк», что находит своё отражение в правилах внутреннего распорядка школы, решениях общешкольных собраний, в целевых программах.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

В основе организации содержания и особенностей духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с ОВЗ лежат как **общие принципы**: 1. ориентации на идеал,

2. следования нравственному примеру,
3. идентификации,
4. диалогического общения,
5. принцип полисубъектности воспитания,
6. системно-деятельностной организации воспитания

так и **принцип коррекционно-педагогической направленности развития и воспитания обучающихся**.

Он предполагает создание благоприятной социальной ситуации развития и обучения каждого обучающегося с ОВЗ в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, особыми образовательными потребностями.

Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания:

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;
- представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе Удмуртской Республики;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Удмуртской Республике.
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города; любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому; знание правил этики, культуры речи;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей

4. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях, представления о душевной и физической красоте

человека;

- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством; стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам инерциальности.

Важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с ОВЗ является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов (семья, учреждения дополнительного образования, культуры, спорта) при ведущей роли педагогического коллектива школы-интерната.

Для организации нравственного уклада жизни обучающихся с ОВЗ решающее значение имеет взаимодействие школы-интерната и семьи. Школа -интернат, с одной стороны, направляет свои усилия на:

- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания, в т. ч. в решении вопросов удовлетворения индивидуальных особых образовательных и личностных потребностей обучающихся с ОВЗ;
- поддержку и индивидуальное сопровождение педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей) обучающихся с ОВЗ;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей) по вопросам воспитания детей с ОВЗ, формирования адекватного отношения к запросам и возможностям своего ребёнка.

С другой стороны, школа-интернат во взаимодействии с семьёй опирается на положительный опыт семейного воспитания обучающегося.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) используются различные формы работы, в том числе: консультирование на интересующие темы, родительские собрания, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, воскресная школа семьи, тренинг для родителей и др.

Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с ОВЗ обеспечивает присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования обеспечивается достижение обучающимися:

воспитательных результатов — духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в деятельности, приобрёл знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность;

эффекта — развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.

Воспитательные результаты распределяются по **трём уровням.**

Первый уровень — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие

обучающегося со своими учителями (вурочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому последовательный, постепенный.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т.д.

По направлениям духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с ОВЗ достигаются следующие воспитательные результаты:

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

1. ценностное отношение к России, своему народу, государственной символике, законам РФ, родному языку, народным традициям, старшему поколению;
2. элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и структуре российского общества, традициях;
3. опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции; опыт социальной и межкультурной коммуникации;
4. начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

1. начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в т.ч. об

этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями социальных групп;

2. нравственно-этический опыт взаимодействия с людьми разного возраста;
3. уважительное отношение к традиционным религиям;
4. равнодушие к жизненным проблемам других людей, умение сочувствовать человеку, находящемуся в трудной ситуации;
5. способность эмоционально реагировать на негативные проявления в обществе, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
6. знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

1. ценностное отношение к труду и творчеству;
2. элементарные представления о различных профессиях;
3. первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества с людьми разного возраста;
4. приоритет нравственных основ труда, творчества, создания нового;
5. первоначальный опыт участия в различных видах деятельности;
6. мотивация к самореализации в творчестве, познавательной, общественно полезной деятельности.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

1. элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
2. первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
3. первоначальный опыт эстетических переживаний, отношения к окружающему миру и самому себе;
4. самореализации в различных видах творческой деятельности;
5. мотивация к реализации эстетических ценностей в образовательном учреждении и семье.

ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ.

Пояснительная записка

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением Стандарта начального общего образования для обучающихся с ОВЗ — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей: неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия; факторы риска собственной жизнедеятельности обучающихся, связанные с ОВЗ;

-особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта

«нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы;

-особенности отношения обучающихся с ОВЗ к своему здоровью, отличного от такового у детей здоровых.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с ОВЗ является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа обучающихся, способствующая освоению знаний основ здорового образа жизни, активной и успешной социализации ребёнка в образовательном учреждении, развития потребности взаимодействия с природной средой, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

При реализации программы учитываются психологические и психофизиологические характеристики обучающихся младшего школьного возраста, особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ, происходит опора на зону актуального развития. Формирование экологической культуры - необходимый и обязательный компонент образовательно-воспитательного процесса;

формирование культуры здорового и безопасного образа жизни - необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательного учреждения; для этого образовательное учреждение организует соответствующую экологически безопасную, здоровьесберегающую организацию всей жизни образовательного учреждения, включая инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с ОВЗ является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья обучающихся.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации строится на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

Основная **цель** программы - сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся с ОВЗ младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

1. сформировать представление о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т.п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;
2. сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
3. научить школьников выполнять правила личной гигиены (в том числе и по уходу за слуховым аппаратом/кохлеарным имплантом, оптическими приборами) и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;
4. сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
5. сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
6. обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам

- поведения в экстремальных ситуациях;
7. сформировать представление о некоторых опасных ситуациях (в быту, на улице и др.), связанных с нарушением слуха;
 8. формировать знания и умения осторожного и деликатного обращения с животными;
 9. сформировать навыки позитивного общения

Этапы организации работы образовательного учреждения по реализации программы

Работа образовательного учреждения по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется в два этапа.

Первый этап — анализ состояния и планирование работы образовательного учреждения по данному направлению, в том числе по:

-актуализации условий реализации программы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с особыми потребностями учащихся;

-организации режима дня обучающихся, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, профилактике вредных привычек;

-организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы образовательного учреждения с обучающимися и родителями (законными представителями);

-выделению приоритетов в работе образовательного учреждения с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей, психических особенностей и особых образовательных особенностей обучающихся с ОВЗ на ступени начального общего образования.

Второй этап — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы школы-интерната по данному направлению.

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися с ОВЗ, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

-внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и реализуются во внеурочной деятельности и включаются в учебный процесс;(спортивно-оздоровительная секция «Крепыш», танцевальный кружок «Карамельки», реализация программ:«Экологическая азбука»,»Мой додыр»)

-внедрение и реализация в систему образовательных и коррекционно- образовательных областей, основ здорового и безопасного образа жизни;(внеурочная деятельность по направлению «Культура безопасности»: ПДД, ППБ)

-беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ, профилактике вредных привычек, профилактике ухудшения здоровья;

-проведение классных часов, занятий на тему здоровья; конкурсов рисунков, плакатов по профилактике вредных привычек; экологических троп, экскурсий в Экологический Центр г. Сарапула; праздников «Весёлые старты», «Мама, папа, я – спортивная семья» и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни.

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

-проведение соответствующих бесед («Мой ребёнок особенный», «Маленький шаг вперёд – большая победа над собой»), родительских собраний («Здоровый ребёнок – в здоровой семье», «Совместными усилиями к заветной цели»), педагогических советов по данной проблеме;

-обеспечение педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) информационными ресурсами в т.ч. необходимой научно-методической литературой;

-привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению физкультурно- оздоровительных, лечебных, природоохранных мероприятий.

Основные направления реализации программы

Системная работа на ступени начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организуется по следующим направлениям:

-создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения;

-организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;

организация физкультурно-оздоровительной работы;

-реализация дополнительных образовательных курсов;

-организация работы с родителями (законными представителями)(«Родительский всеобуч»).

Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения включает:

-соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

-наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;

-организацию качественного горячего 5-ти разового питания обучающихся, в том числе горячих завтраков,

- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, зала для музыкально-ритмических занятий, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

-наличие помещений для медицинского персонала;

-наличие квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (сурдопедагоги, учителя физической культуры, психолог, медицинские работники).

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию образовательного учреждения.

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

-соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;

-использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся, особым потребностям обучающихся с ОВЗ;

-введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;

-строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров, аудиовизуальных средств, сурдопедагогической техники;

-индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся (темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям), их особых образовательных потребностей;

-ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем под строгим контролем медицинских работников.

Данное направление реализуется через программы: 1 класс «Мойдодыр», 2- 5 классы – «Экологическая азбука», во время внеурочной деятельности и внеклассной работы, в количестве 1 часа в неделю, 34 часа в год. Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности каждого педагога.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни - самостоятельная работа обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологом, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы:

- исследовательская работа во время прогулок, в музее,
- выпуск классной или школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы,
- мини-проекты,
- дискуссионный клуб,
- ролевые ситуационные игры,
- практикум-тренинг,
- спортивные игры,
- дни здоровья.

Организация физкультурно-оздоровительной работы,

направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- -полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т.п.);
- -рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
- -организацию занятий по лечебной физкультуре;
- -организацию часа активных движений (динамической паузы);

- -организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- -организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- -регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т.п.).

Данное направление реализуется через организацию спортивно-оздоровительной секции «Крепыш», спортивной секции «Теннис», спортивной секции «Мини-футбол», «Хоккей», «Шахматы».

Реализация этого направления зависит от администрации образовательного учреждения учителей физической культуры, медицинских работников, психологов, а также всех педагогов.

Реализация дополнительных образовательных курсов,

направленных на повышение уровня знаний и практических умений обучающихся с ОВЗ в области экологической культуры и охраны здоровья, предусматривает:

-внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей и компонентов, включённых в учебный процесс;

-организацию в образовательном учреждении кружков, секций, факультативов по избранной тематике; (спортивно-оздоровительная секция «Крепыш», танцевальный кружок «Карамельки»);

-проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников и т. п.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности всех педагогов.

Преподавание дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры здорового и безопасного образа жизни, предусматривает разные формы организации занятий: интеграцию в базовые образовательные дисциплины, факультативные занятия, занятия в кружках, проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий, организацию тематических дней здоровья.

Работа с родителями (законными представителями) включает:

-лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.;

-приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

-организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности администрации образовательного учреждения, всех педагогов.

Критерии и показатели эффективности деятельности образовательного учреждения.

Образовательное учреждение самостоятельно разработало критерии и показатели эффективности реализации программы формирования экологической культуры, безопасного образа жизни обучающихся с ОВЗ, исходя из особенностей региона, контингента обучающихся, социального окружения, направления программы.

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости

её коррекции проводится систематический мониторинг в образовательном учреждении.

Мониторинг реализации Программы включает:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;

- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;

- отслеживание динамики травматизма в образовательном учреждении, в том числе дорожно-транспортного травматизма;

- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;

включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт образовательного учреждения обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной системе образования;

- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;

- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;

- снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;

результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников; положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей)

ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Программа коррекционной работы для слабовидящих детей разработана согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья на основе требований к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся и программы формирования универсальных учебных действий. Нормативно - правовую базу разработки программы коррекционной направленности начального общего образования для слабовидящих обучающихся составляют: Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ); Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для слабовидящих обучающихся; Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации.

ПАСПОРТ Кадровые условия реализации примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Уровень квалификации педагогических работников, реализующих АООП НОО для слабовидящих, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Требования к кадровым условиям реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся, осуществляющейся в условиях отдельных образовательных организаций и отдельных классах.

Учитель-дефектолог (тифлопедагог) имеет:

- высшее профессиональное образование в области тифлопедагогики:
по специальности "Тифлопедагогика".

Лица, имеющие профессиональное педагогическое образование по другим специальностям и профилям подготовки, для реализации программы коррекционной работы (в том числе курсов коррекционно-развивающей области) АООП НОО должны пройти переподготовку в области тифлопедагогики.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения (специально оборудованные учебные места, оборудование и технические средства обучения лиц с нарушением зрения индивидуального и коллективного пользования).

В школе - интернате создана и постоянно совершенствуется материально – техническая база. Кабинет индивидуальной работы в школе-интернате для детей с нарушением зрения является центром коррекционной работы по зрительной реабилитации и формированию зрительной ориентировки. В кабинетах для индивидуальных занятий наблюдается пополнение педагогами, ведущими индивидуальные и фронтальные занятия, систематизированного наглядно-дидактического материала. Постоянно совершенствуется материально – техническая база инновационнымиоборудованиями для детей с нарушением зрения:

1. Специализированный программно-технический комплекс для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
2. Портативное устройство для чтения цифровых книг.
3. Видеоувеличитель.
4. Программное обеспечение для коррекции общего недоразвития речи.
5. Универсальный цифровой планшет для обучения детей сОВЗ.
6. Цифровая модульная система для работы с текстом и управления различными компонентами информационного пространства.

1.	Наименование программы	Коррекционная программа для слабовидящих детей
2.	Назначение программы	Программа является нормативным документом: -определяет цели и задачи работы по коррекционной направленности; -характеризует содержание, особенности организации образовательного процесса, с учетом образовательных потребностей, возможностей и особенностей развития обучающихся с нарушением зрения; - направлена на создание системы комплексной помощи и поддержки слабовидящим обучающимся в освоении образовательной программы и их социальную адаптацию; - способствует созданию специальной педагогически созданной специальной среды, способствующей развитию у обучающихся осознанного чтения и монологической речи.
3.	Цели реализации Программы	- создание условий выполнения требований Стандарта через обеспечение личностного развития данной группы обучающихся, достижения ими планируемых результатов

		<p>освоения адаптированной основной общеобразовательной программы, обеспечение социальной адаптации и интеграции.</p> <p>-оказание слабовидящим обучающимся помощи в освоении АООП НОО, коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальной адаптации</p>
4.	Задачи реализации Программы	<p>-создание образовательной среды, обеспечивающей максимально благоприятные условия для личностного развития каждого слабовидящего обучающегося;</p> <p>-создание условий для формирования у слабовидящих умений и навыков, способствующих их социальной адаптации и интеграции;</p> <p>-профилактика возникновения вторичных отклонений в развитии, коррекция физического развития;</p> <p>-оптимизация процесса освоения слабовидящими АООП НОО;</p> <p>-оказание педагогическим работникам, родителям (законным представителям) консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания слабовидящих.</p> <p>Программа коррекционной работы направлена на:</p> <p> выявление особых образовательных потребностей обучающихся;</p> <p> реализацию курсов коррекционно-развивающей области и осуществление индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими индивидуальные особые образовательные потребности;</p> <p> корректировку организационно-содержательных характеристик программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;</p> <p> закрепление и развитие сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы специальных знаний и умений в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;</p> <p> повышение компетентности всех участников образовательного процесса, включая родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и обучения слабовидящих.</p>
	Основные дидактические принципы Программы.	<p>Содержание определяют следующие принципы:</p> <p><u>Преемственности</u>, подразумевающий создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствующего достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы общего образования.</p> <p><u>системности</u>, означающий <u>соблюдения интересов ребёнка</u>, заключающийся в решении проблем с максимальной пользой и в интересах обучающегося;</p>

		<p>-единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с нарушением зрения, а также всесторонний многоуровневый подход педагогов, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем обучающегося; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.</p> <p><u>непрерывности</u>, который гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность коррекционной помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.</p> <p>-соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) обучающихся с нарушением зрения, защиты законных прав и интересов.</p>
5.	Исполнители Программы	Администрация, педагогический коллектив образовательного учреждения, обучающиеся, родители (законные представители)
6.	Управление реализацией Программы	Управление реализацией программы осуществляется администрацией школы-интерната в процессе контроля образовательного процесса.

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования слабовидящих обучающихся включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание: *диагностическая работа; коррекционно-развивающая работа; консультативная работа; информационно-просветительская работа.*

	Направления работы	Содержание направления работы включает:
1.	<i>Диагностическая работа</i>	<ul style="list-style-type: none"> -изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях слабовидящих обучающихся; -наблюдение за возможностями слабовидящего обучающегося включиться в образовательный процесс; выявление адаптивных возможностей и уровня его социализации; -диагностику отклонений в развитии слабовидящего обучающегося; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания слабовидящего обучающегося; -комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; -постоянный контроль специалистов за уровнем и динамикой развития слабовидящего обучающегося;

		анализ успешности коррекционно-развивающей работы.
2.	<i>Коррекционно-развивающая работа</i>	<ul style="list-style-type: none"> -системное и разностороннее обогащение чувственного опыта слабовидящего обучающегося; -целенаправленное развитие зрительного пространства; -коррекция и развитие дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) слабовидящего обучающегося; -развитие компенсаторной основы, ослабление нарушений развития (повышение умений и навыков познавательной деятельности, пространственной ориентировки, социально-бытовой ориентировки, коммуникативной деятельности); -обеспечение возможности слабовидящему обучающемуся активно использовать освоенные компенсаторные способы, умения и навыки, восстановленные и скорректированные функции в разных видах учебной деятельности, в урочной и внеурочной деятельности, в общении с окружающими; -развитие и коррекцию высших психических функций как компенсаторной основы отражения окружающего слабовидящим обучающимся; развитие речи и коррекцию нарушений речи; -активизация социальных потребностей и развитие навыков самостоятельной работы, развитие познавательной и социальной активности и познавательных интересов, формирование эмоционально-волевой сферы, положительных качеств личности; нивелирование негативных проявлений; -повышение двигательной активности, совершенствование двигательных умений и навыков; -развитие адекватной самооценки, самоотношения, саморегуляции.
3.	<i>Консультативная работа</i>	<ul style="list-style-type: none"> -консультирование медицинского персонала, педагогов школы-интерната по вопросам состояния зрительной системы обучающихся, о противопоказаниях и прогнозам протекания зрительного заболевания; -консультативную помощь семье в вопросах воспитания слабовидящего обучающегося, с учетом его индивидуальных особенностей.
4.	<i>Информационно-просветительская работа</i>	-различные формы просветительской деятельности (консультации, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение образовательного процесса — обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями организации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предполагает коррекцию и развитие у обучающихся нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии; оптимизацию процессов социальной адаптации и интеграции обучающихся, планомерного введения в более сложную социальную среду; развитие компенсаторных способов деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни; развитие познавательного интереса, познавательной активности; расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения; проявление социальной активности.

Обязательные предметные области учебного плана и основные задачи реализации содержания предметных областей соответствуют Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами:

коррекционно-развивающая работа:	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
Адаптивная физическая культура (АФК) \ Ритмика	1	1	1	1	1
Развитие зрительного восприятия (фронтальные занятия)	1	1	1	1	1
Развитие коммуникативной деятельности / социально-бытовая ориентировка	1	1	1	1	1
Пространственная ориентировка (фронтальное занятие)	1	1	1	1	1
Индивидуальные коррекционные занятия (на 1 обучающегося)	1	1	1	1	1

Учебный план предусматривает фронтальные и индивидуальные коррекционные занятия, направленные на преодоление или ослабление недостатков психического и физического развития слабовидящих обучающихся и профилактику возникновения вторичных отклонений за счет расширения познавательных возможностей, развития познавательных процессов, коррекции нарушений речи, формирования компенсаторных способов деятельности. Продолжительность группового коррекционного занятия составляет в 1 классе - 35 минут, во 2-5 классах – 40 минут. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут.

Коррекционный курс	Основные задачи реализации содержания:
--------------------	--

<p>"Адаптивная физическая культура"(АФК)./"Ритмика".</p>	<p>Развитие чувства ритма, связи движений с музыкой. Преодоление трудностей развития движений. -Формирование ритмичности и пластичности движений, умений управлять темпом движений. Развитие выразительности движений и самовыражения. Развитие двигательной активности, координации движений для уверенного владения своим телом. Знание специальных ритмических упражнений и умение их выполнять. Развитие потребности в выполнении движений под музыку.-Развитие ориентировочной, регулирующей контролирующей роли зрения при выполнении различных видов ритмических упражнений. Занятия проводятся с учетом имеющихся противопоказаний в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога.</p> <p>-Преодоление отклонений в физическом развитии и двигательной сфере. Развитие функциональных возможностей организма. Укрепление и охрана здоровья, в том числе охрана нарушенного зрения.</p> <p>- Активное использование нарушенного зрения в процессе выполнения физических упражнений.</p> <p>-Обогащение двигательных умений, совершенствование жизненно необходимых двигательных навыков.</p> <p>-Совершенствование основных физических качеств, формирование правильной осанки, походки. Коррекция навязчивых стереотипных движений.</p> <p>-Сформированность навыков свободного безбоязненного передвижения в пространстве, развитие мышечного чувства.</p> <p>-Развитие компенсаторных возможностей средствами физической культуры.</p> <p>Занятия проводятся с учетом имеющихся противопоказаний в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога.</p>
--	--

<p>"Развитие зрительного восприятия".</p>	<p>-Развитие зрительного восприятия, его механизмов и свойств, повышение умений и навыков чувственного познания предметов, объектов, процессов окружающего мира. -Развитие умения рационально использовать нарушенное зрение в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни, использовать полисенсорные способы чувственного познания. -Повышение функциональных возможностей нарушенного зрения, зрительной работоспособности. -Формирование умений и навыков охраны нарушенного зрения</p>
<p>"Развитие коммуникативной деятельности" / "Социально-бытовая ориентировка".</p>	<p>-Развитие навыков коммуникации для установления контактов с окружающими, обогащения представлений о себе и своих возможностях; формирование образов окружающих людей; формирование и развитие вербальных и невербальных средств общения и расширение социального опыта. Развитие межличностной системы координат "слабовидящий - нормально видящий". -Формирование первоначальных и адекватных представлений о бытовой и социальной сфере окружающей действительности. -Формирование знаний о личной гигиене, о здоровом питании, о способах ухода за одеждой и обувью, о приемах, позволяющих поддерживать чистоту в жилых и учебных помещениях, о культуре поведения в различных социально-бытовых ситуациях. -Развитие социально-бытовых умений и навыков, необходимых для полноценной самостоятельной жизни</p>
<p>"Пространственная ориентировка".</p>	<p>-Формирование необходимых специальных умений и навыков самостоятельного овладения замкнутым и свободным пространством, ориентировки в нем. Формирование, обогащение, расширение представлений о предметах и явлениях окружающей действительности. Развитие умения использовать сохранные анализаторы при ориентировке. -Формирование потребности в самостоятельной ориентировке, преодоление страха пространства и неуверенности в силах.</p>

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ОБЛАСТЬ.

	Направления работы	ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
<p>Ритмика. Музыкально-ритмические игры и занятия.</p>	<p>1. Занятия ритмикой в жизни человека. Тело человека и его двигательные возможности. Ритмические упражнения в жизнедеятельности, в том числе в учебной деятельности. Музыка и движение. Красота движения и музыкально-ритмическая деятельность. Упражнения в музыкально-ритмической деятельности. Танцевальные движения и танцы. Движение и речь. Ритмика изречение.</p> <p>2. Специальные ритмические упражнения. Движения. Ритмичная ходьба с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями с движениями руки туловища, проговариванием стихов, пословиц и др. без музыкального сопровождения. Ритмичные движения на счет (четный, нечетный) с паузой. Ритмичные хлопки в ладоши. Ходьба и бег в различном темпе. Ритмичное изменение положения рук. Ритмические тонко координированные движения рук. Упражнения для глаз, их движений.</p> <p>3. Упражнения на связь движений с музыкой. Движение. Характер движения. Движения под пение. Движение под музыку. Движение в соответствии с частью музыкального произведения. Ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке. Ходьба, бег с выполнением выпадов, поворотов, остановок на акцент в музыке. Ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки. Передача движением звучания музыки. Смена направления движения с началом музыкальной фразы. Динамичность, ритмичность, устремленность движений. Упражнения для глаз, их движений.</p> <p>4. Упражнения ритмической гимнастики. Содержание и амплитуда движения. Общеразвивающие и специальные упражнения. Упражнения с предметами и без предметов. Упражнения для глаз, их движений. Упражнения на зрительно-моторную координацию. Упражнения на</p>	<p>Слабовидящие выпускники начальной школы осознают значимость ритмичных движений в жизнедеятельности человека и для своего дальнейшего развития. У обучающихся будет формироваться потребность в ритмичных, красивых, пластичных движениях и умение выполнять упражнения для их развития, повышаться двигательная активность.</p> <p>Слабовидящие обучающиеся получают возможность освоить разнообразные виды ритмичных движений, упражнений, игр, упражнений полезных для глаз и важных для развития зрительного восприятия. У них разовьется чувство ритма, музыкально-ритмическая память, будут совершенствоваться двигательные умения и навыки, укрепится здоровье, повысится работоспособность, в т.ч. зрительная.</p> <p>Младшим слабовидящим школьникам будет доступно освоить двигательное самовыражение в соответствии с характером музыкального сопровождения движений в танцах и играх, речевое самовыражение в соответствии с ритмом песни, стихотворений, речевых игр. У обучающихся разовьется позитивное самоощущение, что связано с состоянием раскрепощенности, уверенности в себе, ощущением собственного эмоционального благополучия, своей значимости в коллективе, сформированной положительной самооценки.</p> <p>Слабовидящие обучающиеся научатся владеть своим телом, координируя простые и сложные движения, согласовывать свои движения с музыкой, дифференцировать движения по степени мышечных усилий, во времени и пространстве, управлять темпом движений и подчинять свои движения музыке, согласовывать свои действия с действиями других, выполнять тонко координированные движения, регулировать двигательный компонент речи, совершенствовать навыки зрительно-моторной координации.</p> <p>Слабовидящие выпускники овладеют опытом саморегуляции движений, их зрительным контролем в процессе выполнения ритмических движений и упражнений. У них повысятся двигательные функции и качества, представления о пространстве, навыки пространственной ориентировки, коммуникации, зрительные и речевые возможности.</p> <p><i>Ритмика (теоретические сведения).</i> Слабовидящий выпускник научится:</p>

<p>зрительную пространственную ориентировку.</p> <p>5. Подготовительные упражнения к танцам. Упражнения для ступни ног. Вставание на полупальцы. Выставление ноги на носок. Полуприседание. Выставление ноги на пятку, носок.</p> <p>6. Элементы танцев. Точность движения. Выставление ноги на пятку и носок. Шаг с притопом на месте. Выставление ноги на пятку с полуприседом. Хороводный шаг. Тройной шаг. Шаг польки. Музыкально-двигательный образ.</p> <p>7. Танцы. Красота движения. Танец. Хоровод. Хлопки. Красивые, изящные движения. Виды танцев. Весёлые, грустные мелодии. Народные мелодии. Подвижные игры. Музыкально-ритмические игры. Музыкально-ритмические упражнения и игры по ориентировке в пространстве. Коммуникативные танцы - игры. Корректирующие игры. Речевые игры. Ритм декламация.</p>	<p>осознавать ритмическую деятельность и её роль в жизни человека, понимать её значение для собственного развития;</p> <p>дифференцировать виды ритмической деятельности и некоторые формы музыкально-ритмической деятельности;</p> <p>называть виды ритмической деятельности, формы музыкально-ритмической деятельности, рассказывать о содержании движений;</p> <p>узнавать на дидактическом материале и точно обозначать части тела; описывать их двигательные возможности;</p> <p>знать и понимать связь движения с заданным ритмом, характером музыки, связь техники речи с характером движения;</p> <p>расширять свой кругозор в сфере двигательной деятельности;</p> <p>понимать роль занятий ритмической деятельностью для укрепления и повышения зрения, развития зрительных умений.</p> <p>понимать доступность и ограничения в движениях, упражнениях в соответствии с фактором риска для зрения.</p> <p style="text-align: center;"><i>Специальные ритмические упражнения.</i></p> <p style="text-align: center;">Слабовидящий выпускник научится:</p> <p>действенно и результативно реагировать на сигнальные слова «движение», «темп», «ритм»;</p> <p>выполнять и регулировать движения тела и его частей в соответствии с освоенным видом ритмического упражнения;</p> <p>согласовывать темп движения с проговариванием;</p> <p>организовывать движения глаз в соответствии с движениями рук, в соответствии с заданным темпом.</p> <p style="text-align: center;"><i>Упражнения на связь движений с музыкой.</i></p> <p style="text-align: center;">Слабовидящий выпускник научится:</p> <p>выполнять и регулировать движения тела и его частей в соответствии с освоенным видом упражнений;</p> <p>согласовывать характер, темп, направление движения в соответствии с видом упражнений на связь движений с музыкой;</p> <p>слышать и понимать характер, ритм музыки, песни для организации и регуляции динамичности, устремлённости, ритмичности движений; передавать движением звучания музыки; осваивать новые виды ходьбы и бега; свободной, произвольной смене направления движения,</p> <p><i>Упражнения ритмической гимнастики.</i></p> <p style="text-align: center;">Слабовидящий выпускник научится:</p> <p>осваивать содержание, амплитуду движения ритмической гимнастики в соответствии с видом упражнения;</p>
--	---

		<p>выполнять и регулировать ритмические гимнастические движения без предмета; с предметом в соответствии с его характером;</p> <p>правильно захватывать предмет для выполнения определённого упражнения; дифференцировать движения кисти, пальцев для захвата и удерживания предмета; зрительному прослеживанию за перемещением предмета;</p> <p>расширять свои знания о предметном мире, понимать возможности предметов окружения для выполнения с ними упражнений;</p> <p>стремиться и побуждать себя к выразительности и красоте движения; обогащать представления о собственных личностных, в т.ч. двигательных и зрительных возможностях.</p> <p><i>Подготовительные упражнения к танцам.</i></p> <p>Слабовидящий выпускник научится:</p> <p>сознательно относиться к своим движениям, анализировать свой двигательный опыт;</p> <p>называть точным словом и дифференцировать части ног, анализировать схему тела; регулировать движения ступни ног; дифференцировать их по степени мышечных усилий;</p> <p>принимать положение полуприседа;</p> <p>использовать необходимые двигательные навыки, применяемые при обучении танцам;</p> <p>принимать правильную осанку и осознано её поддерживать; расширять двигательные умения и навыки;</p> <p>выполнять с партнёрами согласованные движения при выполнении подготовительных упражнений к танцам. <i>Элементы танцев.</i> Слабовидящий выпускник научится: сознательно относиться к своим движениям; точно выполнять движения;</p> <p>дифференцировать виды танцевальных движений, обозначать их точным словом; необходимым двигательным навыкам как элементам танцев; согласованным танцевальным движениям с партнёрами.</p> <p><i>Танцы.</i></p> <p>Слабовидящий выпускник научится:</p> <p>осваивать базовые позиции и движения изучаемого танца; сознательно относиться к своим движениям, положениям тела, позам; анализировать и синтезировать элементы танца, детально осваивать их и целостно воспроизводить;</p> <p>воспроизводить совместно с партнером танцевальные движения в общем</p>
--	--	--

		<p>ритме и темпе;</p> <p>произвольно использовать представления о пространстве и ориентироваться в нем; формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку; технике и культуре движений танца;</p> <p>следить за осанкой, развивать гибкость, пластичность, координацию движений; слушать и анализировать танцевальную музыку, двигаться под музыку; дифференцировать танцы и танцевальные движения;</p> <p>использовать навыки организованных коллективных движений и действий; динамической стороне общения: легкости вступления в контакт, инициативности, готовности к общению.</p> <p><i>Музыкально-ритмические игры и занятия.</i></p> <p>Слабовидящий выпускник научится:</p> <p>осваивать имитационные и образно-игровые движения;</p> <p>дифференцировать музыкально-ритмические игры и в соответствии с видом игры организовывать свои движения, проявлять двигательную активность;</p> <p>принимать участие в организации музыкально-ритмических игр; понимать и передавать невербальное сообщение партнёру; регулировать силу, высоту голоса, внятности звучащей в речевых играх речи; произвольному двигательному, голосовому, мимическому, пантомимическому самовыражению в играх.</p> <p>воображать игровые ситуации.</p>
--	--	---

<p>Развитие зрительного восприятия</p>	<p>1. Охрана зрения. Зрение и его роль в жизни человека. Зрительная работоспособность. Зрительное утомление. Профилактика зрительного утомления и её приёмы. Упражнения для глаз. Связь осанки и зрения. Связь дыхания и зрения. Физкультура и зрение. Гигиенические требования к оптическим средствам. Тифлотехнические средства, оптимизирующие зрительную работу.</p> <p>2. Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения. Развитие зрительного пространственного восприятия. Формирование пространственных представлений. Развитие умений и навыков пространственной ориентировки. Развитие зрительных функций, обеспечивающих ориентировочно-поисковую деятельность. Развитие свойств восприятия. Развитие компенсаторной основы зрительной ориентировочно-поисковой деятельности.</p> <p>3. Развитие информационно-познавательной роли зрения. Формирование сенсорных эталонов и их систем. Формирование предметных представлений. Формирование социальных эталонов. Формирование алгоритмов рассматривания. Развитие восприятия сюжетных изображений. Развитие зрительных функций, обеспечивающих информационно-познавательную деятельность. Развитие свойств восприятия. Развитие компенсаторной основы зрительной информационно-познавательной деятельности.</p> <p>4. Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения. Развитие зрительно-моторной координации. Развитие зрительных функций. Развитие двигательных, тонко координированных умений и навыков. Формирование знаний о предметах окружения как орудиях действий. Развитие умений предметно-практической деятельности. Развитие компенсаторной основы зрительной регулирующей и контролирующей деятельности.</p>	<p>Выпускники начальной школы осознают значимость зрения в жизнедеятельности для своего дальнейшего развития и успешного обучения. У учащихся будет формироваться потребность в рациональном использовании зрения в жизнедеятельности, в т.ч. в учебной деятельности.</p> <p>Обучающиеся получают возможность узнать о роли зрения в жизни человека, освоить знания и приёмы его охраны и поддержания, тифлотехнические средства, повышающие различительную способность.</p> <p>Младшие школьники освоят ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую функции зрительной деятельности, способы решения зрительных задач на поиск и обнаружение, на сличение, идентификацию, локализацию, соотнесение, узнавание и называние.</p> <p>Выпускники в соответствии со зрительными возможностями овладеют перцептивными действиями, в т.ч. действиями перцептивного моделирования, сенсорными эталонами, их системами; у них разовьются свойства зрительного восприятия: объём, константность, осмысленность, обобщённость, целостность и детальность, категоризация и др.; повысятся зрительные нарушенные и сохранные функции.</p> <p>Младшим слабовидящим школьникам будет доступно формировать и распознавать зрительные образы о предметах и объектах, в т.ч. учебной деятельности, решать задачи на зрительно-моторную координацию. Обучающиеся научатся свободно ориентироваться во внешних признаках объектов восприятия: цвете, величине, форме, структуре, пространственных отношений.</p> <p>Слабовидящие обучающиеся овладеют опытом визуализации чувственного опыта и его интериоризации, формирования точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащения и расширения зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; использования тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации. <i>Охрана зрения</i></p> <p>Слабовидящий выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> осознавать роль своего зрения в жизнедеятельности, в учебной, двигательной деятельности; знать и понимать разнообразие средств профилактики зрительного утомления, использовать актуальные для своего зрения, не имеющие противопоказания; выполнять упражнения по снятию зрительного утомления, повышению тонуса
---	--	--

		<p>глаз;</p> <p>соблюдать гигиену глаз и гигиенические требования к оптическим средствам коррекции;</p> <p>понимать роль навыков правильной осанки, правильного дыхания для зрительной работоспособности;</p> <p>использовать тифлотехнические средства получения точной зрительной информации, тонкости, полноты, дифференцированности восприятия.</p> <p><i>Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения</i></p> <p>Слабовидящий выпускник в соответствии со своими зрительными возможностями научится:</p> <p>осмысленно отражать пространство и пространственные отношения; дифференцировать расстояния, протяженность, удаленность объектов, их длину, ширину, высоту; предметно-пространственные отношения; осознано выполнять движения глаз: конвергенцию, дивергенцию, прослеживание; измерительной деятельности; аналитико-синтетической деятельности, умению составлять целое из частей; элементам пространственного мышления;</p> <p>формировать полные, целостные и детализированные, осмысленные пространственные образы;</p> <p>поисковым и пространственным ориентировочным действиям;</p> <p>отражению законов линейной перспективы в процессе восприятия изобразительной наглядности;</p> <p>компенсаторным способам оценки глубины пространства, пространственной ориентировки;</p> <p>использовать в речи пространственную терминологию.</p> <p><i>Развитие информационно-познавательной роли зрения</i></p> <p>Слабовидящий выпускник в соответствии со своими зрительными возможностями научится:</p> <p>цветоразличению, форморазличению, анализу структуры образа; осваивать сенсорные эталоны и их системы, предметные представления, социальные эталоны;</p> <p>различать цвета, формы, величины; отличать контур объектов от фона, прослеживать его; осознано выполнять движения глаз, анализу структуры предметного, предметно-объектного образа;</p> <p>выполнять сенсорные операции и перцептивные действия в познавательной, учебной деятельности;</p> <p>выделять и сравнивать признаки, детали, части, по которым узнается объект, обозначая их точным словом, информативные признаки, по которым</p>
--	--	--

		<p>определяется или опознается социальная принадлежность объекта восприятия;</p> <p>формировать целостный и детализированный образ объекта познания; осваивать информацию о назначении объекта познания, осмысливать принадлежность к общей группе предметов;</p> <p>тонкости и точности восприятия, дифференциации образов восприятия объектов, их внешнего облика, опознавательных признаков;</p> <p>узнавать объекты предметного мира, природы (их модели, изображения) по наглядным (визуальным) существенным, отличительным признакам, по частям и деталям;</p> <p>алгоритму рассматривания; мыслительным действиям и операциям, обеспечивающим установление причинно-следственных связей в процессе познания;</p> <p>приёмам рассматривания изображений; алгоритму рассматривания сюжетной, иллюстративной картинке как сложного объекта восприятия; сопровождать зрительное восприятие грамотной речью. <i>Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения</i></p> <p>Слабовидящий выпускник в соответствии со своими зрительными возможностями научится:</p> <p>осуществлять содружественные движения глаз и рук; движениям руки под контролем зрения в соответствии с видом деятельности; тонко координированным движениям;</p> <p>использовать предметы окружения, в т.ч. учебные как орудия действия; использовать зрение в контроле и регуляции в выполнении предметно-практических действий;</p> <p>выполнять сенсорные операции: точное соотнесение, сличение в процессе выполнения практических видов работ;</p> <p>осуществлять правильный захват предмета и способ действия с ним; способ регулирования движений путем отсчета элементов (предметов, клеток); работу с трафаретами разных видов и конфигураций, точные графические действия: раскрашивать, штриховать, обводить контур и др.;</p> <p>использовать зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде;</p> <p>обозначать движения, действия, части тела, предметы, их детали.</p>
--	--	--

<p>Социально-бытовая ориентировка</p>	<p>Личная гигиена Распорядок дня, необходимость его соблюдения. Правила личной гигиены. Представления о последовательности утреннего и вечернего туалета. Значение соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека. Гигиенические правила поведения в местах общего пользования. Туалетные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами. Хранение индивидуальных наборов туалетных принадлежностей. Правила расчесывания волос, хранение расчески, приемы чистки расчески. Различные сортами мыла, шампуня. Выбор шампуня для мытья головы. Щетки для мытья рук. Ориентировка во времени по часам. Одежда Назначение разных видов одежды. Виды одежды для девочек и мальчиков. Одежда по сезону: зимняя, летняя, демисезонная. Лицевая и изнаночная стороны одежды. Части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы, спинка, полочки. Виды тканей, из которых шьют одежду: хлопчатобумажная, шерстяная и другие. Представления о видах труда по уходу за одеждой: складывание отдельно и в стопку, развешивание одежды на крючке, на платяной вешалке, размещение на стуле и в шкафу, чистка щеткой, стирка и глажение. Чистка одежды щеткой в определенной последовательности: воротник, лацканы, низ изделия, все изделие целиком. Пути предупреждения загрязнения одежды: переодевание в соответствующую по назначению одежду, соблюдение аккуратности на улице и за столом и личной гигиены. Техника безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами. Мелкий ремонт одежды: пришивание пуговицы, вешалки,</p>	<p>Слабовидящие выпускники начальной школы осознают значимость навыков социально-бытовой ориентировки для адаптации к школьной жизни, самостоятельности и независимости от помощи окружающих. У обучающихся будет формироваться потребность в аккуратности. Младшие школьники получают сведения об окружающих их предметах, о взаимоотношениях с людьми, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор. У воспитанников будут сформированы первоначальные, но адекватные представления о бытовой и социальной сферах жизни обучающихся, которые позволят сделать достаточно комфортным пребывание в школе, повысить статус в семье, обогатить знаниями и умения, расширить круг общения и перечень доступных видов предметно-практической деятельности. Обучающиеся получают возможность познакомиться с различными службами и учреждениями; у них будет формироваться умение обращаться к их услугам. <i>Личная гигиена</i> Слабовидящий выпускник научится: выполнять практические действия, направленные на формирование навыков самообслуживания, личной гигиены; использовать и хранить разнообразные туалетные принадлежности по уходу за руками, лицом, волосами, зубами; пользоваться часами, ориентироваться во времени; применять в практической деятельности способы предупреждения зрительного переутомления и рационально использовать нарушенное зрение. <i>Одежда</i> Слабовидящий выпускник научится: называть предметы, части одежды; определять лицевую и изнаночную стороны одежды; использовать по назначению: одежда школьная, домашняя, спортивная, повседневная, праздничная, рабочая; использовать способы хранения одежды: в шкафу; складывание, развешивание на стуле, на вешалке, на крючок; использовать необходимые материалы, инструменты по уходу за одеждой; соблюдать требования техники безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами; соблюдать аккуратность при играх на улице, при приеме пищи. <i>Обувь</i> Слабовидящий выпускник научится: использовать обувь по назначению: обувь для дома и улицы, спортивная, повседневная, праздничная; по сезону: зимняя, летняя, демисезонная обувь;</p>
---------------------------------------	---	---

<p>обметывание петли для пуговиц, зашивание одежды по распоровшемуся шву, подшивание подогнутого край одежды.</p> <p style="text-align: center;">Обувь</p> <p>Назначение разных видов обуви: защищает ноги человека от пыли, холода, воды, грязи, травм; украшает человека.</p> <p>Различные предметы обуви. Различные виды обуви: мужская, женская, детская. Обувь по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.</p> <p>Части обуви: носок, пятка, голенище, подошва, каблук, стелька.</p> <p>Виды труда по уходу за обувью. Материалы, инструменты, необходимые для ухода за обувью.</p> <p>Размещение обуви в отведенном для этого месте.</p> <p style="text-align: center;">Питание</p> <p>Основные продукты питания: название, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции).</p> <p>Различные группы продуктов: овощи, фрукты, мясные, рыбные, хлебобулочные, молочные, бакалейные. Внешний вид, вкус, запах.</p> <p>Мытье овощей, фруктов, ягод.</p> <p>Извлечение продуктов из упаковки: разворачивание, вскрывание упаковки, выливание жидких продуктов, высыпание сыпучих продуктов, выкладывание овощей и фруктов.</p> <p>Приготовление простейших блюд. Обработка продуктов с помощью ножа: разрезание, нарезание, намазывание хлеба, чистка моркови, картофеля, вырезание испорченных мест.</p> <p>Способы техники безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями; при приготовлении пищи.</p> <p>Сервировка стола к завтраку, ужину или обеду.</p> <p>Уход за посудой и столовыми принадлежностями.</p> <p>Правила поведения за столом.</p> <p style="text-align: center;">Жилище</p> <p>Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений.</p> <p>Предметы мебели и их части.</p>	<p>определять из каких материалов изготовлена обувь;</p> <p>ухаживать за обувью: мыть, сушить мокрую обувь, чистить её; использовать принадлежности для ухода за обувью, хранить в специально отведенном месте; рациональным способом размещения обуви. <i>Жилище</i></p> <p>Слабовидящий выпускник научится:</p> <p>называть функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений;</p> <p>соблюдать гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям; использовать способы поддержания чистоты и уборки в помещении; использовать необходимый инвентарь для уборки помещений, знать способы его хранения; соблюдать нормы освещения помещений; ухаживать за комнатными растениями; соблюдать санитарно-гигиенические требования и правила безопасности при уходе за комнатными растениями;</p> <p>использовать сохранные анализаторы в социально-бытовой ориентировке; пользоваться бытовыми приборами, соблюдая технику безопасности. <i>Питание</i></p> <p>Слабовидящий выпускник научится:</p> <p>узнавать основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху;</p> <p>отличать свежие продукты от испорченных; мыть овощи, фрукты, ягоды;</p> <p>извлекать продукты из упаковки: разворачивать, вскрывать упаковки, выливать жидкие продукты, высыпать сыпучие продукты, выкладывать овощи и фрукты;</p> <p>способам техники безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями; при приготовлении пищи;</p> <p>готовить простейшие блюда; наливать кипяток в заварочный чайник и в чашку; выполнять сервировку стола к завтраку, ужину или обеду; соблюдать правила поведения за столом. <i>Транспорт</i></p> <p>Слабовидящий выпускник научится: узнавать транспортные средства;</p> <p>пользоваться наземным пассажирским транспортом, а также метро;</p> <p>находить близлежащую остановку пассажирского транспортного средства;</p> <p>находить места размещения номеров пассажирских транспортных средств;</p> <p>приобретать проездные билеты, обращаться с проездными документами;</p> <p>соблюдать правила поведения в общественном транспорте;</p> <p>использовать в речи формулы речевого этикета.</p>
---	--

<p>Соблюдение гигиенических требований, предъявляемых к жилым помещениям. Способы поддержания чистоты и уборки в помещении. Соблюдение норм освещения помещений. Использование необходимого инвентаря для уборки помещений, способы его хранения.</p> <p>Уход за комнатными растениями. Соблюдение санитарно-гигиенических требований и правил ухода за комнатными растениями.</p> <p>Использование сохранных анализаторов в социально-бытовой ориентировке. Пользование бытовыми приборами, соблюдение техники безопасности.</p> <p style="text-align: center;">Транспорт</p> <p>Назначение транспорта (перевозка людей, грузов; уборка улиц; тушение пожара).</p> <p>Различные вида транспорта по назначению: пассажирский, грузовой, специальный. Различные транспортные средства.</p> <p>Узнавание транспорта по описанию и по характерным звукам. Представления о наличии маршрута у общественного транспорта.</p> <p>Основные части транспорта: кабина водителя, кузов, колеса, салон для пассажиров.</p> <p>Остановки транспортных средств. Обозначения номеров пассажирских транспортных средств.</p> <p>Вход и выход из пассажирского транспортного средства.</p> <p>Разные виды салонов транспортных средств, ориентировка в салонах.</p> <p>Профессии людей на транспорте: водитель, кондуктор, контролер.</p> <p>Оплата проезда в общественном транспорте.</p> <p>Обращение с проездными билетами: предъявление кондуктору, контролёру, водителю по их требованию, сохранение до конца поездки.</p> <p>Правила поведения пассажиров в общественном транспорте.</p> <p>Использование форм речевого этикета пассажиров.</p> <p style="text-align: center;">Предприятия торговли</p> <p>Виды магазинов. Ориентирование в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Культура поведения</i></p> <p>Слабовидящий выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> соблюдать правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах; общаться со сверстниками и взрослыми с нормальным и нарушенным зрением; соблюдать правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми; обращаться с просьбой к сверстнику и взрослому; соблюдать правила поведения в общественных местах при посещении кинотеатра, музея, библиотеки; соблюдать правила поведения в магазине и обращаться за помощью; соблюдать правила поведения в лесу, парке, на водоеме; соблюдать правила поведения в гостях; выбирать подарки. <p style="text-align: center;"><i>Медицинская помощь</i></p> <p>Слабовидящий выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> соблюдать правила хранения лекарств в домашней аптечке, применять лекарственные средства только по назначению врача; пользоваться градусником; оказывать первую помощь; ухаживать за средствами оптической коррекции; выполнять комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного переутомления; обращаться к услугам различных служб и учреждений. <p style="text-align: center;"><i>Предприятия торговли</i></p> <p>Слабовидящий выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> ориентироваться в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов; находить указатели видов магазинов; узнавать режим работы магазинов; совершать покупки в предприятиях торговли; соблюдать правила поведения при покупке товаров; пользоваться денежными купюрами; использовать формулы речевого этикета покупателя.
---	--

Узнавание вида магазина по витрине, по запаху, по условным обозначениям. Указатели видов магазинов. Режим работы магазинов. Совершение покупки в предприятиях торговли. Пользование денежными купюрами. Оплата покупки. Правила поведения при покупке товаров. Использование форм речевого этикета покупателя.

Культура поведения

Соблюдение правил поведения в повседневной жизни и в общественных местах.

Воспитание умения содержать в порядке место, где трудятся, занимаются, играют. Формирование умения и желания трудиться.

Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками.

Обращение с просьбой к сверстникам и взрослым.

Использование в речи вежливых слов. Соблюдение правил поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми. Соблюдение поведения в общественных местах, при посещении кинотеатра, музея, библиотеки. Соблюдение правил поведения в магазине и обращение за помощью. Соблюдение правил поведения в лесу, парке, на водоеме. Соблюдение правил поведения в гостях.

Использование неречевых средств общения (сдержанная поза, умеренность жестикюляции, поворот туловища к говорящему).

Воспитание необходимости содержать в чистоте лицо, руки, тело, причёску, одежду, обувь.

Правила поведения за столом: не класть руки на стол во время еды, есть с закрытым ртом, не спеша, тщательно пережёвывая пищу; не втягивать еду с ложки; бережно относиться к хлебу и другим продуктам; правильно пользоваться столовыми приборами.

Выбор подарков, изготовление своими руками.

Медицинская помощь

Соблюдение правил хранения лекарств в домашней аптечке, применение лекарственных средств только по назначению врача.

Пользование градусником. Оказание первой помощи при ожоге, порезе, ушибе.

Уход за средствами оптической коррекции.

Комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного переутомления.

<p>Развитие коммуникативной деятельности</p>	<p>I. Общение и его роль в жизни человека.</p> <p>Общение в жизни человека. Человек как адресат и адресант общения. Нормы и правила общения. Средства речевого и неречевого общения. Ситуации общения. Виды взаимодействия с партнёром по общению. Роль слуха, речи, движений, зрения в общении.</p> <p>II. Формирование образа человека.</p> <p>Формирование образа о себе. Развитие психо- моторного образования «схема тела». Обогащение опыта самовыражения. Формирование образа другого человека. Имя человека. Внешний облик человека. Взгляд. Речь и голос человека. Эмоции человека (базовые эмоции) и их экспрессивное выражение. Движения и действия человека в ситуации общения. Образ человека в соответствии с его деятельностью и родом занятий. Обогащение опыта восприятия и понимания партнера по общению.</p> <p>III Формирование коммуникативной грамотности.</p> <p>Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации. Формирование представлений о мимических, пантомимических, интонационных средствах невербального общения. Ознакомление с фонациональными (темп, тембр, громкость речи, заполнение пауз); с кинетическими (жесты, поза, мимика) невербальными средствами. Взгляд как средство коммуникации. Развитие двигательно-мышечного компонента невербальных средств общения. Развитие эмоционального компонента невербальных средств. Развитие гностического компонента невербальных средств общения.</p> <p><i>Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации.</i></p> <p>Формирование знаний о средствах речевой коммуникации: слово, предложение. Повышение речевой культуры. Формирование представлений о диалоге как форме речевого общения. Развитие основ риторики.</p> <p>Развитие способности выразить свои мысли, чувства, идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя.</p> <p>Формирование умения продуцировать и интерпретировать невербальные и вербальные средства общения.</p> <p>Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.</p>	<p>Выпускники начальной школы осознают значимость общения в жизни человека и для своего дальнейшего развития. У слабовидящих учащихся будут формироваться потребность в общении, способность к проявлению своих знаний, умений в использовании средств общения, компенсаторные способы устранения трудностей коммуникации.</p> <p>Слабовидящие обучающиеся получат возможность освоить способы формирования образа человека как субъекта общения, основы коммуникативной грамотности, умения в области социального взаимодействия, вербальные и невербальные способы общения. У них повысится уровень развития зрительного восприятия, слух, разовьётся координация, востребованная в общении, обогатятся пространственные, социально- бытовые представления и умения. Слабовидящие обучающиеся расширят и углубят знания о себе, своих коммуникативных возможностях.</p> <p>Младшим слабовидящим школьникам будет доступно обогатить опыт самовыражения в мимике, жестах, пантомимике, в речи. У учащихся разовьётся позитивное самоощущение, что связано с состоянием раскрепощённой, уверенности в себе, ощущением собственного эмоционального благополучия, своей значимости в общении, сформированной положительной самооценки. Слабовидящий выпускник научится: понимать роль общения в жизни человека; дифференцировать понятия адресат, адресант понимать основные нормы и правила общения; понимать и дифференцировать средства речевого и неречевого общения; осознавать роль зрения, речи, движений, слуха в общении. <i>Формирование образа человека.</i> Слабовидящий выпускник научится: формировать образ человека; дифференцировать части тела, их возможности для самовыражения в ситуациях общения; дифференцировать, узнавать, называть базовые эмоции; применять некоторые движения и действия человека в ситуации общения;</p>
---	--	---

<p>Формирование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать и вступать во взаимодействие, предлагать, брать предметы и др. Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, социально-бытовых представлений и умений, актуальных для социального взаимодействия с партнером по общению. Развитие координации совместных с партнером действий.</p> <p>Развитие контролирующей и регулирующей роли зрения в совместных с партнером действий.</p> <p>Формирование компенсаторных способностей устранения коммуникативных трудностей.</p> <p>Развитие зрительного и слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование умений моделировать ситуацию общения. Развитие эмпатии, самоконтроля. Развитие способности к координации очередности высказываний. Развитие регулирующей функции эмоций в процессе общения. Формирование речевых моделей. Формирование представлений о нормах поведения в определенных ситуациях</p>	<p>использовать способы обогащения опыта восприятия и понимания партнера по общению.</p> <p><i>Формирование коммуникативной грамотности.</i></p> <p>Слабовидящий выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> знаниям и умениям невербальной и вербальной коммуникации; дифференциации фонационных и кинестетических средств невербального общения, средств вербальной коммуникации; сознательно относиться к взгляду человека как средству невербального общения; практической дифференциации двигательно-мышечных ощущений в использовании невербальных и вербальных средств общения; основам риторики; обогащать коммуникативные способности. <p><i>Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.</i> Слабовидящий выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> создавать ситуацию общения; использовать пространственные, социально-бытовые представления, умения и навыки в коммуникативной деятельности; использовать зрение для контроля и регуляции совместных с партнером действий; регулировать координацию совместных с партнером действий. <p><i>Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.</i> Слабовидящий выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> осмысленному, целостному и детализированному зрительному восприятию, использованию сохранных анализаторов для ориентации в коммуникативной ситуации; моделировать разные ситуации общения; координировать действия и высказывания; строить и использовать речевые модели.
---	---

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ СЛАБОВИДЯЩИМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения учащимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка личностных результаты

В соответствии со Стандартом основное содержание оценки личностных результатов освоения слабовидящими адаптированной основной образовательной программы начального общего образования строится вокруг оценки: степени овладения навыками коммуникации;

- уровня формирования (с помощью рационального использования нарушенного зрения) адекватной осмысленной картины мира, ее временно-пространственной организации;
- уровня развития способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; степени принятия и освоения социальной роли ученика; уровня сформированности внутренней позиции обучающегося; уровня сформированности основ гражданской идентичности;
- уровня развития этических чувств;
- уровня развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- уровня сформированности адекватной самооценки;

Личностные результаты в соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке

<p>Оценка метапредметных результатов</p>	<p>уровня овладения ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, межпредметными знаниями, способами решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>уровня развития способности решать учебные и жизненные задачи и готовности к продолжению образования на следующей ступени;</p> <p>уровня сформированности умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</p> <p>степень освоения начальных форм познавательной и личностной рефлексии, использования речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, овладения логическими действиями;</p> <p>уровня сформированности умения вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>уровня сформированности умения определять общую цель и пути ее достижения; уровня сформированности умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности и выстраивать свое поведение в соответствии с существующими договоренностями;</p> <p>степени овладения начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, коррекционного курса</p> <p>Оценка уровня сформированности у обучающихся универсальных действий проводится в форме неперсонифицированных процедур. Содержание оценки, критерии, процедура, состав инструментария оценивания, форма представления результатов разрабатывается ОО с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных образовательных потребностей.</p>
---	--

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

<p>ЦЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p>	<p>Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся.</p> <p>Основная цель: обеспечение соответствующей возрасту адаптации слабослышащего и позднооглохшего обучающегося в образовательной организации, создание благоприятных условий для его развития, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей.</p> <p>Время, отводимое на внеурочную деятельность (с учетом часов на коррекционно-развивающую область), составляет не более 1690 часов. Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, в 1 - 5 классах составляет не более 10 часов (в том числе из них не менее 5 часов в неделю на коррекционно-образовательную область в течение всего срока обучения на ступени НОО)</p> <p>Внеурочная деятельность входит в часть, формируемую участниками образовательного процесса. Она в рамках реализации ФГОС начального общего образования для слабовидящих обучающихся осуществляется в формах, отличных от классно-урочной, и направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы.</p> <p>Основное преимущество организации внеурочной деятельности заключается в создании условий для полноценного пребывания в ней ребёнка в течение дня, содержательном единстве учебного, воспитательного и развивающего процессов в рамках АООПНОО.</p> <p>Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.</p>	
<p>НАПРАВЛЕНИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p>		
<p>СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ</p>	<p>СОЦИАЛЬНОЕ</p>	<p>ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ</p>
<p>ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ</p>		<p>ОБЩЕКУЛЬТУРНОЕ</p>
<p>КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ НАПРАВЛЕНИЕ</p>	<p>Коррекционно-развивающее направление является обязательной частью внеурочной деятельности. Содержание этого направления в учебном плане представлено для слабовидящих обучающихся в количестве 5 часов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекционно-развивающими занятиями по развитию 	

	<p>зрительного восприятия (количество часов определяется по количеству обучающихся в классе из расчёта по 3 часа на одного обучающегося);</p> <p>- фронтальные занятия: «Развитие зрительного восприятия», «Социально-бытовая ориентировка», «Пространственная ориентировка» по 1 часу в неделю.</p> <p>- фронтальные занятия: «Адаптивная физическая культура (АФК) / Ритмика по 1 часу в неделю. На этих занятиях преодолеваются специфические для каждого ученика зрительные нарушения, что обеспечивает успешность обучения учащихся по образовательным областям АООП НОО. Реализация специальных задач по развитию зрительного восприятия, коррекции и компенсации нарушений психического и речевого развития обучающихся проводится на всех уроках и в сочетании со специальными индивидуальными коррекционно - развивающими занятиями.</p>
<p>НАПРАВЛЕНИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p>	<p>Содержание этого направления в учебном плане представлено для слабовидящих обучающихся в количестве 5 часов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Спортивно-оздоровительное 2. Духовно-нравственное 3. Социальное 4. Общеинтеллектуальное 5. Общекультурное <p>Спортивно-оздоровительное занятие «Крепыш» способствует укреплению здоровья, повышению физической подготовленности и формированию двигательного опыта, здоровьесбережению, снятию психологического напряжения после умственной работы на уроках. Общее количество часов - 33 часа на 1 год (по 1 часу в неделю).</p>

План внеурочной деятельности определяет структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся с учетом их интересов и возможностей.

В организации внеурочной деятельности принимают участие все педагогические работники школы-интерната (учителя - предметники, учителя - дефектологи (сурдопедагоги, тифлопедагоги), воспитатели, педагоги-психологи, социальные педагоги и др.), так же и медицинские работники. Продолжительность занятий внеурочной деятельности составляет 35-45 минут. Для обучающихся 1 классов продолжительность занятий внеурочной деятельности не должна превышать в первом полугодии 35 минут.

Кадровые условия реализации примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Уровень квалификации педагогических работников, реализующих АООП НОО для слабовидящих, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Требования к кадровым условиям реализации АООПНОО для слабовидящих обучающихся, осуществляющейся в условиях отдельных образовательных организаций и отдельных классах.

Учитель-дефектолог (тифлопедагог) имеет:

- высшее профессиональное образование в области тифлопедагогики по специальности "Тифлопедагогика".

Лица, имеющие профессиональное педагогическое образование по другим специальностям и профилям подготовки, для реализации программы коррекционной работы (в том числе курсов коррекционно-развивающей области) АООП НОО должны пройти переподготовку в области тифлопедагогики.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения (специально оборудованные учебные места, оборудование и технические средства обучения лиц с нарушением зрения индивидуального и коллективного пользования).

В школе - интернате создана и постоянно совершенствуется материально – техническая база. Кабинет индивидуальной работы в школе-интернате для детей с нарушением зрения является центром коррекционной работы по зрительной реабилитации и формированию зрительной ориентировки. В кабинетах для индивидуальных занятий наблюдается пополнение педагогами, ведущими индивидуальные и фронтальные занятия, систематизированного наглядно-дидактического материала.

Постоянно совершенствуется материально – техническая база инновационными оборудованием для детей с нарушением зрения:

1. Специализированный программно-технический комплекс для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
2. Портативное устройство для чтения цифровых книг.
3. Видеоувеличитель.
4. Программное обеспечение для коррекции общего недоразвития речи.
5. Универсальный цифровой планшет для обучения детей сОВЗ.
6. Цифровая модульная система для работы с текстом и управления различными компонентами информационного пространства.